CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN PARA INVESTIGADORES

EL OJO CRITICO

Editor: GRUPO FÉNIX Nº 59 Octubre 2008

Apartado de Correos, 1177-15080 La Coruña (España) Email: grpfenix@yahoo.es
En Internet: www.ojo-critico.blogspot.com y www.fraudesparanormales.com



El fraude de los "círculos" de las cosechas
Accedemos a los informes policiales

La táctica militar en la desclasificación OVNI:
"Decidles lo que quieran oir"

Sixto Paz, culo roto, su amigo y el otro...

INFORME:
Las nuevas sectas

Apuntes sobre el caso Madeleine

EN ESTE NUMERO:

LO QUE DICEN DE "EL OJO CRITICO"



V. J. Ballester Olmos
Investigador y escritor
www.fotocat.blogspot.com/

Un boletín sin afán de lucro como EOC, con 15 años de vigencia, es un hecho destacable en el pobre panorama ufológico español, sólo comparable, a mi juicio, con los veinticinco años de Cuadernos de Ufología. Una publicación de este género debe estar en lucha constante contra la tendenciosidad, maniqueísmo y subjetividad de las que en ocasiones hace gala, esforzándose por aglutinar y no dispersar, por calmar ánimos y no enervarlos, en fin, actuando con un talante maduro. Felicidades, pues por el aniversario al equipo editor.

Pedro Palao Pons
Periodista y Escritor
www.pedropalaopons.es

Hubo un tiempo en que todos éramos más jóvenes y teníamos más pelo. Menos arrugas, más tiempo y menos tecnología. Sí, hubo un tiempo en que las revistas se hacían artesanalmente y no se escribían en pantallas digitales. Un tiempo en que se maquetaban mediante complejos procesos de cortar y enganchar tiras -columnas, recuadros, titulares y destacados- que luego eran "insolados" y que tras varios procesos permitían el mágico nacimiento de un fotolito... auténtica madre del cordero para obtener la publicación impresa. Hoy bastan unos clicks. Sin embargo, hay algo que no ha cambiado: la preocupación por encontrar respuestas. Algunas han sido desveladas por el tiempo, muchas gracias a la investigación de y otras, bastantes, siguen ahí esperando a que algún día, publicaciones como El ojo Crítico nos las muestren. Hubo un tiempo, en que los fancines, cuadernos, dossiers, e informes de investigación, eran lo único que teníamos quienes nos dedicábamos a lo insólito. No había foros de internet, no nos podíamos pasar SMS. Es más, no teníamos móviles, sino una máquina de escribir, unos sobres y a veces ni siquiera dinero para poder comprar los sellos y enviar las cartas a los colegas...

Un tiempo lejano, en el que sólo existía una revista especializada, por la que de una u otra forma pasamos casi todos los de mi generación. Nos conocimos, compartimos datos, inquietudes y hasta juergas. Pero siempre había un punto en común, una pregunta que era casi obligada y que creo sigue siéndolo entre el equipo de colaboradores de EOC «¿De dónde vienes y a dónde vas?». Esas dos simples cuestiones reflejaban mucho más que lo aparente. Certificaban que emisor y receptor sabían que había una investigación en marcha, un congreso, unas jornadas, un informe, una cena entre investigadores, un proyecto, etc. y que éste vendría seguido de otros tantos que ya estaban apuntados en la agenda. Certificaban que las cosas no se hacían a cambio de publicar, de obtener un hueco en los titulares de portada o unos minutos de efímera gloria en la tertulia televisiva de turno. Prácticamente no las había. Verificaban que se buscaba - además de la complicidad- compartir, saber, conocer. En definitiva, abrir la puerta a eso que estaba al otro lado y que nadie sabía qué era. Así han sido los 15 años de EOC. Década y media manteniendo viva la llama que ni los egos, ni los medios, ni el dinero, ni los títulos, ni los best sellers, ni las prisas y responsabilidades que se supone dan la madurez, ni el paso del tiempo, han podido apagar. Felicidades por estar ahí, por aguantar, por no desfallecer y por mantener viva una llama-quizá la única- que todavía queda de aquellos tiempos.



Gabriel Carrión
Productor de TV y escritor
www.esoteralia.es

Sixto Paz, culo roto, su amigo y el otro…

Cuando era niño tenía por costumbre recoger cuantos chascarrillos me encontraba en boca de los viejos, uno de ellos era: "¿Quiénes son los seis Reyes Magos? Melchor, Gaspar, Baltasar, culo roto, su amigo y el otro."

Confesaré que me hizo mucha ilusión recibir EL OJO CRITICO, quizá porque así se denominó durante mucho tiempo una sección radiofónica y una colaboración literaria que me trae gratos recuerdos. No lo esperaba, uno se acostumbró a ser un paria, un defenestrado de la vida, un loco, alguien que no entraba en el cajón de sastre, que no comulgaba con el poder, que un día, además se atrevió a criticar a JJBenitez en público, fue en Murcia, no lo olvidaré, alguien que no es ufólogo, ni entiende de … En definitiva un ser incómodo al cual siempre fue fácil criticar, o tejer leyendas urbanas sobre él. Pero coincidió que estuve allí, trabajando, como siempre. Sixto Paz se acababa de comprar una casa en el centro de Lima, en Perú, y nos pidió el costo del piso nuevo, para sentarse en la máquina de la verdad, negocié con él y con su hermano Carlos Paz, al que trajimos de Brasil. Sixto se llevó su buena pasta y todo hay que decirlo, fue el único invitado que exigió ver el dinero en dólares antes de sentarse. La mañana de marras, el productor ejecutivo del programa tuvo que llevar al hotel donde se hospedada el dinero en metálico y en dólares. Siempre temió que no le pagasen. Pasó por el detector de mentiras en tres ocasiones, en todas salió que era falso, mas falso que judas. Comimos juntos, con otros periodistas y durante las horas que estuve con él, o con su hermano Carlos, tuve la sensación de que era un artista del camelo. Decís que a cambiado el discurso, es normal, ¿quién no a cambiado el discurso? Hasta yo. Pero Sixto Paz no fue el primero, ni el único que se sentó en la máquina de la verdad, estuvo en ella una tal (escribo de memoria) Rosa C., contactada catalana que acabó llorando, porque aquello también fue mas falso que Judas. Pero aquella máquina no se emitió porque la chica caía bien y eso la salvo. Guardo en mis archivos los brutos de aquel programa, completos, incluidos los interludios, las peleas entre ufólogos en los tiempos de la publicidad, toda una obra maestra, de vez en cuando me la pongo y me "descojono", con Sixto lloro.



Olvidándonos de Sixto, me congratula encontrar fotos de Salvador y Magdalena, de los investigadores gallegos, con los que acaso alguna vez llegué a compartir mesa y mantel. De Roberto Miras, me entusiasmo verlo. Saber de Manolito "Melenas" Carballal. Del grupo Fénix. En definitiva de volver a oler a paranormal, a anómalo, a esotérico... uff, café…

En fin, os remitiré mi último libro publicado y no distribuido, lo dejé en el cajón (almacén), se titula *El Pensamiento Mágico* y era mi última aportación al pensamiento racional, porque después de él, decidí, que ya estaba bien de criticar a los videntes, a los curanderos, a los echadores de cartas, a los "parias de lo paranormal" y ahora que no se lleva, me he unido a ellos, estoy creando WEB esotéricas, para dar información, para criticar si, pero también para meter números de contactos 803 y para generar SMS y poder avanzar. ¿Y saben ustedes porque lo hago?, por que quiero, porque ahora toca eso, porque no está de moda, y ¿quien va a criticarme?, ¿los serviles escritores de revistas esotéricas, que han cobrado sus artículos gracias al dinero que las grandes productoras de números se dejaban en sus páginas?, ¿cómo se ha sustentado, amen de las perdidas, AÑO CERO, o ENIGMAS?. En definitiva, porque cuando lo pasé mal, y aun no estoy repuesto, nadie llamó a mi puerta para ver que necesitaba, nadie llamó para echarme un cable, salvo aquellos a los que había criticado, salvo aquellos a los que había incluso arruinado. En definitiva, comprendí que había estado durante demasiados años en la oscuridad y decidí pasar a la luz. Intentaré volver a creer. Y a ver que pasa.

Por cierto que si, que también, como realizador estuve grabando películas y material erótico y lo volvería a hacer. Desde cuando en el mundo paranormal se ha hecho asco a los cuerpos esculturales de hombres o de mujeres. En fin que me alegro de haber recibido El Ojo Crítico, que deseo que siga como hasta ahora y que si esto se publica pues bien, y que si no también. Por si alguien desea iniciar un viaje por alguno de los proyectos que estoy poniendo en marcha, puede hacerlo en www.esoteralia.es, puede ponerme verde en gabrielcarrion@univison.com y no dejo mi móvil, porque sería de locos. Mucha mierda y que siga la juerga paranormal.



Los eXpedientes perdidos (7)

Divide y vencerás: la estrategia militar

¿Utilizan los militares a los ufólogos? ¿Para que? ¿Cuál es el origen de los encarnizados enfrentamientos que dividen a la ufología hispana? ¿Tienen las agencias de inteligencia algo que ver? En esta nueva entrega nuestro compañero Manuel Carballal aporta documentos oficiales nunca antes publicados, que ofrecen una revolucionaria visión sobre la relación de los militares con los investigadores del fenómeno OVNI en España.

Es imposible revisar la historia de la Desclasificación OVNI en España, y de la relación de los cuerpos y fuerzas de seguridad del estado y los No Identificados, sin encontrarse el nombre de Juan José Benítez, una y otra vez. Para un sector de la ufología se trata de un referente, de un modelo a imitar, casi de un "mesías" de los OVNIs. Para otros es un estafador sensacionalista, un profesional del misterio, y un azote de pseudoescépticos y negativistas.

Otros sin embargo consideran que la verdad, como casi siempre, no se encuentra en los extremos. Pero de lo que nadie duda es del incuestionable protagonismo de J. J. Benítez en la historia de la ufología hispanohablante, y muy especialmente en la relación de los OVNIs con el estamento militar. En torno a esa relación, uno y otro extremo de opinión han relatado todo tipo de venturas y maldades en torno al periodista navarro, pero hoy, y en ENIGMAS, será la primera vez en que se probarán, documentalmente, esas "leyendas urbanas" en torno al autor de "Caballo de Troya".

Lo mismo podría decirse de Vicente Juan Ballester Olmos. Modelo de rigor y seriedad para un sector de la comunidad ufológica, sus libros son estudiados con fervor y dedicación por parte de quienes sueñan con hacer de la ufología una ciencia. Sin embargo, para otros, se trata de un parasito de la ufología, que pactó con los militares para ayudarle a descalificar el fenómeno OVNI a cambio de obtener una información privilegiada sobre los archivos militares, o incluso algo mas… Su nombre es también inevitable a la hora de estudiar la implicación militar de los No Identificados en España.

Uno y otro han marcado los límites del debate, como si fuese imprescindible seguir uno u otro modelo para tener derecho a interesarse por los OVNIs y su relación con los cuerpos de seguridad del estado. Y creo que esa "contención del debate" no es casual.

Divide y vencerás

Cuando, aquella mañana de 1992, me "colé" en el Estado Mayor del Ejercito del Aire, parapetado tras una aventurada estrategia para obtener información reservada sobre el fenómeno OVNI, tuve suerte (*ver Enigmas nº 142*). Pude ver con mis propios ojos aquellas carpetas llenas de documentos, marcadas con los nombres de algunos conocidos ufólogos españoles. Pero cuando salí de aquel despacho llevaba conmigo un goloso dossier de documentos oficiales sobre OVNIs, incluyendo el listado de los primeros 55 expedientes que el Ejército del Aire reconocería poseer, y que hasta ese instante nunca se habían hecho públicos. También había algunas notas internas, referencias a asociaciones ufológicas y, y esto es lo más interesante para el tema que nos ocupa hoy, varias cartas entre J. J. Benítez, el Jefe del Estado Mayor del Aire teniente general Ramón Fernández Sequeiros, etc.

ESTADO MAYOR DEL AIRE

Secretaría.

PROCESO SEGUIDO EN LA ENTREGA DE INFORMACION PERIODISTICA SOBRE OVNIS, A DON JUAN JOSE BENITEZ LOPEZ, CORRESPONSAL ACREDITADO DE LA "GACETA DEL NORTE".

- - - - - - - - -

El Sr. BENITEZ, en carta de fecha 4 de septiembre de 1976, se dirigió al Jefe del Estado Mayor [illegible] a fin de comentar temas relacionados con avistamientos y aterrizajes de OVNI,S.

Con fecha 9 de octubre de 1976, el Jefe del Estado Mayor del Aire accedió a recibirle, para lo cual, indicaba al Sr. BENITEZ, que se pusiese en contacto con su Ayudante que le indicaría el día y la hora más oportunos.

Al término de la entrevista, -en la que entre otras cosas, y en presencia del Coronel Secretario D. ANTONIO FERNANDEZ GORORDO, manifestó el Jefe del Estado Mayor del Aire, que reconocía la existencia de "objetos no identificados", que éstos podrían ser fenómenos ópticos u objetos volantes, pero no creía que fueran extraterrestres, ya que en todo este asunto había mucha fantasía, alucinación e incluso falsedades en pruebas, tales como las llevadas a cabo por periodistas con falsas huellas de aterrizaje, el Jefe del Estado Mayor ordenó al Coronel GORORDO, se proporcionase la información solicitada.

La Secretaría del Estado Mayor seleccionó doce casos, variados y - con un grado de interés periodístico suficiente para satisfacer la demanda del Sr. BENITEZ. Por orden cronológico de fechas, partiendo de las más recientes, se comenzó a extractar los casos seleccionados. Ante la premura requerida para la entrega de la documentación al Sr. BENITEZ, sólo se pudieron extractar los casos más recientes, y de los antiguos, se fotocopiaron algunos documentos que describían cada caso sin profundizar en él (declaración de determinados testigos, etc.).

Las fotocopias de los doce casos, reunidas en una carpeta que las - enumeraba exclusivamente por la fecha y lugar de la observación -

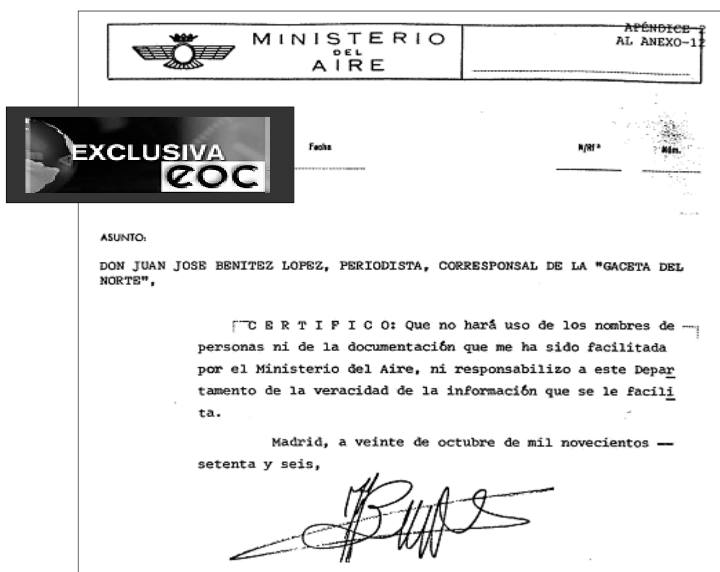
Primera página de uno de los informes sobre Benítez y su acceso a expedientes no desclasificados, redactado por el Ejército del Aire, a los que EOC ha tenido acceso en exclusiva.

En febrero de 1995, y en el número 2 del fanzine "La última hora", que editaban unos jovencísimos Iker Jiménez y Lorenzo Fernández, quien esto escribe publicó en primicia alguna de aquellas cartas, para salir al paso de la enésima incorrección (creo que más producto de su credulidad que de su mala intención) de Ricardo Campo, uno de los miembros del MEO (Movimiento Escéptico Organizado) más conocido por sus prejuicios, credulidad y precipitación en sus conclusiones. Campo había acusado a Benítez de "*haber pedido al Ejército del Aire que le entregasen a él los documentos (OVNI) para sacar un libro*…", y no mentía, aunque cuando afirmaba que *"el buscamarcianos navarro"* solo quería *"lucrarse*", se limitaba a repetir, como siempre, lo que le habían dictado. Lo que Campo no decía, porque ignoraba, es que en realidad Benítez proponía publicar un libro, incluyendo todos los expedientes OVNI no desclasificados, destinando todos los beneficios de dicho libro a una asociación benéfica presidida por la Reina Doña Sofía. Y así constaba en los documentos que yo había conseguido en el Estado Mayor del Ejercito del Aire. Pero, sin darme cuenta, yo también había caído en el juego. En un enfrentamiento absurdo e irracional que ha dividido a los investigadores del fenómeno OVNI durante los últimos 60 años. Asumo mi parte de culpa.

Un enfrentamiento que se recrudeció a partir de 1977, año en que, por primera vez, trascendían a la opinión publica española una serie de informes y expedientes oficiales sobre OVNIs, redactados por el ejército español. En marzo de ese año la editorial Plaza y Janés publicaba el libro "OVNIs: Documentos oficiales del gobierno español",

de J. J. Benítez. Ese libro convulsionó a los responsables, en aquel momento, del archivo OVNI del ejército español, y marcó un antes y un después en la relación entre ufólogos y militares en España.

Ha pesar de las continuas acusaciones de que ha sido objeto Benítez por parte de los pseudoescépticos del MEO (Movimiento Escéptico Organizado), que han querido ver en él reflejado su propio afán de lucro y protagonismo (cree el ladrón…), quienes han seguido la obra del navarro desde el principio conocen el origen de su pasional predisposición a la hipótesis extraterrestre. Una férrea convicción basada en sus cuestionables experiencia personales con los OVNIs en Perú, al inicio de su carrera como ufólogo. De hecho Benítez no llegó a la ufología desde la curiosidad intelectual, sino que se topó con el fenómeno OVNI de bruces, cuando cubría, como periodista, un viaje de los reyes de España a Perú. Benítez no sólo creía que los OVNIs que vio, en compañía de la Misión Rama, eran verdaderamente naves extraterrestres, sino que fue consecuente con esa creencia y encauzó toda su pasión y entusiasmo juvenil a la cruzada de encontrar pruebas de esa convicción personal. No encontraremos mejor ejemplo, en la memoria de la ufología española, de cómo la fe de un individuo puede marcar, para siempre, la historia de los OVNIs, al menos desde el punto de vista militar. Con unas consecuencias que, quizás, hemos sufrido todos los jóvenes que llegamos a la ufología años después.



MINISTERIO DEL AIRE

APÉNDICE-2
AL ANEXO-12

Fecha
N/Rfª
Núm.

ASUNTO:

DON JUAN JOSE BENITEZ LOPEZ, PERIODISTA, CORRESPONSAL DE LA "GACETA DEL NORTE",

C E R T I F I C O: Que no hará uso de los nombres de personas ni de la documentación que me ha sido facilitada por el Ministerio del Aire, ni responsabilizo a este Departamento de la veracidad de la información que se le facilita.

Madrid, a veinte de octubre de mil novecientos setenta y seis,

La historia no contada

En realidad aquel libro de J. J. Benítez recogía y ampliaba una serie de siete artículos publicados, en total exclusiva, en "La Gaceta del Norte" en diciembre de 1976. En dichos artículos se daba a conocer un auténtico tesoro, envidiado por todos los ufólogos de la época. Benítez había conseguido lo que nadie antes; "abducir" de los archivos militares 12 expedientes secretos sobre OVNIs, redactados por los jueces instructores del Ejercito del Aire (ver Enigmas nº 143). Pero ¿Cómo obtuvo Benítez aquellos primeros documentos oficiales sobre OVNIs? Y lo que es más importante, ¿Qué ocurrió tras su publicación?

En las últimas semanas quien esto escribe ha podido acceder a una serie de informes sobre J. J. Benítez redactados por diferentes funcionarios del Ejercito del Aire, en los que se detalla meticulosamente como se produjo aquella entrega de documentos, y las consecuencias que acarreó su publicación, en el seno del Ministerio de Defensa. Según estos documentos, nunca publicados, estamos en disposición de reconstruir los acontecimientos. El 20 de octubre de 1976 el Teniente General Felipe Galarza Sánchez, en aquel entonces Jefe del Estado Mayor del Aire (JEMA), recibió en su despacho a J. J. Benítez. Cuando el periodista navarro salió de aquel despacho se llevaba consigo 12 expedientes OVNI oficiales, redactados por el ejército español. Sin embargo, y esto es algo que yo había oído pero que no podía demostrar hasta hace solo unas semanas, Benítez fue obligado a firmar un compromiso de confidencialidad antes de llevarse los expedientes. En el documento, timbrado con membrete del Ministerio del Aire, que ahora si se encuentra en mi archivo, se puede leer:

"Asunto:
DON JUAN JOSÉ BENÍTEZ LÓPEZ. PERIODISTA, CORRESPONSAL DE LA GACETA DEL NORTE,

CERTIFICO: Que no hará uso de los nombres de personas ni de la documentación que me ha sido facilitada por el Ministerio del Aire, ni responsabilizo a este Departamento de la veracidad de la información que se le facilita.

Madrid, a veinte de octubre de mil novecientos setenta y seis".

Sinceramente, conociendo la trayectoria de un periodista como Benítez, comprometido con la misión de demostrar al mundo que civilizaciones extraterrestres nos visitan, haría falta ser muy iluso para entregarle 12 expedientes oficiales sobre casos OVNI en España de implicación militar, y pretender que se limitase a leerlos en su casa y los guardase en un cajón. Así que, como era previsible, mes y medio después los expedientes, hasta entonces secretos, eran publicados por Benítez en su periódico primero, y en su libro "Documentos oficiales del gobierno español" después. Aunque en principio omitiese los nombres de los testigos involucrados.

De los documentos internos que han llegado a mis manos hace pocas semanas se deduce que muchos militares manifestaron un profundo malestar por lo que consideraban una traición de Benítez, y por el lugar en que sus artículos dejaban al Ejército del Aire. Tanto es así que Felipe Galarza tuvo que justificarse ante el ministro del aire, teniente general Carlos Franco Iribarnegaray, en un informe titulado "*Proceso seguido para la entrega de información periodística sobre OVNIs a don Juan Jose Benítez López, corresponsal acreditado de La Gaceta del Norte"*, uno de los primeros informes detallados del ejército dedicados al ufólogo navarro, nunca antes publicados. Sin embargo, en una carta del General Galarza a Benítez, fechada el 22 de diciembre de ese año, el mando militar le dice "*Recibí su atenta carta del pasado dia 14 y junto a ella la serie de reportajes que ha publicado en su periódico con base en la documentación que le proporcionamos. Me ha parecido muy bién. El tema está tratado con la seriedad que la difusión de esa información requiere, junto con el entusiasmo e interés personales que Vd. Pone en todas sus publicaciones…".* O yo soy muy torpe, o no encuentro en las palabras del General ningún reproche a la publicación de los expedientes entregados a Benítez…

Sin embargo, las presiones internas debieron hacer al General reconsiderar su postura, ya que según una carta de Benitez a Galarza, fechada el 11 de mayo, el navarro alude al deseo del General de *"llevarme al juzgado de guardia por todo esto".* Y es que la publicación del libro, que siguió a los reportajes en La Gaceta del Norte, desató la ira de algunos mandos del Ejército del Aire… aparentemente. Mucha indignación, profundo malestar, cólera entre los militares por aquella supuesta traición de Benítez a su confianza… pero sólo un año después, en diciembre de 1978, volvía a repetirse la operación, y otro general entregaba a Benítez, de forma también confidencial, dos nuevos informes que, lógicamente, Benítez volvió a publicar. ¿Sólo yo veo esta actitud totalmente incoherente?

Benítez versus Ballester Olmos

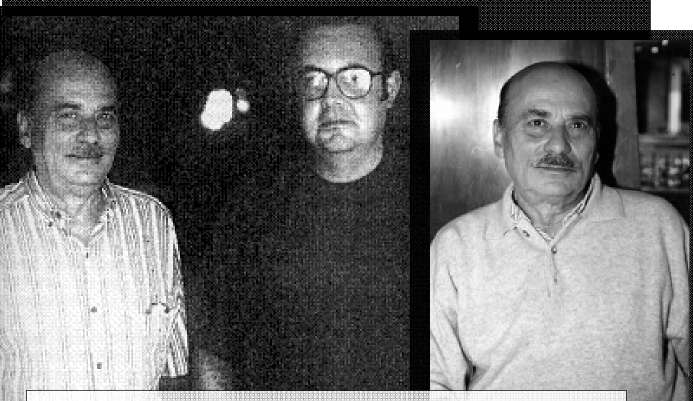
El 14 de septiembre de 1998 el entonces teniente coronel Enrique Rocamora presenta una monografía en su curso de capacitación para el ascenso a general. El título de aquella monografía era "El proceso de desclasificación de la documentación acerca de OVNIs en el Ejército del Aire". En dicha monografía Rocamora dedica un capitulo, el anexo 12, a J. J. Benítez y su "sensacionalismo" y "cinismo". Rocamora no escatima calificativos a la hora de referirse a la "traición", así la juzga él, a la promesa firmada el 20 de octubre del 76 en el despacho de Galarza. Y esa, la del Benítez traidor, sería la versión oficial que los militares interpretarían ante dos colegas del navarro, investigadores OVNI también, que en los años 80 comenzaron a interesarse insistentemente por los archivos oficiales del ejército: Vicente Juan Ballester Olmos y Joan Plana.

Ballester y Plana mantuvieron una relación tan estrecha con los militares como Benítez, o más. Pero ahora, con la perspectiva de los años, estamos en disposición de mostrar un profundo escepticismo en relación a lo que el Ejército del Aire buscaba de unos y otro. Ante Ballester y Plana, que terminaron convertidos en los "asesores ufológicos" de Defensa, el Ejército del Aire se mostraba profundamente molesto por las continuas declaraciones de J. J. Benítez contra el proceso de desclasificación, y sin embargo los militares continuaban recibiendo al navarro en el Estado Mayor del Ejercito del Aire, colaborando con él e incluso, enviando a Angel Bastida al curso de verano organizado por Benítez, en representación oficial, instigado directamente por Emilio Alonso Manglano, entonces Director General del CESID. ¿No resulta incoherente?

Es simplemente inverosímil. Joan Plana, por ejemplo tuvo que presentarse en el cuartel de la Guardia Civil de su ciudad y ser identificado formalmente, por su insistencia en obtener respuestas del Ejército del Aire en relación al tema OVNI, y Benítez, que no ha dejado de despotricar contra los militares, continúa contando con su apoyo, pese a su supuesto enfado. Y no me refiero a ciertas asociaciones clandestinas de militares, como el GAO, que simpatizan con la causa de los ufólogos y nos han facilitado información puntualmente a lo largo de todos estos años, sino de una actitud oficial. Mientras repudiaban del navarro ante sus nuevos colegas ufológicos, los militares volvían a facilitar a Benítez un documento confidencial; la Instrucción

"Decidles lo que quieran oir"

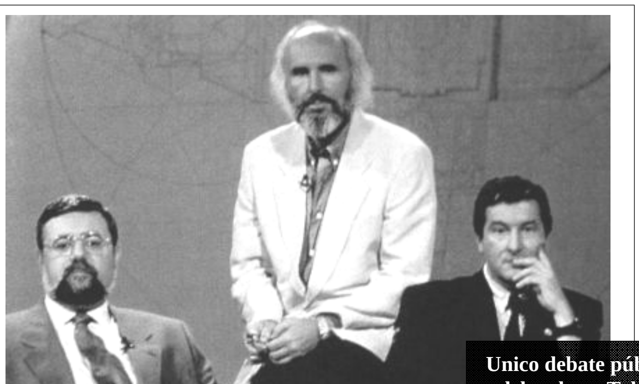
Esta estrategia es habitual, y suele ofrecer excelentes resultados. Solo hay que ver la violenta reacción de Ricardo Campo, probablemente uno de los miembros más iluso y crédulo del MEO, tras entrevistarse con el juez instructor Munaiz Ferro-Sastre (Ver Enigmas nº 143). Cuando Munaiz le aseguró que jamás me había dicho las cosas que yo publiqué en su entrevista, Campo le creyó, y sin tomarse la molestia de consultarme, desató una feroz campaña de difamación, acusándome de haber inventado tal entrevista. Cuando, como respuesta, emitimos la cinta, con las palabras literales del Juez Instructor, en el programa Mundo Misterioso, Campo, una vez más, cayó en el más vergonzoso de los ridículos. Todavía estoy esperando sus excusas.



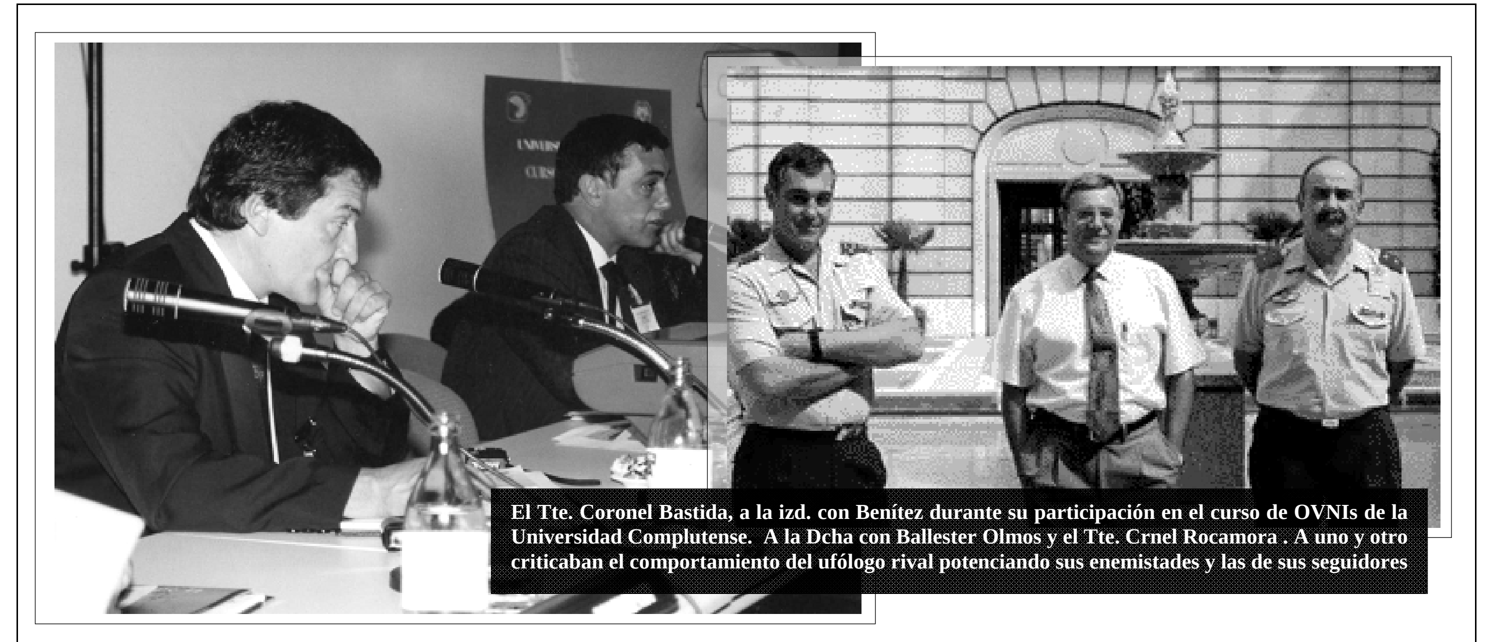
Izda. Munaiz posa para Ricardo Campo, tras una entrevista en la que se muestra a favor de la versión oficial sobre la desclasificación OVNI. Dcha. Munaiz posa para Carballal, tras una entrevista (esta vez grabada) en la que dice todo lo contrario…

Yo no creo que Campo mintiese al escribir lo que le dijo Munaiz. De hecho yo si tengo una copia literal de la trascripción de su entrevista, y tengo la grabación magnetofónica de la mia. Munaiz, como tantos otros militares, nos habían dicho a cada uno lo que queríamos oir, conscientes de que con eso fomentaban los enfrentamientos en la comunidad de investigadores. Y nosotros, estúpidos, les hemos permitido hacerlo durante 60 años.

Ballester y Plana colaboraron directa y profundamente con el Ejército del Aire en el proceso de desclasificación. Dedicaron una ingente cantidad de tiempo y dinero a esa labor (más de 50 reuniones personales y 200 horas de conversaciones), y aparentemente eran los ufólogos "tutelados" por Defensa. Sin embargo, cuando el trabajo estaba hecho, el teniente coronel Rocamora renegó de ellos y del CEI, negándoles ningún protagonismo en el proceso. Algo que todos los que hemos seguido este proceso sabemos que es injusto. Pero tan injusto como afirmar que Benítez se lucró con los expedientes desclasificados, al publicar su libro "Materia Reservada", o como afirmar que lo hizo Ballester Olmos al publicar su libro "Expedientes Insólitos" (Temas de Hoy, 1995), y viceversa. Y es que, al final, intencionada o casualmente, lo único cierto es que la sección de inteligencia del Ejército del Aire ha conseguido fomentar, cuando no iniciar, un profundo enfrentamiento entre los investigadores del fenómeno OVNI.



Unico debate público entre Benítez y Ballester, en torno a la desclasificación OVNI, celebrado en Tele5, gracias a la mediación de Javier Sierra con ambas partes.



El Tte. Coronel Bastida, a la izd. con Benítez durante su participación en el curso de OVNIs de la Universidad Complutense. A la Dcha con Ballester Olmos y el Tte. Crnel Rocamora . A uno y otro criticaban el comportamiento del ufólogo rival potenciando sus enemistades y las de sus seguidores

General 40-5 (IG 40-5), prototipo del nuevo cuestionario a utilizar en los informes OVNI, que una vez mas Benítez publica inmediatamente. En este caso me parece especialmente ridículo el aparente malestar de los responsables del proceso de desclasificación, ya que yo mismo he consultado en mi última visita a la Biblioteca del Estado Mayor del Ejercito del Aire informes OVNI desclasificados, redactados sobre la IG 40-5. Ante sus “asesores ufológicos”, sin embargo, los militares consideraban que Benítez había vuelto a publicar un documento secreto.

En 1993 los militares aseguraban a Benítez, y así lo publicó, que “*faltó poco para el Ejército del Aire emprendiera una acción judicial contra Ballester Olmos, por alegar que el había inspirado el proceso de la desclasificación”.* Sin embargo, en 1997 esos mismos militares aseguraban a Ballester, que consideraban “*plantear algún tipo de querella judicial”* contra Benítez por las criticas feroces que el navarro había hecho al proceso de desclasificación. Pero al final, pura palabrería. Jamás se tomaron medidas legales contra ninguno de los ufólogos, fomentando, eso si, el enfrentamiento entre ambos, y de paso entre todos sus seguidores.

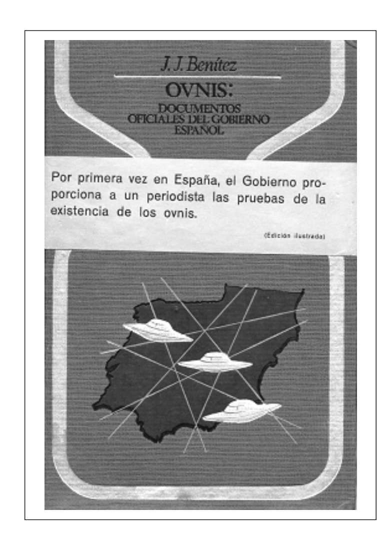
Resulta incoherente que Defensa se rasgue las vestiduras contra los “periodistas del misterio” y las publicaciones “sensacionalistas”, y que después sea la revista Mas Allá de la Ciencia, la que publica en exclusiva como la desclasificación se había hecho efectiva, en julio de 1992, en un articulo de Ballester Olmos y Plana. No fue LAR, ni El Escéptico, ni siguiera CdU. También fue esa revista “sensacionalista” la que tuvo la exclusiva de entrevistar a Angel Bastida, en enero de 1999.

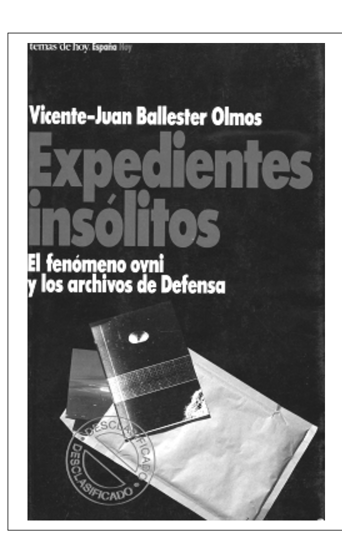
Mas aún. El 16 de julio de 1993, por primera y última vez en la historia de la desclasificación OVNI, Benítez y Ballester Olmos accedieron a sentarse en el mismo plató de televisión, el del programa Otra Dimensión, de Tele5, para un “cuerpo a cuerpo” que prometía ser muy revelador. Y pese a su aparente disgusto con unos y otros, el Ejército del Aire no sólo accedió a colaborar con el redactor del programa, Javier Sierra, sino que los tenientes generales Angel Batida y Enrique Rocamora, participaron en el programa, abriendo las puertas del MOA a las cámaras de Tele5.

El debate no llegó a emitirse inicialmente, y resulta tan cómico como revelador leer las interpretaciones que hicieron los seguidores de uno y otro ufólogos, de aquella “censura”. Para los “ufólogos de campo” partidarios de Benítez, Ballester había conseguido que los militares prohibiesen la emisión del programa, ya que el navarro había desenmascarado los engaños de la desclasificación. Para los “ufólogos científicos”, seguidores de Ballester, el director del programa, en un arrebato de ego, había decidido censurar a valenciano dando protagonismo sólo a Benítez, por considerar el debate “demasiado polémico”. Pero quienes hemos tenido acceso a la grabación en bruto del programa, sin editar, sabemos que la verdad es mucho más sencilla. El debate fue aburrido, tedioso, y televisivamente insufrible. No existió censura ni por parte de unos ni de otros. Y de hecho un año después, el 18 de julio de 1994, se reemitió ese capítulo de “Otra Dimensión” incluyendo el famoso debate de marras.

En noviembre de 1993 Benítez publica “Materia Reservada”, donde no deja títere con cabeza en cuanto al proceso de desclasificación. Nuevo aparente malestar, pero Benítez continúa visitando a los militares en el Estado Mayor del Ejercito del Aire, e incluso se presenta en el curso de verano que organiza el CESID en la Complutense, para saludar cordialmente a su viejo amigo Javier Calderón, entonces director general del servicio secreto español… Raro, raro, raro…

Manuel Carballal





El legendario programa ESPACIO EN BLANCO vuelve a la radio

Miguel Blanco: “He dado siete veces la vuelta al mundo”

Iker Jiménez, Bruno Cardeñosa o Javier Sierra se iniciaron en la radio nacional de su mano, y su programa marcó a toda una generación de investigadores. Después de varios años alejado de los micrófonos, y concentrado en recopilar nuevos casos e informaciones inéditas en los 5 continentes, el pasado 5 de septiembre, y como adelantamos en nuestros Confidenciales, Miguel Blanco regresó a la radio .

Hace sólo unas semanas Miguel Blanco nos invitó a acompañarle, en su último reportaje. Junto con los otros 2 miembros de su equipo llegados de Madrid, acudimos a una aislada casa rural antigua en el norte de España, donde vive, supuestamente, el último poseído por el diablo. Un caso que ha movilizado, en total secreto, a 3 arzobispados católicos, y ha sido examinado por exorcistas tan conocidos como Jose Antonio Fortea o el Padre Pilón. El ambiente en la casa, y el desesperado relato de la madre del poseído, no podía resultar más inquietante. Tanto, que finalmente los otros dos componentes del equipo decidieron abandonarla e irse a pasar la noche a un hotel. Así que, solos con el joven “poseído” y su madre, colocamos un equipo de grabación en video en la planta baja, Miguel Blanco se quedó en la primera y nosotros en la segunda, toda la noche. Y podemos dar fe de que hacía mucho tiempo que no sentíamos esa desazón, en la boca del estómago, en una investigación de campo… Será uno de los nuevos temas exclusivos que el legendario programa ESPACIO EN BLANCO presentará en su nueva temporada, que comenó el 5 de Septiembre en Radio Nacional de España Radio 1.



<u>Miguel Blanco: 7 veces la vuelta al mundo</u>

EOC- ¿Como y porque un licenciado en psicología y en periodismo se mete a buscador de misterios?

MB:- Por vocación, la vida misma es un misterio y desde pequeño “algo, o alguien” me incitaba a viajar y a desentrañar misterios. Aun ando en ello y me quedan mil viajes y otras tantas vidas para poder descubrir una minina parte.

- ¿Dónde ha estado Miguel Blanco en durante los últimos 5 años de ausencia radiofónica?

- Viviendo. Viajando, aprendiendo a ser modesto, útil, a ser mas sabio, lo da el tiempo, aprendiendo a relativizar, escribiendo, haciendo televisión, de la mala que es lo que hay ahora, aprendiendo de las crisis, disfrutando de mi hijo que apenas tiene dos años y sobre todo viajando, viajando mucho.

- ¿Cuántas veces has dado la vuelta al mundo? ¿Existe un lugar especialmente misterioso al que peregrinar para buscar la verdad?

- Estoy por comenzar la octava vuelta al mundo. Y las que me quedan... Y en cualquier lugar, la esquina de tu propia casa, si tienes los ojos bien abiertos y no caes en las trampas de este mundo globalizado puedes encontrar una verdad. Pero si quieres que matice mas, hay países donde el misterio esta alrededor de ti. Acabo de regresar de Egipto y vengo maravillado de algo que me ocurrió dentro de la gran pirámide donde estuve mas de una hora y media sólo y meditando. O Méjico, o Perú o Zanzíbar…. Creo que la lista seria interminable. Sin olvidar España, donde en cada rincón se esconde un secreto y un misterio. Todo lo que te ayude a sentirte vivo y a descubrirte es un buen lugar de misterio.

- Tus circunstancias familiares y personales han cambiado mucho en los últimos años... ¿también tu percepción del mundo del misterio en España?

- Si, la vida me ha cambiado mucho en los últimos tiempos. Perdí a mi padre, que fue un gran golpe por lo inesperado y tuve que ver la muerte cara a cara y cercana. Mucho más que en Varanasi, en los crematorios del río Ganges. Ese fue el lado duro. La parte buena el nacimiento de Gabriel, mi hijo. Nunca había sentido tanto amor incondicional por alguien. El me ha cambiado, y llenado la vida por completo. En cuanto al misterio, echo de menos el romanticismo que teníamos hace años. Y veo esa nueva generación de gente haciendo cosas, como si son los que lo han inventado todo, olvidándose de maestros como Fernando Jiménez del Oso o Antonio José Ales en la radio. La gente acostumbra a olvidarse pronto de los que han abierto caminos, y eso no es bueno. Hay que reconocer el trabajo de los que antes caminaron por esta senda y abrieron puertas. Además este mundo cada día esta mas mediatizado por los intereses comerciales y cada día hay menos gente seria que se dedica a investigar, salvo escasas y honrosas excepciones.

TEST a Miguel Blanco

Los 3 lugares mas misteriosos del planeta: Te doy seis: Egipto. Perú, México. Sudan. Bután. Malí.

Los 3 grandes enigmas de lo paranormal: Los Ovnis, los círculos de las cosechas y las caras de Bélmez.

3 libros para llevarte en la maleta: "Ilusiones de Richard Bach; "Las siete leyes espirituales del éxito" de Deepak Chopra, y "Las nueve revelaciones" de James Redfield

3 discos para escuchar en el avión: "FACE Value" de Phill Collins; "Reloj de Arena" de James Taylor y "La vida loca" de Pancho Céspedes. Y cualquiera de Silvio Rodríguez.

3 decepciones en tu búsqueda del misterio: La gente que esta actualmente en ciertos medios de comunicación; La televisión y su forma de tratar estos temas y los que se llaman "amigos" y te felicitan cuando tienes algo que dar, pero se olvidan de ti cuando no estas en los medios.

Un consejo a los nuevos buscadores de la verdad: Ser constantes, humildes, y apartar el ego. Y ser capaces de vencer a los enemigos del hombre de conciencia: El miedo, la presunción intelectual y la vejez.

Espacio en Blanco… una leyenda de la radio

- Espacio en Blanco regresa a lugar donde comenzó hace más de 20 años, RNE, ¿es como cerrar un ciclo?

- La historia se repite y así lo siento. Estamos volviendo al origen. Llevaba 5 años tratando de regresar a RNE, desestimando otras posibilidades de hacer radio en otros sitios. Siento que ahora regreso a mi casa, a donde todo se inicio, pero no para acabar, sino para dar una vuelta mas en la espiral de la evolución que somos. Estando un poco mas arriba, viendo las cosas con otra perspectiva que entonces no tenia. Este regreso promete muchas sorpresas, porque me doy cuenta que la ilusión, esa que tenia cuando comencé el ESPACIO EN BLANCO hace más de 20 años, sigue intacta, y eso es el motor de la. Así que se preparen, que vamos a inundar las ondas de misterio y de esa luz que hay al final del túnel. Además de acompañar a nuestros oyentes ante el inminente cambio que se avecina para toda la humanidad en el momento mas crucial del hombre sobre este planeta.

- Cuales han sido tus últimos viajes y que cosas nuevas podremos escuchar en el nuevo EEB que no se hayan oído antes?

- Últimamente he viajado mucho por África, y por Asia, y hay muchas experiencias acumuladas que vamos a contar. Además de recuperar la vocación de hacer programas únicos desde lugares únicos. Ya estamos gestionando la emisión desde las Pirámides de Egipto con grandes invitados e infinidad de sorpresas. Machu Pichu y la Pirámide de Teotihuacan, con el guardián de las pirámides del sol en Méjico, será otra de las citas. Y no nos olvidemos de España. El camino de Santiago, entre otros, será un objetivo obligado en el programa. Queremos llegar mas lejos y a mas gente, con seriedad y rigor y sobre todo con humildad.

- ¿Podemos adelantar que secciones o contenidos nuevos tendrá el programa?

- Estamos ahora mismo trabajando en ello. Pero adelantar que habrá entrevistas con los mejores especialistas de España y del resto del mundo. Nuevos descubrimientos, historia oculta, viajes de misterio, el poder oculto del planeta, conspiraciones y mucho más. Y sobretodo mucha gente nueva que aún no había tenido un lugar donde expresar su voz.

Libre el acusado de agredir a vidente con un hacha

El supuesto autor de las amenazas con un hacha a una vidente de Cangas salió ayer del Juzgado Número 2 de la localidad libre con cargos y con una orden de alejamiento. El juicio rápido al que es sometido el caso se celebra hoy a partir de las 10.00 horas. Se le acusa de amenazas de muerte y daños. Cerca de 2 horas estuvo declarando el detenido Emilio C., de 54 años de edad y vecino de Poio, ante el titular del juzgado, donde compareció también la víctima: Josefa Coya Juncal, que, como denunciante, iba a declarar ante el juez. Las versiones de ambos se contraponen y de lo poco que se deja claro es que Josefa Coya ya había denunciado hace diez años a su supuesto agresor. Algo que recuerda muy bien la afectada, que se empeña en demostrar que hace una década que dejó la "profesión" de vidente o echadora de cartas, que fue lo que hizo que el detenido se acercara a ella. A la salida de los juzgados, Emilio C. manifestó entre sollozos su arrepentimiento y su temor a que la difusión de este suceso perjudicara todavía más su vida. Insiste en que la vidente se había quedado con mucho dinero suyo, algo que ella niega rotundamente y además recalca la ayuda que le prestó para ir al psiquiatra. Por las palabras de Josefa Coya Juncal es casi imposible averiguar los antecedentes de este conflicto que no es la primera vez que se traduce en algo más que amenazas. Cuenta Josefa Coya que, un día, él pintó la puerta de su casa de negro y que a finales de septiembre acudía a su casa con un hacha y con una bolsa cargada de piedras que tiraba para romper los cristales de la terraza y de una habitación. Afirma que el martes, Emilio C. "estábanos esperando abaixo para darnos". Asegura que ese día la amenazó con partirla a la mitad con el hacha y echar los pedazos al mar. Añade la víctima que "se o xuiz non fai algo estamos propensos a que haxa unha morte", apunta Josefa Coya que a las 14.00 horas de ayer se encontraba en su casa y aún tenía la esperanza de que el juez mantuviera detenido a Emilio C. Sin embargo, tres cuartos de hora más tarde, estaba en libertad. Insistía una y otra vez que ni ella ni su familia conocían para nada a la mujer del presunto autor de las amenazas, de la que se encuentra divorciado y que parece ser la principal causa de todo el conflicto.

Otra versión

El supuesto autor de las amenazas a la vidente comentó a la Guardia Civil una versión muy diferente a la de Josefa Coya. Aseguró que fue su ex mujer la que acostumbraba ir a la consulta de esta pitonisa, donde gastaba el dinero que él ganaba. Josefa Coya asegura que no se quedó con ningún dinero de Emilio C., al contrario, que lo ayudó en varias ocasiones. Afirma que, a pesar de su retiro, Emilio C. quería acudir a su consulta y que allí llegó con dos amigos. Pero por sus palabras es muy difícil discernir como comenzó la relación entre la víctima y su familia y Emilio C. y por qué dice él que la vidente se quedó con mucho dinero suyo y rompió el matrimonio. Emilio salía del juzgado preocupado. Temía perder su puesto de trabajo por este incidente y recordaba que su vida estaba deshecha porque su mujer e hijos lo abandono hace años, además podía echar a perder la nueva relación sentimental que tenía en la actualidad.



DETENIDO EL CHAMAN QUE LA SODOMIZO PARA "CURARLA"

Alcúdia.- «La vela te purificará». Un chamán senegalés de Alcúdia ha sido detenido por la Guardia Civil acusado de sodomizar con un cirio a una paciente a la que aseguró que iba a sanar de todos sus males. La mujer se dejó hacer, pero decidió denunciar al curandero cuando descubrió que también había utilizado su miembro viril en el proceso de «curación». La víctima llevaba un tiempo en un estado anímico muy bajo y contactó con el chamán senegalés porque le habían asegurado que tenía unos poderes sobrenaturales para curar espíritus atormentados. La pareja se reunió al parecer en la consulta del subsahariano, en Alcúdia, y el chamán le realizó una serie de preguntas sobre su situación personal. La paciente explicó los detalles relacionados con su depresión y sus síntomas, tanto psicológicos como físicos.

Tras escuchar su relato, el hechicero la tranquilizó asegurándole que él podía curarla, aunque debía llevar a cabo una terapia un tanto excepcional con ella. El método que le proponía consistía en introducirle un cirio por el ano y luego encender la llama, para que simbólicamente ardieran todas las impurezas de su cuerpo. La señora, al principio, se mostró extrañada por la técnica del brujo, pero al final accedió ante las insistencias del senegalés. La «curación» se llevó a cabo el sábado en Alcúdia y durante el proceso la mujer descubrió que además de la vela le estaba introduciendo su miembro viril. La víctima se enfureció y se marchó de la consulta del brujo. Después se presentó en el cuartel de la Guardia Civil y presentó una denuncia por violación. Los agentes se presentaron en la dirección señalada y apresaron al senegalés, que no ofreció resistencia e insistió en que había realizado una sesión normal con la mujer para alejar de ella los malos espíritus. El acusado será puesto a disposición judicial en las próximas horas y la fémina agredida fue trasladada a un centro hospitalario para que los médicos la sometieran a una revisión ginecológica. Ahora se investiga si hay más pacientes del hechicero que han sufrido abusos sexuales con la técnica del cirio.



Réquiem por un pie-grande

El gran fraude del Bigfoot de 2008

La situación no pudo haber acabado de otro modo. El supuesto hallazgo de uno de los "parasimios" o "parahumanos" que alegadamente deambulan los bosques de América del Norte, gritando en la oscuridad y espantando a los incautos, acabó con la desilusión de miles de interesados y creyentes en el fenómeno y con la vergüenza de docenas de otros que se prestaron al evento mediático.

Me gustaría creer, como alguien que ha escrito algunos trabajos sobre la existencia de este ser, que todos los interesados en el tema llegaron a sentir, por un momento tan breve que solo podría medirse en un acelerador de partículas, que había algo de cierto tras las desmedidas afirmaciones hechas por un embaucador profesional, un ex-carcelero y un policía. Situaciones más raras han ocurrido y objetos más raros se han hallado en los bosques, pero poder confirmar sin lugar a dudas la existencia de este ser hubiese puesto fin al debate sobre su existencia física o parafísica, y tal vez hubiese otorgado a la ciencia el primer paso hacia el famoso eslabón perdido al que se refería Darwin.

El cuerpo de ingenieros del ejercito de los Estados Unidos (*US Corps of Engineers*) da por sentado la existencia de Bigfoot en sus mapas para el noroeste del país. *Sasquatch*—el nombre dado al piegrande por las tribus salish de la region, figuraba entre fauna de esta región montañosa y boscosa, y el USCoE agregaba el siguiente texto: *"Alimentándose de vegetación y alguna carne, el sasquatch está cubierto de pelambre largo, salvo por sus manos y pies, y tiene una configuración decididamente humanoide*". Esta agencia oficial de un gobierno que aún no puede tomar el paso de confirmar la existencia de los OVNIS, agregaba que el sasquatch era agil y fuerte, dotado de excelente visión nocturna y caracterizado por su timidez. Por su parte, el condado de Skamania en el estado de Washington incluye, en su compendio legal, sanciones contra cualquiera que intente causar daño a estos seres, nadie ha podido establecer la existencia incuestionable de los "piegrande".

El catedrático Grover Kranz, por ejemplo, ha intentado imaginar los problemas que supondría el descubrimiento de un Bigfoot, vivo, muerto o herido, para la ciencia y para la sociedad actual. Los cazadores de Bigfoot tienen algunos motivos que los llevan a dedicar la mayor parte de sus vidas a escudriñar los bosques y desfiladeros del continente: el deseo de ser famosos, la posibilidad de lucrarse y la posibilidad de vengarse de todos aquellos que dudaron de ellos. Pero los investigadores o "expertos" en el estudio de Bigfoot – o mejor dicho, el estudio de todas las suposiciones, pistas y testimonios que tenemos sobre su existencia – asistirían al desmoronamiento de sus propios imperios, puesto que la criatura pasaría al dominio de las ciencias naturales y sus peritos.

Y existen preocupaciones más concretas, como las medidas que tomarían los distintos grupos en pro de la defensa de los bosques y el medio ambiente, como el Sierra Club, The Nature Conservancy y muchos otros, escudándose bajo la Ley de Especies en Peligro (*Endagered Species Act*) del gobierno estadounidense. Si llegara a determinarse que un cazador dio muerte a un Bigfoot, y se comprueba que la criatura efectivamente forma parte de la especie humana, se le enjuiciaría por homicidio; si se trata de una especie desconocida, se le aplicarían las sanciones prescritas por dicha ley. Tal vez lo más alarmante desde la óptica de aquellos cuyo trabajo depende de los bosques es que Bigfoot – ahora un homínido plenamente existente y con derechos – merecería toda una serie de protecciones legales que interrumpirían para siempre la tala de árboles en el "hábitat" de la flamante especie. Muchos leñadores acabarían desocupados y se verían obligados a reubicarse a otras partes del país. Basta con consultar la prensa de la década de los '90 para ver los problemas ocasionados por la existencia del pequeño búho manchado (*spotted owl*) a la industria maderera de la costa del Pacífico. Ni decir tiene que la existencia de un primo lejano de la especie humana tendría un impacto más formidable aún. Cabe resaltar que el gigantón peludo del bosque ha sido amparado en varias ocasiones bajo este estatuto, siempre a raíz de batidas armadas organizadas por cazadores y buscamonstruos de todas partes del mundo.

Crónica de un fraude anunciado

Como si se tratase de un hongo, de la noche a la mañana apareció una web llamada *www.bigfoottracker.com.* Esta web promocionaba a Matthew Whitton y Rick Dyer como "Rastreadores de Bigfoot en Georgia", señalando que el primero era alguacil de profesión y el segundo funcionario del departamento de correcciones de dicho estado (puesto que en realidad nunca ocupó, desempeñándose como vendedor de coches usados) A los visitantes a la web de Whitton y Dyer no les pareció extraño que desconociesen la existencia de algunos expertos importantes en la investigación de Bigfoot, pero la autopromoción que se hacían como "los mejores rastreadores de Bigfoot del mundo" fue de interés para muchos, aunque la falta de seriedad que caracterizaba sus esfuerzos investigativos era patente. Dichas investigaciones se limitaban a varios videos penosamente hechos y colgados en *YouTube*, despotricando contra los investigadores de turno y una vergonzosa quema de libros, incluyendo obras escritas por Loren Coleman y otros. Pero no importaba -- Whitton y Dyer prometían mucha diversión y experiencias inolvidables en el bosque por la modesta suma de cuatrocientos noventa y nueve dólares.

Cuando un investigador de reputación intachable les exigió información, y el motivo por el cual se jactaban de sus proezas inexistentes, el dúo dinámico lanzó un video en el que afirmaban tener el cadáver de uno de estos seres en el frigorífico, producto de un hallazgo accidental en un claro de bosque en el noroeste de su estado de origen. La noticia se regó como pólvora entre la comunidad de investigadores de Bigfoot, ansiosos por ver el cadáver y cerciorarse de su existencia.



Periódicos de las comunidades rurales de Georgia comenzaron a hacerse eco de la noticia, y el hecho de que Whitton era alguacil del condado le agregaba cierta respetabilidad a la noticia. Pero no podían imaginarse que el doctor Paul Van Burren, el supuesto científico que aseveraba la realidad del cadáver de Bigfoot, no era otro que Martin Whitton, hermano de Matthew. Aliados a la nebulosa presencia de Tom Biscardi, autor de otro fraude de Bigfoot en el 2005, Whitton y Dyer elevaron la noticia del hallazgo del cadáver de Bigfoot a los medios nacionales con un comunicado de prensa, cuyo texto sigue:

"HALLADO CADAVER DE BIGFOOT
EVIDENCIA Y DETALLES DE ADN A PRESENTARSE EN UNA RUEDA DE PRENSA EL VIERNES 15 DE AGOSTO DE 12:00 A 13:00 EN EL CABANA HOTEL-PALO ALTO, CALIFORNIA.

Un cadáver que bien puede corresponder al del ser denominado comúnmente "Bigfoot" ha sido hallado en los bosques del norte de Georgia (USA)La evidencia ADN y fotográfica sobre esta criatura será presentada en una rueda de prensa el día viernes, 15 de agosto, de 12:00 a 13:00 horas en el Cabana Hotel de Palo Alto, 4290 El Camino Real, Palo Alto, California 94306. La rueda de prensa no estará abierta al publico. Solo estará abierta a miembros de la prensa con credenciales. A continuación se presentan algunas estadísticas vitales sobre el cadáver de "Bigfoot":

** El ser tiene una estatura de siete pies y siete pulgadas.*
** Su peso es mayor a las 500 libras.*
** El aspecto del ser es mitad humano y mitad simio.*
** Es del sexo masculino.*
** Su pelambre es rojizo y tiene ojos de color negro-gris*
** Tiene dos brazos y piernas, con cinco dedos en cada mano y cinco dedos en cada pie.*
** Tiene los pies planos y parecidos a los de un ser humano.*
** Sus huellas miden 16-3/4 pulgadas y 5-3/4 pulgadas en el talón.*
** Desde la palma de la mano hasta la punta del dedo medio, sus manos miden 11-3/4 pulgadas de largo y 6-1/4 pulgadas de ancho.*
** Estas criaturas caminan en posición erguida (varias de ellas fueron vistas el mismo día en que se encontró el cadáver)*
** Sus dientes son mas humanos que simiescos.*
** Las pruebas de ADN se estan realizando en este momento y la evidencia de ADN y fotográfica será presentada en la rueda de prensa del Viernes, 15 de abril.*

La criatura fue hallada por Matthew Whitton y Rick Dyer (vecinos de Georgia) en los bosques del norte de Georgia (la ubicación exacta se mantiene en reserva para proteger a las criaturas). Matthew Whitton y Rick Dyer viajaran desde Georgia para estar en la rueda de prensa. También estara presente Tom Biscardi, director ejecutivo de Searching For Bigfoot, Inc.

Whitton es un agente de la policía del condado de Clayton, estado de Georgia, que se encuentra actualmente bajo licencia administrativa por haber padecido heridas durante la persecución de un supuesto malhechor. Dyer es un antiguo oficial del sistema correccional. Whitton y Dyer son copropietarios de bigfoottracker. com y Bigfoot Global, LLC, una empresa que ofrece expediciones en pos de Bigfoot. Whitton y Dyer colaboran con el cazador de Bigfoot Tom Biscardi, y la empresa Searching For Bigfoot, Inc., propiedad de Biscardi, para presentar y llevar a cabo el estudio científico de la evidencia e información sobre este cadáver.

Hace unas semanas, Whitton y Dyer anunciaron el hallazgo del cadáver en el programa radial "Squatch Detective", un programa basado en Internet con el presentador Steve Kulls. En ese programa, el presentador le pregunto a Rick Dyer: *"¿Permitirias que uno de los nuestros fuera a visitar el cadaver?"* y Dyer repuso: *"La única persona a la que permitiremos la verificación del cadáver es al verdadero cazador de Bigfoot, Tom Biscardi*". Al día siguiente, el productor del programa Squatch Detective se comunico con Biscardi con los datos pertinentes para contactar a Dyer y Whitton.

Un equipo de científicos, incluyendo un biólogo molecular, un antropólogo y un paleontólogo, realizara un estudio minucioso del cadáver en los próximos meses. Estos estudios serán documentados cuidadosamente y los hallazgos se darán a conocer al mundo, según Biscardi. Biscardi, conocido como "el verdadero cazador de Bigfoot" debido a sus extensas investigaciones de campo, ha ido en pos de Bigfoot desde 1971 y ha cruzado USA y Canadá en años recientes buscando las pistas más inmediatas sobre avistamientos de Bigfoot.

El cadáver actualmente recibe el nombre de "RICKMAT", apelación derivada de los nombres de Rick Dyer y Matt Whitton (el criptozoologo Loren Coleman aconseja la denominación "Gorila de Georgia" para eliminar cualquier traza de ego del descubrimiento, así que el publico en general, los medios y la ciencia podrán manejar un nombre cómodo hasta que se le otorgue un nombre científico formal.

Las consecuencias de la mentira

El resultado de tanto bombo y platillo era de esperarse – una rueda de prensa que recibió atención en el ámbito nacional e internacional con la consiguiente sorna por parte de los comentaristas, que enseguida hablaron de "noticias de verano" (junebugs, en inglés) y con mucha

razón. Whitton y Dyer se limitaron a relatar lo que estaba escrito en el comunicado que reproducimos en su integridad. El cadáver brillaba por su ausencia, y la única foto nueva consistía en un acercamiento de la boca del supuesto ser, algo que "refutaría sin lugar a dudas" de que se trataba de una careta. Los miembros de la prensa que se personaron para escuchar el aspecto científico de la cuestión -- las pruebas de ADN -- quedaron igualmente defraudados. Una de las pruebas fue inconclusa mientras que otra mostraba claras señales de ser ADN humano. La tercera y ultima prueba acabó correspondiendo a una zarigüeya (oppossum), resultado defendido por los farsantes como evidencia nítida de que "el piegrande había consumido dicho roedor".

El profesor Jeff Meldrum, catedrático en biología de la universidad de Idaho State, manifestó sus dudas sobre las fotos, afirmando diplomáticamente que "Lo que sale como Bigfoot en una foto no parece ser natural".

Los días posteriores a la rueda de prensa resultaron en mas burlas no solo a los farsantes, que se eran merecedores inequívocos que tal mofa, sino a cualquiera que manifestara su creencia o al menos interés en la existencia de estos seres. Whitton perdió su trabajo como alguacil – otra noticia que trascendió a los medios. Biscardi amenazaba a terceros con pleitos ante varios tribunales a la vez que Whitton y Dyer eran demandados por haber aceptado cincuenta mil dólares por haber relatado su rocambolesca experiencia con el Bigfoot – un triste disfraz de caucho y felpa que yacía, sin pena ni gloria, en una nevera.

El periódico Daily News recogió un comentario manifestado por uno de los creyentes en el fenómeno Bigfoot: la opinion de Richard Hucklebridge, mecanico de aviación, vecino de la californiana ciudad de Palmdale: *"Las personas que conspiraron en la creación de este fraude han afectado la investigacion, a mi modo de ver. Me molesta, ya que hemos estado enfrascados en esto por muchos años e intentamos comprobar que estas cosas son ciertas".*

El que esto escribe hace eco de dicha opinión. No cabe duda de que "algo" pasa en los densos bosques de Norteamérica desde hace siglos, y que los testimonios aportados por cazadores, leñadores, militares y excursionistas desde mediados del siglo pasado han sido desmentidos por el afán sensacionalista de tres infelices. Bigfoot – como ser de carne y hueso o ente paranormal – ha plasmado sus erizantes gritos en docenas de grabaciones recopiladas desde comienzos de los '70, vocalizaciones que no corresponden a ningún animal o mucho menos a un ser humano. A pesar de que la nueva corriente consiste en tildar todo lo antiguo de fraude, existen casos de Bigfoot provenientes de sitios que no son conocidos por muchos de los "fans" de lo paranormal (regiones de Alaska y Canadá) que han sido estudiados cabalmente.

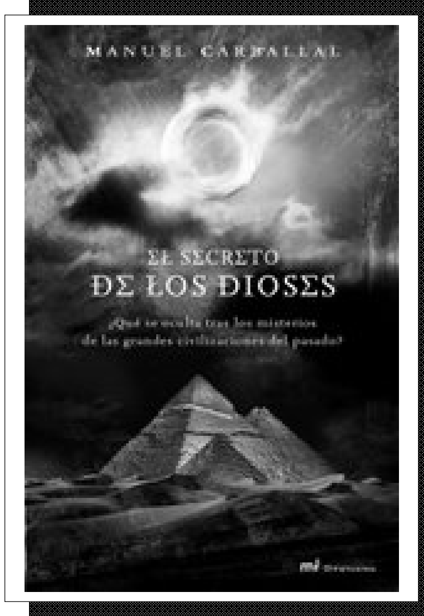
El aspecto "irreal" o de "alta extrañeza" del fenómeno – demasiado extenso para abordar en este trabajo – también agrega otra dimensión al asunto. Descanse en paz, pues, el Bigfoot del norte de Georgia. Y que devuelvan el disfraz a la tienda de donde lo alquilaron.

Scott Corrales

"EL SECRETO DE LOS DIOSES" según Carballal

El último libro de Manuel Carballal, sucesor del disparejo "Los expedientes secretos", es una verdadera delicia para los amantes de las aventuras, misterios del pasado y análisis críticos de diversas leyendas que nos han vendido a través de revistas comerciales, ésas que a Chile llegan con meses de retraso y cargadas de historias rocambolescas.

Presentado como un libro de investigación, "El secreto de los dioses" (título que remite de forma inequívoca a las obras setenteras de Erich von Däniken y sus afanes astroarqueológicos) es más bien una mezcla de relatos que se suceden en un largo y atrayente recorrido por el mundo, que comienza en Túnez y culmina en Perú.



Entremedio, Carballal, ufólogo, investigador de temas paracientíficos, escritor y por sobre todo amante de contar sus travesías, se pasea por Mongolia (donde se encuentra con unos chilenos que filmaban un documental, seguramente "La ruta de la seda"), Egipto, India, Haití y otros países. Cruza desiertos, escala montañas, conoce culturas diferentes, atraviesa bosques, se hiere cabalgando, se descontrola y amenaza a unos vuduistas, etcétera. Si lo vemos por ese lado, el libro es un cúmulo de entretenidas historias, que harán pasar un ladro agradable al lector a pesar de la extensión del libro.

Si lo vemos por el lado de la indagación y desmentido de viejas creencias pseudocientíficas, "El secreto…" también es sin duda un aporte, en especial para quienes desconocemos mayormente los enigmas de la astroarqueología que, a pesar de estar muy capa caída en los últimos años, sigue acumulando páginas y páginas de presuntos casos inexplicados.

Por las páginas del texto de Carballal desfilan las creencias más delirantes acerca de las pirámides de Egipto (hasta contactos en onda espiritista con viejos faraones), para luego ser desmenuzadas una por una. Se explican mitos hindúes que aparecen hasta ahora en las revista estilo "Año Cero" y se da a conocer la forma de vivir de diversas culturas, algo que se agradece como elemento enriquecedor del relato, escrito en primera persona. También hay algunas citas bíblicas que supondrán una verdadera patada a la boca del estómago de los creyentes. Se dejan en evidencia algunas contradicciones clásicas del libro supuestamente dictado por el dios cristiano, en el contexto de una incesante búsqueda del autor español por el origen de las creencias divinas en los albores de la civilización.

Carballal escribió este libro durante varios años, pues todo es fruto de sus interminables viajes por el orbe. Algunos de ellos ya tienen años sobre la mesa, pero aún así no han perdido actualidad ni gracia. Es casi un diario de viajes acumulado durante meses. Pese a todo lo anterior, el momento más logrado del libro es cuando el autor relata su vida no como Indiana Jones, sino como ciudadano de a pie. Cuando detalla su trabajo como voluntario para acompañar a ancianos inválidos se conoce la verdadera dimensión de esta persona, y entonces la búsqueda de los dioses en lugares remotos se vuelve un recurso innecesario.

Diego Zúñiga

¿ Perciben los creyentes la realidad de un modo diferente?

Creencias y psicología de la percepción

Si "todo depende del cristal con que se mira"; escépticos y creyentes en lo paranormal, ¿podrían estar percibiendo el mundo que les rodea de manera diferente? Estudios realizados en laboratorio parecen demostrar diferencias muy significativas de cómo perciben la realidad aquellas personas que tienen predisposición a creer en los fenómenos paranormales. Por otro lado: ¿es contraproducente que los adolescentes muestren excesiva credulidad por los temas esotéricos?

Existen estudios muy curiosos, realizados en laboratorio, que demuestran las diferencias de cómo perciben la realidad las personas que creen en los fenómenos paranormales y las que se muestran escépticas en estas cuestiones.

Así, por ejemplo, en tests de asociación de palabras, los "creyentes" son mucho más rápidos que los escépticos. También muestran mayor capacidad para establecer relaciones metafóricas y asociaciones más originales entre dos palabras diferentes en las que un escéptico no sería capaz de establecer un nexo de unión. Citemos un ejemplo: si presentamos las palabras *relámpago* y *ruido*, cualquier persona sería capaz de asociar ambos términos con otra palabra: *trueno*. Pero, ¿encontraría alguna asociación entre *gusano* y *sofá*? Un creyente en lo paranormal tendría menos dificultad para establecer algún tipo de nexo entre palabras que expresan conceptos tan diferentes.

¿Qué tiene que ver la velocidad con el tocino?

Los mismos estudios demuestran cómo los creyentes perciben muchos más conceptos a partir de un estímulo ambiguo: reconocen con más facilidad patrones significativos en modelos aleatorios generados por ordenador; es como si cualquier pretexto trivial tuviera para ellos un significado más profundo[1]. Esto explicaría por qué determinadas personas tienen mayor disposición a ver "caras" donde otros solamente ven simples manchas de humedad, o manifiestan haber protagonizado "casualidades extraordinarias" en episodios que otros no concederían mayor importancia.



En los esquizofrénicos, esta capacidad se dispara hasta límites insospechados, de ahí que manifiesten un estado de constante de paranoia frente a estímulos o circunstancias que nos parecerían insignificantes. Pero, ¡cuidado! Esto no significa que los que creen en lo paranormal necesiten ser ingresados en un psiquiátrico; ni que deban avergonzarse por esta tendencia a establecer relaciones no habituales entre dos términos. Al contrario, precisamente la capacidad para establecer relaciones inéditas entre conceptos diferentes es uno de los rasgos que caracteriza a los genios creativos.

En este sentido, el neuropsiquiatra Peter Brugger (2007) insiste en que *"no hemos de confundir la percepción de relaciones paranormales en coincidencias de la vida*

¿Qué palabra relaciona... Arena y tiempo?

Correcto: ¡hora! Escriba usted en el espacio en blanco la palabra que relaciona las distintas parejas de términos. En caso de que no se le ocurra nada, pase al siguiente par de palabras. Pida usted a una segunda persona que le controle el tiempo, porque sólo dispone de 90 segundos para realizar esta tarea.

gusano, sofá	_____	bote, foto	_____
relámpago, ruido	_____	perro, ratón	_____
patria, lector	_____	efecto, hermano	_____
hambre, calor	_____	cebolla, tristeza	_____
jarra, huida	_____	papilla, piel	_____
pescado, fuego	_____	grano, té	_____
espina, novia	_____	establo, bandera	_____
yunque, clavo	_____	juventud, jubilación	_____

Solución: sólo las parejas de palabras situadas en posiciones pares en cada columna están compuestas por conceptos interrelacionados de forma indirecta y cuentan con una solución común. Así, la solución más frecuente para la pareja "relámpago y ruido" es "trueno". Para las otras parejas la solución predominante es respectivamente: "sed", "agua", "martillo", "gato", "lágrimas", "café" y "edad". Pero hay, por supuesto, bastantes más respuestas lógicas. ¿Se le ha ocurrido a usted algo para las parejas de palabras sin relación, como "gusano y sofá", y que a los demás les parezca medianamente plausible? Si es así, posee una notable creatividad. A un aficionado a los fenómenos psíquicos sería, sin embargo, bastante difícil superarle en este tipo de tests.

© P. Brugger (2007)

cotidiana con las asociaciones imprevisibles de los esquizofrénicos. Tampoco puede equipararse la creencia en la telepatía con las ideas delirantes sobre sujetos extraños que se inmiscuyen en los pensamientos propios. Conviene andar con cautela para no considerar las creencias en lo extrasensorial vinculadas a procesos psicológicos".

Brugger explica que existe un *continuum* en el que la neuropsiquiatría debe delimitar las *"transiciones fluidas desde un rechazo carente de fantasía de cualquier*

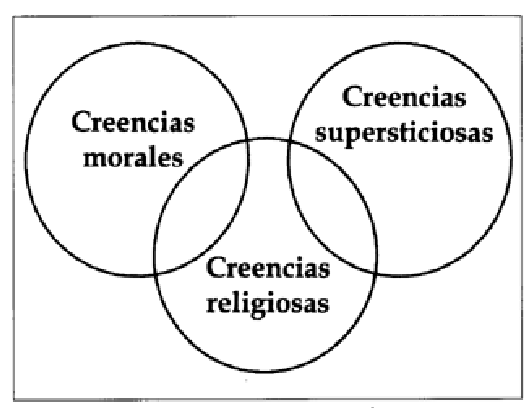
---

[1] *Experimentos llevados a cabo por Peter Brugger en 2001 en la Universidad de Zurich. Cfr. Brugger, P. (2007, julio/agosto). "Pensamiento mágico". Mente y Cerebro, pp. 36-42. Peter Brugger es director del departamento de Neuropsicología del Hospital Universitario de Zurich y se ha especializado en la investigación sobre la creencia en los fenómenos paranormales.*

experimento de tipo parapsicológico hasta un realce de lo esotérico próximo a la locura, pasando por el establecimiento de genuinas relaciones creativas (…). Por desgracia, la psiquiatría actual se centra en una explicación excesivamente unilateral de lo patológico" [2].

La sinapsis de la superstición

Marcello Spinella y Omar Wain (2005) [3] realizaron un experimento orientado a demostrar si las funciones ejecutivas supuestamente relacionadas con el lóbulo frontal (control de los impulsos, automotivación, razonamiento abstracto y flexibilidad mental) podían relacionarse de algún modo con las creencias supersticiosas, y éstas a su vez con la actitud moral y religiosa. Para ello seleccionaron una muestra de individuos universitarios encontrando que, en consonancia con estudios anteriores, las creencias religiosas se correlacionaban con actitudes morales y creencias supersticiosas (aunque estos dos ámbitos fueran independientes).



© Spinella y Waim (2005): Superposición de las creencias religiosas morales y supersticiosas.

Por otro lado, y corroborando la hipótesis inicial, el estudio parece demostrar que la gente con mayores creencias en lo paranormal o supersticioso muestra un menor nivel en las funciones mentales tradicionalmente ligadas al lóbulo frontal: es decir, manifiestan menor autocontrol en sus impulsos y una mayor desorganización en sus razonamientos. Este hallazgo sugiere (siempre según la discutible teoría de Spinella y Wain) que un arraigado pensamiento supersticioso podría implicar cierto grado de disfunción en el córtex prefrontal. Es probable que estos resultados no sean del todo concluyentes, pero sí que son sugerentes de cuál es el perfil de un alto porcentaje de quienes manifiestan excesiva credulidad con las afirmaciones pseudocientíficas.

James Randi (1982) opina que no necesariamente son las personas con menos cociente intelectual las que comparten una mayor predisposición a creer en lo extraordinario: *"La creencia en lo paranormal no está restringida a las personas de intelecto inferior. Uno pensaría que sólo los niños creen en Santa Claus, que las brujas son ilusiones de algunos patanes y que la astrología hace las delicias de algunas personas seniles. No es así. En todo el mundo, ciertas personas ilustradas, educadas e inteligentes abandonan el sentido común y la educación para ir en busca de esas cuestiones (…). La posesión de un 'elevado coeficiente intelectual' tiene muchas veces poco que ver con nuestra capacidad para desenvolvernos como un ser racional. Simplemente significa que algunas pruebas imperfectas indican que uno posee un potencial superior al promedio para pensar correctamente"* [4].

Sobresaliente en Ocultismo, ¿suspenso en Matemáticas?

En Alemania occidental, los primeros estudios serios por indagar las verdaderas causas de la atracción que muchos adolescentes sienten por los temas esotéricos se remontan a comienzos de la década de los noventa. La seducción por prácticas como la ouija o las artes adivinatorias se han convertido en una especie de sacerdotisa a la que se entregan un alto porcentaje de jóvenes como válvula de evasión. Un estudio realizado en el país germano en 1993 tras entrevistar a 500 jóvenes de entre 15 y 19 años concluye que los adolescentes con una predisposición esquizoide muestran un mayor interés por todo lo relacionado con lo esotérico[5]. El análisis coincide con las observaciones realizadas pocos años y que también relaciona ciertos rasgos neuróticos de la personalidad con la creencia en la existencia de "fuerzas ocultas".

Este tipo de supersticiones permite al adolescente enfrentarse a las crisis emocionales. Citando varios estudios[6], el psiquiatra Gunther Klosinski (2005) sostiene que *"el hecho de que los adolescentes se orienten hacia lo esotérico, espiritual y mágico expresa la búsqueda de un sentido de la vida y de valores y objetivos éticos; algo que los 'adultos' parecen haber traicionado con su fe en el progreso y su continua aspiración al bienestar. Muchos jóvenes que acuden al ocultismo sufren crisis de sentido de la vida y de desesperanza, con miedo incluso al futuro"*[7].

En el ámbito de la sociedad española, apenas existen estudios realizados. Puede mencionarse un breve muestreo estadístico (no exhaustivo) realizado por el investigador David Zurdo (2004) sobre la audiencia del programa de divulgación esotérica que emite la cadena SER *Milenio 3*: sus oyentes son mayoritariamente jóvenes, con edades que oscilan entre los 13 y 47 años, con una edad media de 26 años[8]. Otra encuesta realizada entre

---

[2] Cfr. Íbidem.

[3] Cfr. Spinella, M y Wain, O. (2005). "Funciones ejecutivas en la Moralidad, Religión y Creencias Paranormales" Informe no publicado. Cfr. Spinella, M. y Wain, O. (2007, abril/junio). "Las bases neuronales de las creencias morales, religiosas y paranormales". Pensar, revista iberoamericana para la ciencia y la razón, vol. 4, nº 2, pp. 12-15. Marcello Spinella es profesor de Psicología en la División de Ciencias Sociales y Conductuales en el Richard Stockton Collage de Nueva Jersey. Omar Wain es estudiante graduado en ciencias biomédicas en la University of Medicine and Dentistry de Nueva Jersey (USA).

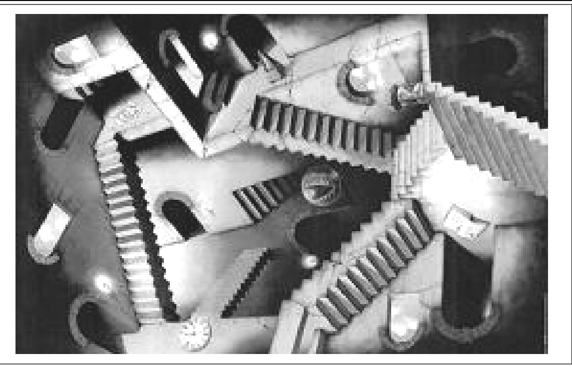
[4] Cfr. Randi, J. (1982). Fraudes paranormales. Girona: Ediciones Tikal, 1994 pag. 231.

[5] El estudio fue realizado por Jorinde Bär (1993) durante su tesis doctoral en la Facultad de Medicina de la Universidad de Tubinga. Cf. Klosinski, G. (2005). "La atracción del ocultismo en la adolescencia". Revista Mente y Cerebro, nº 10, (2005, enero/febrero), pag. 79.

[6] Klosinski (2005) cita, entre otros autores, a Johannes Misho (1988) de la Universidad de Friburgo y Werner Helsper (1992) de la Universidad Martin Luther en Halle-Wittenberg.

[7] Cfr. Íbidem. Klosinski es director médico del departamento de Psiquiatría y Psicoterapia de niños y adolescentes en la Universidad de Tubinga.

[8] Se trata de datos extraídos a partir de una muestra de treinta entrevistas que David Zurdo comenta como anécdota. Cfr. Zurdo,



estudiantes de la ESO en 1999, revela que casi la mitad de los adolescentes cree en los horóscopos y en la astrología y un 22% cree que en lo que dicen quienes afirman contactar con espíritus[9]. Jose Luis Cebollada, profesor de Instituto concluye: *"La principal obsesión del adolescente es tener respuesta. No importa que ésta sea coherente, ni cierta; sino bonita"[10].*

Hay quienes consideran incluso que hay motivos suficientemente sólidos como para pensar que la creencia exagerada en lo paranormal puede significar un escollo en el desarrollo académico de jóvenes en edad estudiantil. En este sentido, Michael E. Sonntag (2000), profesor de Psicología de la Universidad de Lander en Carolina del Sur (EE.UU) menciona diversos estudios, (tal vez todavía no concluyentes), según los cuales, los estudiantes que manifiestan una abierta creencia en lo paranormal obtienen un peor rendimiento académico e incluso un Cociente Intelectual estadísticamente inferior al de los escépticos. Sostiene que *"las creencias paranormales parecen estar relacionadas con un número de atributos socialmente negativos tales como neuroticismo, depresión, bajo nivel educativo y baja inteligencia. Lo cual es consistente con ciertos estereotipos (…) Estos resultados sugieren que una mayor inteligencia y un nivel educativo más alto, particularmente en ciencias sociales y naturales, hace decrecer las creencias en lo paranormal".* Partiendo de la hipótesis sugerida en investigaciones anteriores, Sonntag se decidió por realizar un análisis estadístico partir de una muestra de 482 alumnos universitarios con objeto de hallar una posible correlación, estadísticamente significativa, entre las siguientes variables: alta creencia en lo paranormal y bajo rendimiento académico. De ser ciertas, las conclusiones de su estudio deberían ser, cuando menos, motivo de preocupación para padres y educadores: *"Estos hallazgos sugieren que los estudiantes que creen que fuerzas que escapan a su control guían su comportamiento presentan un rendimiento académico más bajo"* [11].

Antonio Luis Moyano

D. (2004). Código B: los mensajes que nos oculta la Biblia. Edaf: Madrid, pag. 91.

[9] Cfr. Méndez, R. (2003, 15 de septiembre). "Aulas por el Escepticismo". El País, pag. 34. La encuesta fue realizada por el sociólogo Javier Elzoy, de la Fundación Santa María.

[10] Cfr. Ibídem. Jose Luis Cebollada es profesor de Física en un Instituto de Cariñena (Zaragoza).

[11] Michael E. Sonntag. Convención de la Asociación Americana de Psicología celebrada en Washington en agosto de 2000. Cfr. Sonntag, M. E. (200). "Ciencias paranormales y rendimiento académico". Revista trimestral El Escéptico, nº 10, (2000, otoño-invierno), pp.78-80. Sonntag menciona varios estudios que demuestran que los profesores de universidad y los alumnos con mejor rendimiento académico creen menos en fenómenos paranormales. A favor de esta hipótesis cita los siguientes estudios: Vyse (1997), Mecer y Griggs (1989), Pillen, Wildman y Wildman (1974), Otis y Alcock (1982). Sin embargo hay otros estudios que no parecen refrendar estos resultados: Jahoda (1968) o Salter y Routledge (1971).

Exigen a la USAF transparencia en la informacion OVNI

Hace poco que Frank Fields ejercía como funcionario de información del ejécito con el 32 Mando de Defensa Aérea y de Proyectiles del Ejército en Fort Bliss, Texas, cuando se enteró de un relato curioso. Un alto oficial del Mando de Defensa Aerea Norteamericana (NORAD) dijo confidencialmente que una de sus bases habia sido penetrada por un OVNI, y que todos los testigos presenciales habian jurado guardar el secreto. Habiendo trabajado con equipos de demolición de explosivos en Irak durante la primera Guerra del Golfo, y volatilizado armas quimicas relacionadas con los problemas de salud entre los soldados, Fields conocia plenamente los desmentidos militares.

Pero hoy, como abogado civil en el pueblo de Melrose en el norte de Texas, Fields se siente molesto sobre esta rutina. Le molesta, específicamente, que la Fuerza Aerea se niegue a divulgar sus informes radáricos sobre la noche del 8 de enero de 2008 con relación a los eventos aéreos en la región de Stephenville/Dublin, o contestar al análisis de los datos de la FAA por parte de MUFON, en relación con el acercamiento de un objeto de gran tamaño al espacio aéreo restringido sobre el rancho del presidente Bush en Crawford – todo esto sin que se produciese una respuesta militar.



"En este país tenemos una democracia, pero es sólo tan eficaz como nuestro acceso a la información", declaró Fields en una charla telefónica. "Este asunto es importante para mí. No puedo quedarme con las manos en los bolsillos".

Por este motivo, Fields, cuyo activismo se extiende actrupos como el ACLU y la Federación de Vida Silvestre de la Florida, ha decidido comunicarse con el Secretario General de la USAF, Gen. Norton Schwartz, exigiendo una explicación escrita sobre lo sucedido aquella noche, puesto que el Grupo 301 de Interceptores en la Estación Aerea Naval de Carswell Field, en las afueras de Fort Worth, hace caso omiso del tema.

"No soy experto en esto. Tan sólo soy un abogado de aldea", dice Fields, pero la gente tiene que avisparse sobre lo que está pasando. La FAA obtuvo buenos datos al respecto, así que, ¿por qué ocultan tanta información los militares? Se puede leer la defensa de la Ley de Libertad de Información hecha por Fields en http://www.frankfields.net/. Estamos en plena libertad de seguir su ejemplo. Si se da el caso de que el Gen. Schwartz contesta a la demanda de información bajo la ley, la colocaremos aquí.

Por Billy Cox
(Traducción de Scott Corrales para Arcana Mundi)

Era otro engaño publicitario, y por tercera vez este año no cuela

Los amish no se instalan en Sevilla

A los pseudoescépticos que fabrican fraudes para confundir a los investigadores, a los vividores del misterio que falsean fenómenos para conseguir dinero o fama, a los testigos bienintencionados que confunde fenómenos inusuales, o no, con sucesos sobrenaturales, etc, ahora tenemos que sumar las agencias publicitarias que simulan noticias sobre el campo del misterio para promocionar todo tipo de productos o actividades. Atentos, llega un nuevo tipo de fraude…

Una serie de falsos avistamientos OVNI en toda España, falseada por un foro de automóviles en Internet, fue la primera campaña de engaños de este año. El objetivo era Iker Jiménez, que no calló en el fraude, y sólo medios de comunicación "serios" como el diario 20 Minutos, o el programa Esta Pasando, de Tele5, se hicieron eco de la noticia como si fuese auténtica. (Ver EOC nº 57)

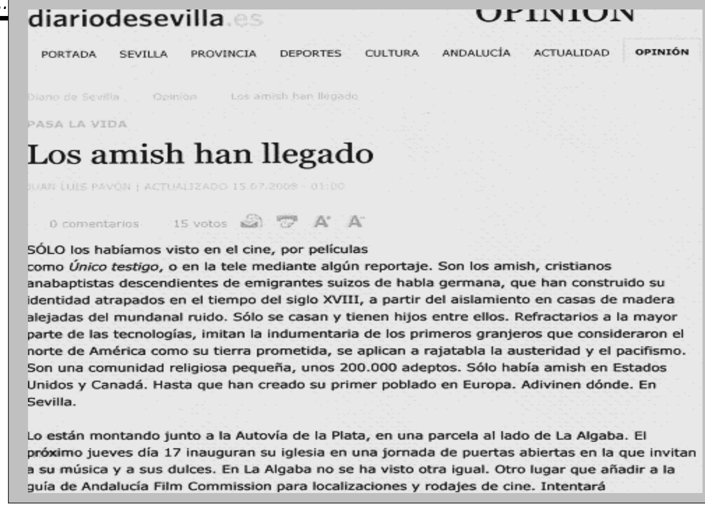
Una serie de misteriosos círculos en los sembrados… de origen extraterrestre, fue la campaña pre-publicitaria de una conocida marca de Ron, como develamos en EL OJO CRITICO nº 58, gracias a una impecable investigación de Mari Sol y Jose Antonio Roldán, que resolvieron el supuesto misterio atajando el engaño. Ahora, los estudiantes de publicidad de la Universidad de Cádiz generan nuevas falsas noticias que algunos medios de comunicación nacional, tan prestigiosos como el ABC, Confidencial.com, etc, tragaron y difundieron. Ningún medio de comunicación del misterio, sin embargo, se hizo eco del engaño, una vez más.

Futuros publicistas se traen los Amish a Sevilla

Las agencias de publicidad tienen que estrujarse los sesos cada día más para fichar a los mejores creadores. Un poblado de "amish" en Sevilla o emular los Sanfermines corriendo delante de un tranvía son algunas de las ideas de los 300 estudiantes que optan a una beca en las mejores agencias del país.

"Un día mis amigos me dijeron que con las barbas parecía un amish". Así comienza a relatar Francisco, un estudiante de Publicidad y Relaciones Públicas de la Universidad de Cádiz, cómo surgió la idea de presentarse a una competición nacional de talentos convocada por "El club de creativos", una organización sin ánimo de lucro que trabaja para mejorar la calidad del trabajo creativo en España y que busca la unión de los profesionales de este sector en favor de la educación y la formación. Esta entidad se puso en contacto con las universidades de Publicidad más importantes del país para seleccionar a sus mejores alumnos, a quienes propondrían un ejercicio publicitario para optar a un periodo de prácticas en las mejores agencias de publicidad, entre las que se encuentran Contrapunto, D6 y McCann Erickson.

Una de las pruebas, bautizada con el nombre "Monta el pollo", trata de que los aspirantes planteen una acción que tenga repercusión en los medios de comunicación, según ha explicado a Efe la gerente de esta organización, Concha Wert. El plazo para realizar las acciones publicitarias comenzó el pasado 9 de julio y el 17, momento en el que los 300 aspirantes debieron presentar a la organización sus trabajos y las pruebas de la repercusión que han tenido en las distintas empresas periodísticas.



diariodesevilla.es — OPINIÓN

PORTADA | SEVILLA | PROVINCIA | DEPORTES | CULTURA | ANDALUCÍA | ACTUALIDAD | OPINIÓN

Diario de Sevilla · Opinión · Los amish han llegado

PASA LA VIDA

Los amish han llegado

JUAN LUIS PAVÓN | ACTUALIZADO 15.07.2009 - 01:00

0 comentarios · 15 votos

SÓLO los habíamos visto en el cine, por películas como *Único testigo*, o en la tele mediante algún reportaje. Son los amish, cristianos anabaptistas descendientes de emigrantes suizos de habla germana, que han construido su identidad atrapados en el tiempo del siglo XVIII, a partir del aislamiento en casas de madera alejadas del mundanal ruido. Sólo se casan y tienen hijos entre ellos. Refractarios a la mayor parte de las tecnologías, imitan la indumentaria de los primeros granjeros que consideraron el norte de América como su tierra prometida, se aplican a rajatabla la austeridad y el pacifismo. Son una comunidad religiosa pequeña, unos 200.000 adeptos. Sólo había amish en Estados Unidos y Canadá. Hasta que han creado su primer poblado en Europa. Adivinen dónde. En Sevilla.

Lo están montando junto a la Autovía de la Plata, en una parcela al lado de La Algaba. El próximo jueves día 17 inauguran su iglesia en una jornada de puertas abiertas en la que invitan a su música y a sus dulces. En La Algaba no se ha visto otra igual. Otro lugar que añadir a la guía de Andalucía Film Commission para localizaciones y rodajes de cine. Intentará

Amish que convocan via email

La idea de Francisco fue convocar a varios medios de comunicación a la ceremonia de presentación de la que era, según anunciaba en una página web que creó a modo de gancho, la primera comunidad "amish" en España y cuyo poblado se ubicaba en una finca de La Algaba (Sevilla). En realidad, los "amish" son una comunidad agrícola y religiosa, asentada principalmente en Pensilvania, que mantienen sus creencias anabaptistas del siglo XVI y renuncian a todas las modernidades, incluso a la electricidad.

La noticia despertó el interés de los periodistas que comenzaron a investigar la veracidad de la historia, e incluso a publicarla en sus respectivos medios de comunicación. Sin embargo, todo era una farsa de este estudiante que sabe que ha pasado los límites y que, en cierto modo, está preocupado con su "travesura", según reconoce a Efe. "Por supuesto que hay límites en los trabajos. No se puede insultar, ni denigrar a nadie ni causar trastornos. Lo importante es que sea una historia real", asegura Wert al ser preguntada sobre si se impusieron ciertas normas a los estudiantes a la hora de realizar su acción publicitaria.

Una de las iniciativas que, en principio, parece haber respetado todos los requisitos de la convocatoria y que ha tenido un gran impacto en distintos medios, como televisiones de ámbito nacional, fue la ideada por un publicista sevillano de 26 años, Jordán Gómez, quien convocó a los aficionados de los Sanfermines a correr un peculiar encierro por la Avenida de la Constitución de Sevilla utilizando al tranvía como astado. Y la iniciativa fue todo un éxito. El pasado domingo una veintena de sevillanos ataviados como auténticos mozos pamplonicas se plantaron en medio de los raíles del tranvía y comenzaron el encierro, bajo la mirada de estupefacción del conductor del "morlaco mecánico", usuarios y viandantes.

EOC



Apuntes para un ensayo ateológico

LA NOCIVA DROGA DE LA FE

"Creer es más fácil que pensar. He ahí la razón de que haya más creyentes" (Anónimo)

Las cifras son bastante significativas: según una encuesta del *Centro de Investigaciones Sociológicas* (CIS) realizada en mayo de 2008[12], el 75% de los españoles se declaran católicos, mientras que los no creyentes y ateos sumamos un 21,6%. De ese porcentaje de católicos (un gran número superan los 65 años), un 56,7% casi nunca asiste a misa y solo el 1,8% lo hace varias veces a la semana. Es evidente, pues, que el número de creyentes ha disminuido considerablemente en las últimas décadas, lo mismo que su participación en actos religiosos. A su vez, aumenta el número de agnósticos y ateos. Incluso hay muchas personas que deciden darse de baja de la Iglesia, reclamando que se anulen sus datos de los registros bautismales. Son los llamado apóstatas. Desde 2006, la Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) ha recibido casi un millar de peticiones por derecho de cancelación de datos en los libros de bautismo de la Iglesia, ya que dicha institución de poder se niega o pone serias trabas a la hora de tramitar el proceso (me consta por experiencia), a pesar de que los miles de interesados que hemos decidido apostatar voluntariamente estamos amparados por la *Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal*[13].

La Iglesia reconoce que atraviesa uno de sus momentos más críticos -por su mermada credibilidad pública- y sabe que, aunque mucha gente sigue bautizando a sus hijos, lo hacen más bien por tradición, no por sincera devoción. Es obvio que muchos de esos bautizados, cuando llegan a su edad adulta -prácticamente con la misma escasa información religiosa adquirida durante la infancia-, optan por dejar de lado sus deberes como católicos. Y la Biblia termina expuesta en un mueble como mero adorno. ¿A qué se debe esta situación? ¿Por qué las convicciones religiosas, al menos en occidente, están en constante retroceso? ¿Qué provoca que el número de apóstatas se haya disparado en los últimos años?... Es evidente que el negocio montado por los mercaderes del Vaticano está en declive y por eso salen ahora al escenario asustando al personal con la existencia del infierno eterno[14] y con nuevos pecados capitales que se han sacado de la manga. Esos pastores de almas -traficantes, mejor dicho-, suponen que con tan "atrayente" oferta conseguirán aumentar la clientela. Siempre fueron muy listos, pero últimamente dejan mucho que desear. En este período crepuscular de la Iglesia, el rebaño lo componen unos cuántos fieles que comparten una imperdonable incultura científica y una incomprensible credulidad a prueba de argumentos racionalistas. Y así les va…

La fe siempre fue refugio de aquellos que quieren evitar por todos los medios enfrentarse a la cruda realidad: nuestra finitud. Es preferible imaginar ficticios mundos metafísicos a los que iremos tras la muerte. Con esa ilusoria esperanza, la vida en este valle de lágrimas se hace más llevadera. *"La promesa del cielo, donde un Dios infinito cumplirá todos nuestros anhelos finitos, se convierte en un mecanismo que nos persuade para resignarnos a nuestras limitaciones y padecimientos sin buscarles remedio radical"*[15], afirma el filósofo Fernando Savater. Pero las supuestas verdades reveladas -esas mismas que muchas veces potencian los más exacerbados fundamentalismos- no descansan sobre ninguna evidencia verificable. Al contrario, se basan en postulados imaginarios cuyo principal fin es reducir la angustia que nos produce la muerte. En el fondo, la fe sirve de consuelo y no se diferencia de otras supersticiones. El miedo, decía el filósofo Spinoza, hace que el hombre sea supersticioso. Lo mismo es portar un crucifico que un amuleto, seguir al papa o a un gurú *"new age"*. La fe religiosa y las creencias esotéricas cumplen la misma función: ofrecer protección. *"Tanto la charlatanería espiritista o esotérica como la verborrea clerical están unidas por hilos invisibles de tácitas complicidades (…) Curas y gurúes se disputan las extensas clientelas de una humanidad que sigue dejándose esquilar como rebaño dócil"*, apunta Gonzalo Puente Ojea[16].

Así es, la fe religiosa también pertenece al universo de lo irracional y proviene del pensamiento mágico, contrario a la lógica y a la evidencia. De entrada, la fe se opone al conocimiento. Es más: lo condena, como vemos en el Génesis bíblico. Que la fe sea compartida por millones de personas no convierte en verdaderos los postulados que defiende, como son la existencia del alma o la vida post-mortem. En otras épocas se tenía fe en Odin, Zeus, Osiris o Mitra. ¿Alguien sigue creyendo en tales dioses? Los eclipses, terremotos y tornados eran interpretados por nuestros perplejos antepasados como hechos de naturaleza sobrenatural. Igual que la epilepsia, la catalepsia y los sueños lúcidos. ¿Qué ha quedado de aquellas creencias que tan infantiles nos resultan hoy? ¿Serán consideradas infantiles en un futuro las creencias que hoy aceptamos con total naturalidad?... No olvidemos que los dioses se reinventan cada cierto tiempo, pero todos comparten aquello que aspiramos: inmortalidad, infinitud, perfección, sabiduría… Dios como proyección del hombre. *"Los dioses son los deseos del hombre personificados, corporeizados, realizados"*, aseguraba Ludwig Feuerbach[17]. Hoy, siguen ocurriendo hechos atribuidos a causas sobrenaturales, como las curaciones que acontecen en Lourdes, por citar un ejemplo. ¿Quedará algo de estas creencias cuando se establezcan con precisión los procesos naturales que desencadenan esas curaciones espontáneas?...

Efectos dañinos de la fe

Desde Nietzsche muchos ateos han anunciado la muerte de Dios -aunque ya había sido proclamada mucho antes por Descartes-. Pero las ficciones no mueren. Se transforman y se hacen eternas. Puede reducirse el apego a las mismas -como sucede hoy por estos lares-, conforme el conocimiento científico avanza y la sociedad se seculariza, volviéndose algo más crítica y reflexiva, alejándose de la sumisión y obediencia que siempre han reclamado los líderes religiosos como aval para garantizar la salvación de las almas (más bien, el dominio sobre ellas). Las religiones han sido inventadas por el hombre, no por ningún agente sobrenatural. Si así fuera, las pruebas serían abrumadoras y los efectos no serían los que se han visto a lo largo de la historia. Las religiones, a causa de sus teocracias autoritarias, han proporcionado al final más dolor y muerte que consuelo y felicidad. La presunta moral católica -tan propagada por la reaccionaria Conferencia Episcopal Española- es la mayor hipocresía que jamás haya existido. La mujer ha sido, desde el misógino Pablo de Tarso, la gran víctima de esa "sagrada" moral, funesta

---

[12] *Estudio CIS nº 2763. Barómetro de mayo. 2.472 entrevistas realizadas del 22 al 31 de mayo de 2008.*

[13] *Art. 18, 2: "El interesado al que se deniegue, total o parcialmente, el ejercicio de los derechos de oposición, acceso, rectificación o cancelación, podrá ponerlo en conocimiento de la Agencia de Protección de Datos o, en su caso, del organismo competente de cada Comunidad Autónoma, que deberá asegurarse de la procedencia o improcedencia de la denegación".*

[14] *Aunque Juan Pablo II dijo que el infierno no es un lugar físico, sino un estado de conciencia, su sucesor Benedicto XVI afirma que sí es un lugar físico y no está vacío. ¿A quién han de creer los fieles católicos?...*

[15] *La vida eterna (Edit. Ariel, 2007), pág. 87.*

[16] *Gonzalo Puente Ojea (Cuba, 1925) es un destacado pensador ateo. Miembro de la Carrera Diplomática y embajador de España en la Santa Sede entre 1985 y 1987. Sus textos racionalistas son fundamentales para profundizar en las falacias de la fe y en la evolución social e histórica de las creencias religiosas, preferentemente el cristianismo. Entre sus obras destacan Elogio del ateísmo. Los espejos de una ilusión (1995), El mito del alma (2000), El mito de Cristo (2000), Ateísmo y religiosidad. Reflexiones sobre un debate (2001) y Animismo (2004).*

[17] *El filósofo alemán Ludwig Feuerbach (1804-1872) fue uno de los principales teóricos del ateísmo moderno (su influencia en Marx es notable). Autor de La esencia del cristianismo (1841) y La esencia de la religión (1845).*

herencia del sectario monoteísmo judío. ¿Y acaso los mayores abusos, las mayores perversiones, los mayores crímenes y las más crueles guerras no se cometieron en nombre de Dios?. *"La existencia de Dios ha generado en su nombre muchas más batallas, masacres, conflictos y guerras en la historia que paz, serenidad, amor al prójimo, perdón de los pecados o tolerancia. Que yo sepa, los papas, los príncipes, reyes, califas y emires no se destacaron en su mayoría por ser virtuosos, puesto que ya Moisés, Pablo y Mahoma sobresalieron, cada un por su parte, en el asesinato, las palizas o las razzias, como demuestran sus biografías"*, señala Michel Onfray, autor del interesante *Tratado de Ateología*[18].

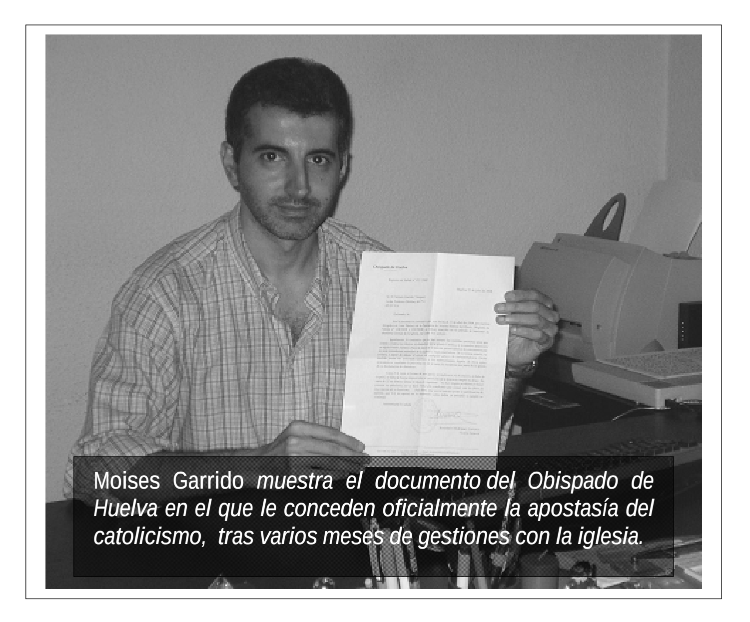
Dios no estará muerto, pero sí desprestigiado, desmitificado y deconstruido, que es mucho peor. La idea de Dios es tan falsa que se derrumba con un mínimo razonamiento. Dios ya no tiene lugar donde alojarse, salvo allí donde se dan cita la superstición y la superchería. La teología surge de las cloacas de lo irracional, no lo olvidemos. Lo que sí ha muerto es imaginarnos a Dios. Se derrumbó por fin la imagen que construimos de él. Un ídolo falso y demostradamente ineficaz. El desenmascaramiento de Dios ha hecho que el hombre pierda también el temor reverencial que le profesaba, sintiéndose más libre en sus actos, sin tener que rendir cuentas a ninguna potencia celestial. Cuando comenzamos a dudar es cuando comenzamos a sentirnos libres. Estamos condicionados desde pequeño a muchas cosas sin poder tener elección. Entre ellas, la religión. Se nos bautiza recién nacidos ¡mucho antes de aprender a hablar! La Iglesia siempre ha querido pensar por nosotros, decidir por nosotros, resolver las dudas por nosotros. Ellos son los pastores y nosotros las ovejas. Obediencia y sumisión. Jamás se nos educó para pensar y actuar por nosotros mismos. Hemos de seguir la manada. Si te sales de ella y cuestionas las cosas que se te inculcaron, ya eres peligroso. Pero el racionalismo -recordemos que nació con Sócrates- venció a la religión. Lo peligroso era la teología medieval, no la razón. El conocimiento científico volvió a ocupar el lugar que una vez le fue arrancado y las falaces interpretaciones extraídas de la Biblia quedaron arrinconadas de por vida. *"La ciencia puede enseñarnos a no buscar ayudas imaginarias, a no inventar aliados celestiales, sino más bien a hacer con nuestros esfuerzos que este mundo sea un lugar habitable, en lugar de ser lo que han hecho de él las iglesias en todos estos siglos"*, afirmó el filósofo Bertrand Russell[19]. De paso, la libertad de conciencia salió victoriosa. Otra celebrada conquista. Desde entonces, la religión permanece en una constante -y ya inútil- lucha para recuperar su poderío y mantener a flote una trasnochada visión metafísica del mundo. *"Ante la ausencia de Dios, el mundo recobra realidad. A veces, en el ateo que ha llegado a serlo muy conscientemente es como una súbita iluminación: el mundo recién estrena realidad; le parece ver algo que siempre había tenido delante, pero había desatendido; aprende a asombrarse; el mundo se le "aparece" como por primera vez, como "la" realidad; lo que "hay" es el mundo y nada más; el mundo cobra categoría absoluta, es lo que importa, el supremo valor"*[20], escribe Manuel Olasagasti.

Por eso considero que es preferible afrontar la realidad -por muy dura que sea- que vivir sumido en vanas e infantiles ilusiones. La religión proporciona una falsa felicidad. La misma felicidad que ofrece una sustancia psicotrópica. En el fondo, la fe es una droga que nos han inyectado desde pequeño. Es tremendamente adictiva y no es nada fácil escapar a su influjo. Por eso todavía hay tantos enganchados a la fe. Los traficantes de dicha droga se adueñan de la inteligencia y voluntad de los "fideinómanos" (permítaseme el neologismo). Es un precio muy alto el que hay que pagar. La fe nos prohíbe dudar y pedir pruebas respecto a las definiciones dogmáticas. Nos obliga a aceptar argumentos

[18] *Editado en España por Anagrama (2006).*

[19] *El eminente filósofo y escritor británico Bertrand Russell (1872-1970), uno de los pensadores más influyentes del siglo XX y galardonado con el premio Nobel de Literatura en 1950, tuvo una postura tremendamente crítica hacia el cristianismo, argumentando que las religiones -todas falsas en su opinión- se fundamentan principalmente en el miedo y no se diferencian en absoluto de las supersticiones. Su contribución al racionalismo fue enorme. Recomiendo leer Por qué no soy cristiano y otros ensayos (Edhasa, 2006), un formidable compendio de sus trabajos sobre la religión.*

[20] *Estado de la cuestión de Dios (Espasa-Calpe, 1976), pág. 24.*



Moises Garrido *muestra el documento del Obispado de Huelva en el que le conceden oficialmente la apostasía del catolicismo, tras varios meses de gestiones con la iglesia.*

inverosímiles e indemostrables. Si queremos ser creyentes, hemos de dejar a un lado nuestro raciocinio, nuestro escepticismo y nuestra capacidad reflexiva.

La fe es responder afirmativamente a todo aquello que nos transmiten quienes se erigen en depositarios de supuestas verdades reveladas[21]. Las religiones tienen respuestas para todo. ¿Para qué seguir buscando?... Confieso que más que el silencio de Dios -que tan bien plasmó en sus películas el genial Ingmar Bergman-, me preocupa el griterío de las religiones. ¿Acaso tantas cosas tienen que decirnos sobre Dios? ¿De dónde reciben esa información? Que sepamos Dios no tiene hilo directo con los obispos, ni con los rabinos, ni con los imanes… Creo que se dicen demasiadas cosas sobre Dios que solo sirven para ocultar una cosa: nuestra ignorancia. Todo lo que se diga sobre Dios no son más que meras fabulaciones inventadas para satisfacer las necesidades humanas. Pero el creyente no cuestiona nada, e ignora que teología y mitología van de la mano.

Dios, por tanto, no es más que un recurso imaginario. Se inventó para dar sentido a la existencia y vencer nuestros miedos. El hombre negoció con Dios para salvar su alma. Pero finalmente, nos dejamos embaucar y Dios terminó pisoteándonos (a través de sus representantes, claro). *"Nacido en el interior del hombre, este Dios se pone frente a él como un dominador. El hombre viene a ser entonces esclavo de su producto. ¡Dios se ha llevado nuestra dignidad!"*, sostiene el psicólogo B.H.Dechesne. Por fortuna, el ateísmo nos devuelve la libertad, acabando con la enfermiza dependencia que produce creer en lo sobrenatural, y que tanto daño neuronal ha causado durante milenios. Dios fue un invento fallido. ¿Asumiremos algún día nuestro error y recuperaremos la dignidad perdida? ¿o seguiremos manteniendo la venda en los ojos?...

La fe siempre obstaculizó el avance científico, luchó contra aquellos razonamientos no avalados por la Biblia y persiguió a quienes pretendían abrir los ojos del vulgo. La fe siempre necesitó de la ignorancia para subsistir. Y utilizó instrumentos como la Inquisición para ejercer su tiranía. De ahí su éxito durante muchísimo tiempo, hasta que en el siglo XVIII llega la Ilustración[22],

[21] *Recordemos que desde 1870 es dogma la infalibilidad pontificia. La ocurrencia fue del arrogante Pío IX, quien a través del* controvertido documento *Syllabus*, condenó enérgicamente la libertad de pensamiento, el progreso y el liberalismo (hoy vuelve a hacerlo Benedicto XVI).

[22] *En palabras del filósofo alemán Immanuel Kant (1724-1804), autor de la célebre Crítica de la razón pura, "la ilustración es la salida del hombre de su minoría de edad. Él mismo es culpable de ella. La minoría de edad estriba en la incapacidad de servirse del propio entendimiento, sin la dirección de otro. Uno mismo es culpable de esta minoría de edad cuando la causa de ella no yace en un defecto de entendimiento, sino en la falta de decisión y ánimo para servirse con independencia de él, sin la conducción de otro. ¡Sapere aude! ¡Ten valor de servirte de tu propio entendimiento! He aquí la divisa de la ilustración" (extracto de "Respuesta a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?", texto publicado en 1784, en la revista alemana Berlinische Monatsschrift).*

trayendo consigo un gran movimiento intelectual por toda Europa. Se vislumbran horizontes luminosos. El hombre recupera el lugar que Dios le había usurpado. La fe cede terreno a la razón. Un terreno robado impunemente a la ciencia, porque la religión -¡qué habilidad ha tenido siempre para meterse en terrenos que no son de su competencia, como la ciencia, la sexualidad o la educación!- se ha atrevido a explicar el origen del universo y de la vida a su manera, pese a que sus argumentos no estén fundamentados en pruebas contrastables. El obsoleto creacionismo -camuflado hoy en esa falacia denominada *"diseño inteligente"* [23] -, ha sido derrotado por el evolucionismo, con su más que demostrada selección natural. Y los modelos cosmológicos han dejado en ridículo los ingenuos argumentos teológicos que sugerían seis mil años de antigüedad al universo [24]. Es evidente que la cultura siempre se vio empobrecida por culpa de la fe, lo que motivó siglos de nulo progreso intelectual. Con la Biblia bastaba. Grandes obras filosóficas y científicas figuraron en el *Índice de libros prohibidos* [25], y muchos de sus autores fueron torturados y quemados. Ese es el amor al prójimo que tanto predicaron los hombres de fe…

Dicho esto, cabe preguntarse: ¿Acaso las religiones han hecho de este mundo un lugar más habitable?... Es una pregunta que los creyentes pocas veces se hacen. Por ningún lado vemos que hayan contribuido al bienestar social, a la unión fraternal de los pueblos o al reparto de la riqueza. Más bien al contrario: han acarreado desgracias y han dividido a los hombres. Sin la existencia de las religiones, es muy probable que el hombre hubiese vivido más pacíficamente y se habría evitado tanto derramamiento de sangre a lo largo de la historia. *"La religión fanatizada se convierte en un peligro para la paz mundial"*, sostiene el prestigioso teólogo Hans Küng[26].

¿Es posible vivir una vida ética sin religión? Por supuesto. La moral tiene una base biológica, no religiosa[27]. No me fiaría de alguien que sostuviera lo contrario. Los inquisidores actuaron bajo una moral inspirada en la Biblia. Los terroristas islámicos actúan bajo una moral inspirada en el Corán. Asimismo, hay creyentes de "recta moral" que se regocijan cuando surgen guerras y catástrofes. *"Todo esto ya estaba anunciado"*, dicen, sin sentir lástima por el sufrimiento ajeno. Echan mano de profecías bíblicas para demostrarnos que Dios está ahí, vigilándonos y castigándonos cuando nos lo merecemos. Los infieles han de ir al infierno. *"Es designio de la voluntad divina"*, sentencian. Así de cruel es la moral religiosa, que considera que tenemos un destino predeterminado por Dios. Un Dios terriblemente vengativo... Por eso, cuando me topo con un creyente que dice basar su moral en la Biblia, o dudo de su moral o dudo que haya leído el sagrado tocho. Estoy de acuerdo con el biólogo Richard Dawkins [28] cuando dice que *"la Biblia no es el tipo de libro que uno daría a sus hijos para formar su moral"*. Desde las primeras páginas del *Antiguo Testamento* hasta las últimas del *Nuevo Testamento* nos encontramos con guerras, genocidios, parricidios, fraticidios, torturas, violaciones, adulterios, xenofobias, traiciones… ¡Actos que muchas veces contaban con la aquiescencia de Yahvé! Lean, sino, el libro *Los pésimos ejemplos de Dios*[29], de Pepe Rodríguez. *"En la Biblia* -señala el reputado periodista- *podemos encontrar, al menos, 4.339 versículos que, asumiendo la forma de leyes divinas y/o de sucesos promovidos y/o protagonizados por el mismísimo Dios, resultan totalmente rechazables por su contenido, sentido y ejemplo de conducta dejado a la posteridad"*.

Está comprobado que una sociedad culta es una sociedad menos crédula. Cuando se maneja información científica, las explicaciones sobrenaturalistas sobran. Por tanto, las creencias religiosas están ligadas a la ignorancia. *"El que sabe, no puede creer. El que cree, no puede saber. El término "fe ciega" es una redundancia, pues la fe es siempre ciega"*, sostiene el antropólogo alemán Ernest Bornemann. Por eso estoy de acuerdo con Freud en que la religión tiene un trasfondo de neurosis obsesiva. En su ensayo *El porvenir de una ilusión* (1927) explica que *"la religión sería la neurosis obsesiva de la colectividad humana, y lo mismo que la del niño, provendría del complejo de Edipo, de la relación con el padre. Conforme a esta teoría hemos de suponer que el abandono de la religión se cumplirá con toda la inexorable fatalidad de un proceso del crecimiento y que en la actualidad nos encontramos ya dentro de esta fase de la evolución"*. Con razón, Onfray afirma que *"el ateísmo es salud mental recuperada"*…

Ateo gracias a Dios

Como buen ateo, me intereso por la religión. Puede parecer paradójico, pero no lo es. De hecho, creo que como mejor se llega al ateísmo es a través de la religión. Bien, porque se ha tenido una profunda fe en Dios y luego, ante su eterno silencio, se llega a la decepción más absoluta y se acaba negando su existencia (no es mi caso); o bien, porque se ha estudiado en profundidad el fenómeno religioso, analizando su origen desde bases psicológicas, filosóficas y antropológicas, y no queda cabida para la fe y sí en cambio para la increencia (es mi caso). Quien se acerca a la religión desde un punto de vista intelectual, estudiando por ejemplo el origen del cristianismo (repleto de falacias), la fenomenología mística (más cercana a lo psiquiátrico que a lo espiritual), la historia de la Iglesia (una historia criminal, como puntualiza el historiador Karlheinz Deschner[30]) y el pensamiento teológico (mitológico más bien), es normal que la fe o el convencimiento que pueda depositarse en un Ser Supremo que hemos bautizado con el nombre de "Dios" se pierda por el camino. A muchos les cuesta reconocer que la fe no es un don divino, sino una herencia cultural. A mí en cambio no. Sin embargo, al ateísmo no es fácil llegar. Yo he permanecido muchísimos años en el agnosticismo, en una constante duda sobre la existencia de un Creador, sin dar ese crucial paso al ateísmo, porque me faltaba profundizar más en la cuestión. Necesitaba aislarme para revisar a fondo mis ideas y creencias adquiridas e irme a las raices del problema. El ateísmo, qué duda cabe, es fruto de profundas reflexiones filosóficas. Examinando los fundamentos teológicos, la fenomenología religiosa, el surgimiento del *animismo* en los

[23] *A pesar de sus intentos por conseguir respetabilidad científica, los partidarios de la teoría del "diseño inteligente", surgida hace dos décadas en los Estados Unidos, han sido incapaces de aportar pruebas irrefutables a sus argumentos, que siempre han estado basados en el modelo teísta-creacionista y, por tanto, alejados de un enfoque rigurosamente científico como el que sí persiguen sus rivales, los defensores del modelo evolucionista. Por consiguiente, la moderna versión creacionista queda completamente invalidada a nivel científico.*

[24] *El teólogo James Ussher (1581-1656) se atrevió a poner fecha exacta: 23 de octubre del año 4004 a.C.*

[25] *El Index Librorum Prohibitorum et Expurgatorum (Índice de Libros Prohibidos), es una lista confeccionada en 1559 por la Iglesia Católica - a través de su órgano inquisitorial- donde se hacía constar aquellos libros contrarios o perniciosos para la fe. Ilustres filósofos y científicos como Descartes, Copérnico, Kepler, Pascal, Voltaire, Spinoza, Kant, Hume, etc. vieron sus obras anotadas en dicho Índice, que estuvo vigente hasta 1966 (fue eliminado por decisión de Pablo VI, tras el Concilio Vaticano II).*

[26] *El teólogo suizo Hans Küng (1928), ordenado sacerdote en 1954, fue sancionado por el Vaticano a causa de su postura crítica frente al dogmatismo papal. Siempre mantuvo una actitud enfrentada hacia Juan Pablo II a quien calificaba de autoritario, siendo retirado de sus funciones docentes. Este brillante intelectual es doctor en Filosofía y catedrático emérito de Teología en la Universidad de Tubinga. Es presidente de la "Fundación Ética Mundial" y autor de obras tan imprescindibles como Ser cristiano (1974), La Iglesia Católica (2002) o ¿Existe Dios? (2005).*

[27] *Existen mecanismos genéticos que nos impulsan a ser altruístas con nuestros semejantes, cualidad que resulta muy ventajosa en el proceso evolutivo de cualquier especie, no solo la humana.*

[28] *El británico Richard Dawkins (1941), destacado biólogo evolucionista y uno de los principales aladides del movimiento ateísta, es autor de una extraordinaria obra titulada El Espejismo de Dios (Espasa Calpe, 2007), en la que aborda magistralmente la lucha del pensamiento escéptico frente a la irracionalidad y los peligros de la fe.*

[29] *Publicado en 2008 por la editorial Temas de Hoy.*

[30] *El alemán Karlheinz Deschner (1924) es licenciado en Historia, Psicología y Teología. Doctor en Filología alemana, Filosofía e Historia. Su gran erudición en materia teológica y sus amplios conocimientos sobre los trasfondos históricos del cristianismo, le llevaron a acometer una monumental obra: Historia Criminal del Cristianismo, iniciada en 1970 y con nueve tomos publicados hasta el momento (están previstos doce en total). Probablemente, es el mayor enemigo intelectual que ha tenido Roma en el siglo XX. No en vano, fue considerado por el historiador Wolfgang Stegmüller como "el crítico de la iglesia más importante de nuestro siglo". Además de su herética enciclopedia, es de destacar obras como Historia sexual del Cristianismo (1974), Opus Diaboli (1987), Con Dios y con el Führer (1988) y El Credo Falsificado (1989).*

pueblos primitivos[31], el lento proceso del ritual al mito, los sistemas politeístas y monoteístas, etc., es como puede llegarse al ateísmo con plena solidez. *"Sensibilidad, inteligencia e información -que sólo suministra un cierto nivel de cultura-, más una voluntad de discernimiento veritativo por encima de los prejuicios y preconceptos heredados, son el motor capaz de liberarnos de la atadura de la fe"*, subraya Puente Ojea, que considera el ateísmo como el más noble esfuerzo de la razón. Sin duda, requiere, además de un gran ejercicio intelectual, mucha más interiorización que la fe, que tanto se vulgarizó desde que se inventaron los templos para compartir las creencias con otros. Y es que la fe se alimenta del contacto entre creyentes, y cuántos más mejor (*"si otros creen las mismas cosas absurdas que yo, seguro que no estaré equivocado ¡ni estaré loco!"*, dirán). Ya aclara el escritor Robert M. Pirsig *que "cuando una persona sufre espejismos, eso se denomina locura. Cuando muchas personas sufren espejismos, se denomina religión"*.

La fe necesita demasiada teatralidad (ya vemos el paroxismo de los feligreses cuando el sumo pontífice efectúa sus apariciones públicas). El ateísmo, en cambio, se alimenta del enriquecimiento intelectual, el estudio y la reflexión personal. El ateo, en el fondo, se toma mucho más en serio la religión que la persona que se declara religiosa. Y es que el creyente hace contínuos alardes exhibicionistas de su fe, pero no profundiza en las cuestiones vitales. El ateísmo, a diferencia de la fe, no necesita de ostentosas escenificaciones públicas, ni de templos para congregarse, ni de bautismos, ni de comuniones, ni de confesiones… El ateísmo está libre de salvadores, iluminados y santos padres. El ateo busca respuestas a sus inquietudes intelectuales, se preocupa por las cuestiones filosóficas, por el saber científico, por el ser humano, por la naturaleza, por el aquí y ahora... *"Estemos agradecidos por tener una vida, y abandonemos nuestro vano y presuntuoso deseo de una segunda (…) Somos tremendamente privilegiados por haber nacido y porque se nos hayan concedido unas cuántas décadas -antes de morir para siempre- durante las que podamos comprender, apreciar y disfrutar del universo (…) El mundo sería un lugar mejor si todos tuviéramos esta actitud positiva ante la vida"*, proclama Richard Dawkins. El ateo no vive esperanzado en imaginarios mundos post-mortem ni aterrado por severos juicios divinos. Huye de dogmatismos, cuestiona las creencias que le han inculcado de pequeño y sonríe ante esa pose arrogante que caracteriza a muchos creyentes, que se sienten tocados por la gracia de Dios (eso que Puente Ojea llama *falacia conativa*: *"Dios existe porque lo deseo, y lo deseo porque lo necesito. Luego, tiene que existir"*). El creyente proclama la paz, pero nunca está en paz consigo mismo ni con los demás. El temor a pecar, a ser tentado por Satanás y a no cumplir fielmente los preceptos religiosos, le lleva a vivir en un permanente sentimiento de culpa (dicen algunos especialistas que la religión aumenta el estrés en vez de disminuirlo). La religión humilla al hombre, al que considera un miserable pecador, y le recuerda que a través del sufrimiento purificará su alma. El creyente, reprimido por una castrante moral religiosa, termina por despreciarse a sí mismo. Y con esa desazón vivirá siempre. Vemos, pues, lo brutal que puede resultar la persuasión coercitiva ejercida por las religiones hacia sus adeptos ¡y sin que éstos apenas se den cuenta!...

Por consiguiente, la fe nos aleja de la realidad y nos sumerge en las tinieblas de la sinrazón. Ha sido una de las mayores lacras de la humanidad. Sus terribles secuelas permanecerán mientras el hombre siga existiendo sobre la faz de la Tierra. A pesar de que los españoles vivimos, afortunadamente, en una sociedad pluralista y laica, la sombra del catolicismo sigue estando ahí, acechante, aprovechando cualquier mínima ocasión para decirnos qué es bueno y qué es malo, qué decisión es la correcta para llevar una vida cristiana ejemplar y advertirnos que Dios es dueño de nuestros destinos, castigándonos si no seguimos fielmente los preceptos de la dogmática Iglesia Católica. Estamos viendo cómo sus mandatarios no soportan las libertades que hemos conseguido con sudor después de cuarenta años de férreo nacional-catolicismo[32]. No soportan que pensemos por nuestra cuenta y riesgo. No soportan que dejemos de asistir a sus templos para escuchar sus aburridos sermones e hincarnos de rodilla ante la imagen de un Cristo crucificado y agonizante -nótese la fijación patológica del cristianismo por la sangre y la muerte-. No soportan que muchos caminemos sin que ellos nos tengan que marcar el rumbo. No soportan que en cuestiones de ética sexual nadie les haga caso. Y no soportan que hayamos perdido el temor a Dios o que nos atrevamos a negar su existencia. Un Dios, dicho sea de paso, vengativo y justiciero, inventado para mantener a la grey amedrentada y dominada bajo un régimen totalitario (recordemos que el Vaticano -el único estado no democrático de Europa- ha respaldado a dictadores, no ha firmado las *Declaración Universal de los Derechos Humanos* y sigue aceptando, como podemos leer en el *Catecismo*, la pena de muerte para casos concretos). Ya sostenía Nietzsche en *El Anticristo* que *"en buena medida, ser cristiano equivale a ser cruel respecto a uno mismo y a los demás, odiar a quienes piensan de forma diferente, y un afán de perseguir (…) Ser cristiano implica odiar la inteligencia, el orgullo, la valentía, la libertad, el libertinaje del espíritu; odiar los sentidos, el gozo sensual, el placer en cuanto tal"*… Por tal motivo, Ratzinger -ese canalla inquisidor que tanto ansiaba ser pontífice hasta que lo consiguió- dice que "*la Iglesia no entiende de diálogo ni de tolerancia, sino de convicciones"* o que *"fuera de la Iglesia no hay salvación"*, llamando a sus obispos a la lucha ideológica contra el pluralismo moral[33]. Hoy ya no se acuerda del Concilio Vaticano II, que lo vivió tan de cerca, pero sí del Concilio de Trento, a pesar de que le pilla muy lejano en el tiempo. El filósofo Spinoza lo dijo claramente en su *Tratado teológico-político*[34]: *"La religión no se reduce a la caridad, sino a difundir discordias entre los hombres y a propagar el odio más funesto, que disimulan con el falso nombre de celo divino y de fervor ardiente"*.

El creyente afirma a Dios y niega el mundo. El ateo invierte los términos y se libera de las ataduras religiosas. Abandona su esclavitud mental (la fe) y recobra la libertad, optando por vivir en un mundo tolerante, progresista y pluralista, donde el fanatismo religioso no puede tener cabida porque impone, prohibe, amenaza y condena. El ateo descubre que puede caminar por sí mismo, observando que el mundo resulta tremendamente interesante en su simplicidad, sin un Dios que lo gobierne. *"Desde que soy ateo, tengo la sensación de que vivo mejor: más lúcidamente, más libremente, más intensamente"*, declara el filósofo André Comte-Sponville[35]. El mundo nunca es observado en todo su esplendor por el hombre religioso, que vive esperanzado en un paradisíaco mundo trascendente. Piensa en una supuesta vida tras la muerte, por su férreo deseo de inmortalidad, y olvida que tiene una vida antes de la muerte que podría aprovecharla intensamente. Las pretendidas pruebas que a lo largo de la historia ciertos teólogos han presentado sobre la existencia de Dios (¡argumentos racionales!, dicen) solo demuestran la necesidad que el hombre tiene de que exista, no su existencia. De hecho, los creyentes ni siquiera sostienen su fe en Dios sobre tales argumentos. Creen porque así se lo enseñaron de pequeño y han mantenido dicha creencia a lo largo de su vida, acomodados a una fe heredada y sin realizar ninguna reflexión intelectual sobre la misma.

Deconstruir creencias

Dios, por tanto, no puede demostrarse empíricamente, pese a los esfuerzos que algunos teístas se toman. Desde Hume[36], pero

[31] La teoría animista fue brillantemente desarrollada por el antropólogo inglés Edward Burnett Tylor (1832-1917), para explicar el origen del sentimiento religioso en los pueblos primitivos. Léase su obra Primitive Culture.

[32] Para conocer con rigor el papel que jugó la Iglesia Católica durante la dictadura franquista, recomiendo la documentada obra La Iglesia de Franco, del historiador Julián Casanova (Edit. Temas de Hoy, 2001).

[33] Léase su encíclica Spe Salvi, claro ejemplo de integrismo católico.

[34] El Tractatus teologico-politicus fue publicado por primera vez en 1670. Su autor, Baruch Spinoza (1632-1677), no puede ser calificado de ateo (rechazaba la idea de un Dios personal pero era panteísta), sin embargo, fue uno de los mayores filósofos racionalistas de su tiempo y mantuvo una postura sumamente crítica con la religión y el clero.

[35] El filósofo francés André Comte-Sponville (1952), distingue entre religión y espiritualidad, asegurando que es posible desde el ateísmo llevar una vida espiritual y de amor al prójimo. Sería una especie de "espiritualidad laica". "La espiritualidad es demasiado importante para dejarla en manos de los fundamentalismos", señala.

[36] El filósofo escocés David Hume (1711-1776) fue uno de los pensadores escépticos más destacados de la Ilustración. Mantuvo una postura

sobre todo desde Nietzsche y Feuerbach, tal discusión filosófica está más que superada. Ellos sentaron las bases del ateísmo moderno. La fe, desde un enfoque crítico, no deja de ser un mecanismo psicológico para sentirnos seguros en un mundo inseguro, para creernos inmortales en un cuerpo mortal, para consolarnos ante tanto sufrimiento que nos rodea. ¿Por qué hay personas que actúan con un criterio razonable en ciertas cuestiones de la vida y en materia religiosa actúan tan irracionalmente sin pararse a examinar las bases en las que apoyan su fe? ¿Será porque las creencias religiosas les sirven para afrontar sus angustias y miedos más profundos?... Existen, sin duda, fuertes motivaciones emocionales detrás de la fe religiosa, además de la necesidad de dar un sentido trascendente a la existencia. Las personas creyentes suelen ser muy vulnerables emocionalmente. Y se dejan seducir con facilidad por el ilusorio mundo de la religión. Prefieren una maravillosa explicación sobrenatural a una prosaica explicación científica. La primera le reconforta, aunque sea falaz. *"Fe equivale a no querer saber la verdad"*, afirmaba Nietzsche. Si el creyente se cura de una grave enfermedad o se salva de un terrible accidente, lo atribuirá a una intervención sobrenatural. Utilizar el comodín de Dios siempre resultará más reconfortante. Lo hemos visto en el reciente accidente aéreo de Barajas. Una de las escasas supervivientes dijo que Dios la había salvado de morir. Y yo me pregunto: Si Dios tuvo el poder de intervenir ¿porqué no salvó a todos? ¿acaso seleccionó a unos y a otros no? ¿Por qué los milagros siempre benefician a unos pocos? Estamos hablando de una tragedia en la que, por desgracia, murieron muchos niños. Esa mujer que salvó su vida, antes de pronunciar esas desafortunadas palabras, debería haber pensado en las 154 víctimas que también iban en el avión y no fueron salvadas por ese Dios misericordioso al que ella se encomienda. ¡Con qué facilidad y conveniencia el creyente pronuncia la palabra "milagro"! Ya argumentaba Hume que *"ningún testimonio es suficiente para establecer un milagro, a menos que el testimonio sea de una clase tal que su falsedad sea más milagrosa que el hecho que se está tratando de comprobar"*…

De sobra sabemos que el conocimiento científico se basa en evidencias. La fe no las necesita. Esa es la gran diferencia. Pero lo cierto es que el conocimiento científico sí ha contribuido al progreso de la humanidad, mientras que la fe no. Cuando una sociedad está bajo el dominio absoluto de la religión, no avanza nada. Se vuelve pasiva. No tiene que descubrir nada porque ya todo está dicho a través de la revelación sobrenatural. La verdad ya fue revelada a los profetas. Dios transmitió sus leyes y hemos de acatarlas. Si no seguimos los preceptos divinos, nos condenamos. Ese pensamiento irracional lo estamos viendo hoy día en las sociedades islámicas. La cultura laica y científica no encuentra cabida en una sociedad donde impera la intolerancia religiosa. Desgraciadamente, la razón aún tiene muchos enemigos, como se encarga de demostrarnos Richard Dawkins. Para este científico, que ha sufrido serias amenazas de algunos fundamentalistas cristianos, *"ser ateo es una aspiración realista y, además, valiente y espléndida (…) Ser ateo no es, en absoluto, algo de lo que avergonzarse. Muy al contrario, para alguien ateo es algo de lo que estar orgulloso y llevar la cabeza muy alta el hecho de que, casi siempre, indica una sana independencia mental e, incluso, una mente sana"*. Estoy totalmente de acuerdo. ¿Por qué el ateo debería avergonzarse por admitir racionalmente que no existe más realidad que la que vemos y que el *más allá* que nos prometen las religiones es pura falacia? ¿No debería ser al revés? Debería avergonzar la credulidad, el fanatismo, la superstición y la esperanza salvífica. El creyente no tiene que reprochar nada al ateo, sino al Dios en el que cree, por haber hecho un mundo tan imperfecto e idear algo tan horrible como la condena al infierno eterno para el pecador. ¿Dónde está su misericordia divina? ¿Ese es el sentido que tiene la existencia: obedecer y seguir un camino que alguien determinó para salvar nuestra alma?... Si el creyente se parase a reflexionar un poco sobre sus creencias, se sonrojaría.

agnóstica ante la idea de Dios. Luchó contra el fanatismo religioso y los absurdos argumentos teleológicos, como apreciamos en sus obras Tratado de la naturaleza humana (1739), Historia natural de la religión (1755) y Diálogos sobre la religión natural (publicada póstumamente en 1779).

En ese sentido, me llamó la atención que la jerarquía eclesiástica se escandalizara con las mentiras vertidas en *El Código Da Vinci* y no reaccionara de la misma manera respecto a las abundantes mentiras recogidas en los *Evangelios*. El contenido de éstos es mucho más ficticio que la obra de Dan Brown, que ya es decir. Si queremos ser objetivos, escandalicémonos por todas las exageraciones que desde hace dos mil años se vienen contando sobre los milagros y la resurrección de Jesús, cuya existencia histórica yo la pongo en duda. Claro que no hemos de dar por cierto lo que nos cuenta *El Código Da Vinci*, pero tampoco lo que nos cuenta la *Biblia*, repleta de errores, falsedades e interpolaciones. Al menos, el primero se vende como novela, pero el segundo como *palabra de Dios.* ¿Qué libro es más deshonesto entonces?...

Ausencia de evidencias

La ciencia busca verdades básicas para construir una imagen veraz del mundo. No defiende verdades absolutas como hace la religión. La ciencia se fundamenta en evidencias para establecer modelos teóricos plausibles. La religión se basa en la fe para aceptar supuestas "realidades" metafísicas y fenómenos presuntamente sobrenaturales. Por tanto, no estamos negando porque sí la existencia de un "más allá", sino admitiendo que las evidencias presentadas hasta el momento carecen de toda validez[37]. No existen pruebas de que la vida continúe después de la muerte, aún así mucha gente seguirá aferrándose a esa idea porque es consoladora. Esas personas no admiten que un día desapareceremos para siempre. Prefieren creer algo tan fantástico como que venimos al mundo provistos de un alma incorruptible que vivirá eternamente (una idea residual del *animismo primitivo*). Russell sentenció: *"Creo que cuando me muera me pudriré, y nada de mi yo sobrevivirá"*. Suscribo plenamente sus palabras.

Ahora bien, hay personas que afirman ver a Dios, a Jesús, a la Virgen, que mantienen contacto con espíritus, que han viajado astralmente a planos invisibles… Para ellos, sus experiencias personales son pruebas irrefutables de la existencia de un mundo espiritual. Y como tales las presentan. He tenido la oportunidad de conocer y entrevistar a muchos de estos individuos. Y percibo que están totalmente convencidos de lo que cuentan y no mienten deliberadamente. Pero deben comprender que muchos de nosotros no compartamos sus explicaciones trascendentalistas. Sus experiencias hay que abordarlas desde la psicología o, más bien, desde la neurología[38]. Por tanto, en la compleja mente humana se halla la respuesta a todas esas percepciones subjetivas, no en presuntos "reinos celestiales". Si atribuimos a causas sobrenaturales fenómenos que todavía no comprendemos, estamos actuando igual que los primitivos cuando atribuían a causas sobrenaturales fenómenos que no comprendían, y que hoy caen plenamente en el terreno científico. La aparición del arco iris

[37] No solo las evidencias referidas desde el ámbito de la fe religiosa, sino también desde el espiritismo o la parapsicología trascendentalista. La mediumnidad, las experiencias extracorpóreas (EEC) y las experiencias cercanas a la muerte (ECM), por muy extrañas que nos parezcan, no prueban la existencia del alma ni de un "más allá". El estudio en profundidad de la conciencia humana nos permitirá plantear algún día una explicación fundamentada en razonamientos neurofísicos para determinar la naturaleza de dichas experiencias que, por el momento, consideramos anómalas.

[38] Según el neurofisiólogo Michael Persinger, de la Laurentian University (Canadá), la epilepsia del lóbulo temporal está detrás de tales visiones alucinatorias. En su laboratorio, ha estimulado eléctricamente esa zona cerebral en numerosos voluntarios, consiguiendo que tuvieran experiencias de tipo místico y visiones de seres sobrenaturales. En este sentido, se están haciendo avances muy significativos. Por otro lado, la moderna neuroteología (neurociencia de la espiritualidad), trata de identificar las estructuras cerebrales vinculadas con la experiencia religiosa. Algunos científicos, como Andrew Newberg, estudian los cerebros de monjes orando y meditando profundamente. En esos estados aumenta la actividad en las áreas frontales y en el sistema límbico (asociados a la concentración y las emociones, respectivamente), mientras que los lóbulos parietales se desactivan, reduciendo el sentido del yo y aumentando la sensación de unión con la totalidad. Saber por qué la fe y tales experiencias se manifiestan en unas personas y no en otras, es uno de los principales objetivos de la citada disciplina.

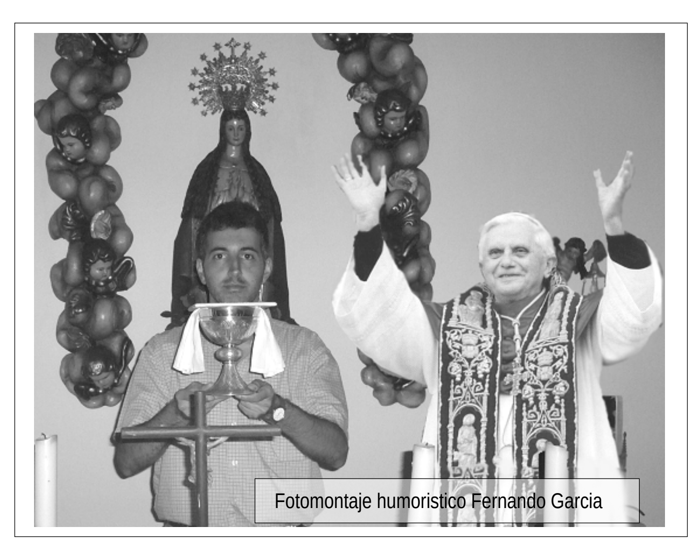
en el cielo era un signo sobrenatural para aquellas culturas ancestrales. Hoy nos reímos de esa explicación. Pensemos que mañana serán otros los que se rían de muchas de las creencias que compartimos hoy.

Así pues, conforme avanza el saber científico, las fabulaciones religiosas pierden terreno. El conocimiento que en los últimos decenios se ha adquirido sobre el universo y el cerebro humano -a través de la cosmología y la neurociencia respectivamente-, conduce de forma inevitable al descrédito de los postulados religiosos que defienden la existencia del alma humana y de un mundo espiritual más allá del plano físico. Ahí están todavía los creacionistas sin saber donde colocar a Dios. Continuamente lo cambian de sitio. *"Los creacionistas adoran los 'huecos' en el registro fósil"*, afirma Dawkins. En su ignorancia, usan el comodín de Dios para intentar explicar aquello que no entienden o que por el momento no se comprende. Por eso, muchos de esos creacionistas, con la soberbia que les caracteriza, califican el darwinismo de teoría diabólica. Es la única salida que les queda, en vista de sus fracasados argumentos. Asimismo, produce risa -o no sé si estupor- escuchar a Benedicto XVI decir que la teoría de la evolución es irracional[39]. ¿Acaso es más racional creer en un Dios del que no existe la menor evidencia? ¿Será que a la Iglesia la palabra "evolución" le queda muy lejos? ¡El cinismo del jefe supremo de la multinacional vaticana sí que es infinito!...
En definitiva, la creencia en Dios está perdiendo fuerza en la sociedad actual. No cumple con las expectativas del hombre moderno, enfrentado a tantos problemas que debe solucionar por sí mismo y además apresuradamente. No hay tiempo para casi nada. Y menos para pensar en un Dios que se niega a echarnos una mano. ¿De qué sirve reclamar ayudas celestiales que ni siquieran llegan para aquellos pueblos que viven por y para sus dioses? ¿Qué respuesta divina reciben los paises de Oriente Medio -donde se concentran los tres grandes monoteísmos- que tanto invocan el nombre de Dios? ¿Acaso les van bien las cosas por ser más religiosos que el resto del mundo?... El ateísmo es el resultado lógico de ese permanente silencio de Dios cuando más se le necesita, y que lleva a pensar en su inexistencia. Es más, resulta totalmente incompatible la existencia de un Dios todopoderoso y misericordioso con la presencia del mal en el mundo, por mucho que los sesudos teólogos intenten argumentarlo mediante hábiles malabarismos conceptuales. ¿Por qué Dios se ausenta de los problemas que sufre el hombre? ¿Por qué permite tanto dolor y sufrimiento?... Ante eso, la fe del hombre de hoy se debilita. Y Dios no hace nada por evitarlo, ¡porque jamás se ha preocupado de los hombres! ¿Por qué entonces hay que creer que existe y encima alabarle?... La falta de evidencias nos empuja ineludiblemente al ateísmo. *"Si vivimos en un mundo sin dioses, es a la cristiandad a quien debemos agradecérselo"*, sentencia el politólogo inglés John Gray. No existen, pues, razones para fundamentar una mínima fe. Si Dios existiese y actuara así, ajeno a los avatares que por aquí ocurren, es hora de cuestionar su infinita bondad y tantos superpoderes que se le atribuyen. *"Resulta asombroso que la gente pueda creer que este mundo, con todas las cosas que hay en él, con todos sus defectos, sea lo mejor que la omnipotencia y la omnisciencia han logrado producir en millones de años. Yo realmente no puedo creerlo"*, aseguraba Russell.

Dicho en pocas palabras, y ya para concluir, creo que la razón debe guiar la vida del hombre, no la fe. La razón nos hace seres autónomos y pensantes. Facilita la convivencia entre los seres humanos y nos devuelve la libertad que la fe nos privó. No se pierden los valores por dejar la fe a un lado. Al contrario, se adquieren valores más puros, entre ellos la tolerancia, y se actúa de forma más comprometida con el mundo, sin pensar en absurdas recompensas celestiales[40]. La fe ha sido la que nos ha atrofiado y deshumanizado, no la razón. La fe añadió más dolor a nuestra ya sufriente existencia. Jamás iluminó al ser humano, desde el momento en que apagó su inteligencia. Tomar las riendas de nuestro propio destino, avanzar sin apoyarnos en ficticias muletas religiosas, pensar libremente, cultivar el intelecto y mantener una actitud crítica y escéptica, es lo único que nos convierte en evolucionados seres humanos. En cambio, optar por la fe, es conformarnos en vivir como meras marionetas, perder nuestra libertad de conciencia y dejarnos manipular por unos fanáticos y megalomaníacos señores supuestamente convencidos de haber sido designados por Dios para guiar el rebaño humano.

Usted tiene ahora la decisión de elegir. ¿Está dispuesto a ello?...

Moisés Garrido



Fotomontaje humoristico Fernando Garcia

UNA ACLARACIÓN FINAL

Me parece del todo inaceptable que las cuestiones religiosas merezcan tanto respeto que ni siquiera esté permitido hacer críticas o valoraciones negativas de las mismas. Sigue estando mal visto, ¡incluso por la prensa independiente! Algunos, creyendo que me hacen un bien, me piden que guarde silencio y sea prudente respecto a mis ideas ateas y anticlericales. ¿Por qué? ¿Acaso las religiones han respetado las libertades y la dignidad humana? ¿Han guardado silencio y prudencia?...

Las religiones hacen proselitismo de sus doctrinas y critican abiertamente el progreso, el laicismo y el ateísmo. Además, los representantes del clero han estado siempre muy presentes en los debates públicos, a diferencia de los ateos. Por tanto, los ateos tenemos derecho también a decir abiertamente lo que pensamos e intentar frenar esa viciada tendencia de la intransigente Iglesia -que se jacta de poseer el monopolio de la verdad- a dictar normas morales para todo el conjunto social y a intervenir en asuntos que no le competen. Debería respetar las leyes por las que se rigen las sociedades democráticas modernas.

Por eso es nuestro deber, como ciudadanos libres, denunciar el abuso de poder y la intolerancia de los que hacen gala las autoridades eclesiásticas pese a que vivimos en un estado aconfesional y laico (eso se deduce, al menos, de la Constitución de 1978). Es más, las cuestiones religiosas deben estar abiertas a la crítica como lo están las cuestiones políticas, económicas, sociales, jurídicas, etc. No tienen que gozar de ningún privilegio especial. Erradiquemos de una vez por todas esos prejuicios sociales para poder opinar libremente y sin tapujos sobre un tema que, de una manera o de otra, nos afecta a todos, tanto crédulos como incrédulos.

Moisés Garrido

---

39 Manifestaciones efectuadas ante estudiantes y profesores en el Auditorio Maximum de la Universidad de Regensburg (Ratisbona, Alemania), el 12 de septiembre de 2006. Otra de las perlas que allí dijo fue que "el ateísmo nace del miedo a Dios". Sobran comentarios.

40 En contraposición al teocentrismo, tenemos el Humanismo Secular, que desplaza a Dios, rechaza todo dogma religioso e incorpora valores laicos para que el hombre viva dignamente y con plena libertad de pensamiento y conciencia. Consúltese el "Manifiesto Humanista 2000", redactado por el filósofo racionalista Paul Kurtz.

Psicología y estética de la violencia
“Sed de Sangre”: El síndrome de John Wayne

Aunque el acto de matar a otra persona en el campo de batalla puede provocar una oleada de angustia nauseabunda, es capaz igualmente de suscitar sentimientos de placer intensos. William Broyles es uno de los muchos soldados combatientes que han expresado esta ambigüedad. En 1984, este ex *marine,* que había sido además director del *Texas Monthly* y de *Newsweek,* exploró algunas de las contradicciones inherentes al relato de las historias de guerra. Con la familiar voz autorizada de "alguien que estuvo allí", Broyles afirmó que cuando se interrogaba a los soldados combatientes acerca de sus experiencias de guerra, éstos, por lo general, respondían que no querían hablar del asunto, con lo que daban a entender que "lo detestaban tanto y era tan terrible", que preferían mantenerlo "enterrado". Eso, sin embargo, no era tan cierto, comentaba Broyles: "Creo que la mayoría de los hombres que han estado en la guerra tendrían que admitir, si son honestos, que en el fondo también les encantó". ¿Cómo, se preguntaba, podía explicarse eso a la familia y los amigos? Incluso entre compañeros de armas se trataba de una cuestión sobre la que se tendía a ser cauteloso: las reuniones de veteranos eran en ocasiones incómodas precisamente debido a que en cualquier circunstancia resultaba difícil aceptar los aspectos alegres de la carnicería. Describir el combate como algo de lo que se podía disfrutar era prácticamente admitir que se era un bruto sanguinario; reconocer que el alto al fuego decisivo causaba tanta angustia como la pérdida de un gran amor sólo podía inspirar vergüenza.

Con todo, reconocía Broyles, había decenas de razones por las que el combate podía resultar atractivo, e incluso placentero. La camaradería, con la asimilación agridulce del yo dentro del grupo, apelaba a alguna necesidad humana profunda y fundamental. Y luego (en contraste con ello) estaba el impresionante poder que la guerra confería a los individuos. Para los varones, combatir era el equivalente masculino de parir: "La iniciación en el poder de la vida y la muerte". (...)

En muchos sentidos, la guerra sí parecía un deporte (el juego más excitante que existe, creía Broyles), uno que al llevar a los hombres hasta sus límites físicos y emocionales era capaz de proporcionar una profunda satisfacción (para los sobrevivientes, se entiende). Broyles vinculaba la felicidad que producía el deporte de la guerra con los placeres inocentes de los niños que juegan a los indios y los vaqueros, gritando "¡bang, bang!, ¡estás muerto!", o con la tensión irresistible que los adultos experimentan al ver películas de guerra en las que géiseres de sangre falsa salpican la pantalla mientras los actores caen al suelo masacrados. (...)



El regocijo y el entusiasmo que algunos reclutas manifestaban ante la idea de derramar sangre humana pueden entenderse, hasta cierto punto, examinando las complejas formas en las que el combate marcial se ha convertido en un elemento integral de la imaginación moderna. La literatura y el cine nos ofrecen guiones más exóticos y emocionantes que los escenarios de la vida cotidiana, y aunque tales narrativas no incitan de forma directa a su imitación, la excitación que generan crea una arena imaginaria repleta de potencial homicida y proporciona una estructura lingüística dentro de la cual el comportamiento agresivo pude fantasearse de manera legítima. Además, los arquetipos del combate son seductores precisamente debido a su carácter irreal. (...)

No resulta difícil apreciar el atractivo de la literatura y el cine bélicos. Todas las cosas, y todas las personas, parecen más nobles y más exóticas en estos relatos que en los enfrentamientos normales. (...) Los militares reconocían que era crucial fomentar tales fantasías si se quería que la eficacia en el combate siguiera siendo elevada. En este sentido, admitían que los mejores combatientes eran aquellos que estaban en condiciones de visualizar el acto de matar como algo placentero. Las autoridades militares con frecuencia financiaron y promovieron la producción artística de narraciones bélicas. (...) Un recluta que había visto *The battle of the somme* justo antes de ser enviado al campo de batalla le contó a un compañero que ver la película le había hecho comprender con qué iban a encontrarse: "Si eso se dejara a la imaginación, uno podría pensar toda clase de chorradas", reconoció. Durante la II Guerra Mundial se decía que la película *The battle of Britain* (1944) también era muy eficaz a la hora de hacer sentir a quienes la veían "deseos de matar a un hatajo de esos hijos de puta". (...)

La guerra también se veía a través de los lentes de los conflictos anteriores, en particular el de la frontera estadounidense. En Gran Bretaña y en Australia (así como en Estados Unidos), el motivo de los hombres que se imaginaban a sí mismos como guerreros heroicos ligó la guerra moderna a aquellos conflictos históricos en los que, en nombre de la "civilización", la conquista de otra raza era casi un deber. Durante la I Guerra Mundial se decía que los asaltantes de las trincheras se deslizaban por el parapeto con el sigilo de los pieles rojas. "Ningún indio *sioux* o pies negros salido directamente de las páginas de Fenimore Cooper podría haberlo hecho con más habilidad", contaba Robert William MacKenna. En la II Guerra Mundial, los combatientes más viriles, con frecuencia, encajaban en cuentos míticos de indios y vaqueros. Hombres como el capitán Arthur Wermuth (conocido como el "ejército de un solo hombre", después de haber matado a más de un centenar de soldados japoneses), que sentía una fuerte identificación con los vaqueros que trabajaban en las tierras de su padre en Dakota del Sur, e insistía en saltar a las trincheras "con un grito vaquero". Un corpus de más de seiscientas películas sobre la guerra de Vietnam nos ofrece innumerables ejemplos de la importancia del motivo indios y vaqueros, desde *Nam angels* (1988, *Ángeles en el infierno),* en la que el héroe luce sombrero y lazo vaqueros, los *montañeses* vietnamitas ululan como indios y los motoristas cargan



como si fueran a lomos de caballo y no en motocicletas, hasta *The Green Berets*, de John Wayne, estrenada 20 años antes. Esta última producción es en realidad una película del Lejano Oeste disimulada, en la que el Vietcong sustituye a los indios y el sarcasmo ("el debido proceso es una bala") se convierte en otra forma de decir que "el único *vietcong* bueno es el *vietcong* muerto". La película *Little big man* (1970, *Pequeño gran hombre*) llega incluso a relacionar explícitamente el genocidio de los indios en el Oeste americano con la guerra de Vietnam.

En el *país indio* de Vietnam, John Wayne, o *El Duque*, como se le apodaba, era el héroe más imitado. De hecho, en julio de 1971, la Marine Corps League, una organización de veteranos de la Infantería de Marina, le declaró el hombre que "mejor ejemplificaba la palabra 'americano". Wayne se había convertido en la estrella más popular de las pantallas estadounidenses. (...) La fuerza de este mito era tal, que incluso resultaba atractivo para las mujeres: Carol MacCutchean, por ejemplo, se unió a las mujeres *marines* animada por el entusiasmo que despertaban en ella las películas de John Wayne.

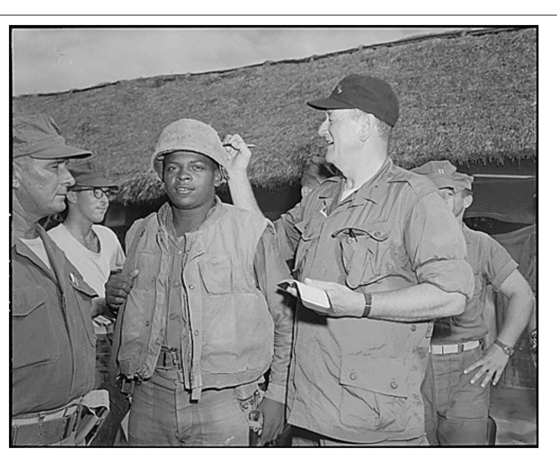
Con estos antecedentes, no resulta sorprendente que los combatientes interpretaran sus experiencias en el campo de batalla a través de la lente de una cámara imaginaria. Por desgracia, con frecuencia, la realidad no estaba a la altura de su representación en la gran pantalla. El oficial Gary McKay, un veinteañero australiano, se sintió ligeramente decepcionado por la forma en que sus víctimas se comportaban al ser alcanzadas por sus balas. "No era lo que uno normalmente esperaría después de haber visto la tele y las películas de guerra. Los heridos no proferían un gran grito de dolor antes de derrumbarse, sino que emitían apenas un débil gruñido y luego caían en tierra sin control", observó malhumorado. (...)

En 1918, la revista *Stars and Stripes* citaba a un sargento según el cual la batalla era "como una película" en la que la infantería realizaba un "avance sereno, sin obstáculos... sin romper filas, sin aminorar el ritmo de su paso desenvuelto". Otro sargento llegó a sostener que "un director de cine habría muerto de alegría ante una oportunidad como ésta". Un anónimo informante canadiense coincidía con ellos al relatar sus experiencias durante la II Guerra Mundial, cuando, según contó, tuvo ocasión de usar su ametralladora contra 30 alemanes a bordo de un submarino, como si se tratara de "una de esas películas en las que uno ve a los soldados avanzar hacia la cámara y, justo antes de chocar contra ella, se les ve pasar a izquierda y derecha, izquierda y derecha". En *Nam. The Vietnam war in the words of the men and women who fought there* (1982), un operador de radio de 18 años confesaba que le encantaba estar "en la zanja y ver a la gente morir. Era tan feo como suena: sencillamente, me gustaba mirar sin importar qué ocurría, recostado, con mi taza de chocolate caliente en la mano. Era como una gran película".

O, como cuenta Philip Caputo, matar *vietcongs* podía ser divertido porque era como ver una película: "Mientras una parte de mí realizaba una acción, otra parte de mí miraba desde la distancia". En lugar de centrarse en los cadáveres mutilados, los soldados que eran capaces de imaginarse a sí mismos como héroes cinematográficos sentían que eran guerreros eficaces. Semejantes formas de disociación resultaban psicológicamente útiles en el campo de batalla. Al imaginarse a sí mismos participando en una fantasía, los hombres conseguían encontrar un lenguaje que les evitaba tener que hacer frente al horror indescriptible no sólo de morir, sino también de causar la muerte.

Como muchos de los pasajes citados sugieren de manera implícita, al tiempo que representaban la forma de actuar en combate, las películas la creaban. Las imágenes cinematográficas de la guerra eran tan potentes, que en el campo de batalla los soldados se comportaban como si estuvieran en la gran pantalla. Durante la II Guerra Mundial, William Manchester comprobó con asombro en el Pacífico el modo en que los soldados imitaban a Douglas Fairbanks hijo, Errol Flynn, Victor McLaglen, John Wayne y Gary Cooper. Durante la guerra de Vietnam, el periodista Michael Herr comentó la actuación de los soldados de infantería cuando éstos sabían que había un equipo de filmación cerca: "En sus cabezas se montaban verdaderas películas de guerra, bajo el fuego, agalludos, bailaban un poco de claqué, se sacaban los granos para salir bien en televisión... realizaban números para las cámaras". De hecho, durante la invasión de la isla de Granada en 1983, los soldados estadounidenses entraron en batalla con música de Wagner, a imitación del coronel Kilgore, el oficial interpretado por Robert Duvall en *Apocalypse Now* (1979).

Como es obvio, tales payasadas con frecuencia eran efímeras. Josh Cruze, que ingresó en los *marines* a la edad de 17 años y prestó servicio en Vietnam, tenía esto que decir al respecto: "Las *pelis* de John Wayne. Éramos invencibles. Por tanto, cuando nos llevaron a la guerra, todos llegamos con esta actitud: 'Venga, vamos a erradicarlos. Nada puede pasarnos'. Hasta que vimos cuál era la realidad y no fuimos capaces de lidiar con ella. Esto no debía ocurrir. Esto no estaba en el guión. ¿Qué está pasando? Este tío de verdad está sangrando por todas partes y gritando a todo pulmón".





Y lo que era aún peor, tales fantasías podían hacer que la gente se matara. El ingeniero de combate Harold, *Light Bulb* (bombilla), Bryant recordaba a un hombre al que apodaban *Okie* y que padecía el "síndrome de John Wayne". Cuando llegó a Vietnam estaba impaciente por entrar en acción. Durante su primer combate, la unidad a la que pertenecía quedó inmovilizada por las ametralladoras enemigas, y Okie "trató de hacer el numerito de John Wayne" y cargó contra la ametralladora: le mataron en el acto. Las películas, por tanto, proporcionaban guiones muy entretenidos, pero, al mismo tiempo, letales. (...)

Como Alfred E. Bland el 30 de enero de 1916, los soldados escribían extensas cartas a sus familias en las que describían su anhelo de la batalla y se extasiaban con la idea de que "el cambio está a punto de producirse: la hora de la verdad, con alemanes de verdad delante de nosotros. ¡Oh! Yo sí espero matar a unos cuantos y que se vea". Ante la pregunta típica de por qué se había alistado en el ejército, hubo quien contestó: "Para matar". En su libro *Men under stress* (1945), Roy R. Grinker y John P. Spiegel entrevistaron a aviadores que también manifestaron sentirse "entusiasmados" antes de desplazarse al exterior. Estaban tan excitados, que quienes a última hora no podían embarcar estallaban en lágrimas. Semejante entusiasmo revelaba su estrechez de miras respecto de la realidad. "Los hombres", anotaban Grinker y Spiegel, "rara vez tienen nociones reales y concretas sobre cómo es de verdad el combate. Sus mentes están repletas de versiones románticas y *hollywoodienses* de su actividad futura en el campo de batalla, coloreadas por ideas vagas de convertirse en héroes y ganar galones y condecoraciones".

Si se les hubiera contado historias más realistas sobre lo que podían esperar "no se las habrían creído". Las emociones tenían tal intensidad, que, incluso cuando no estaban en combate, los pilotos constantemente actuaban como si en realidad sí lo estuvieran. Cada vez que "alzaban el vuelo", los pilotos de los cazas "simbólicamente entraban en acción contra el enemigo". En consecuencia, volaban a lo loco, ejecutando giros cerrados cuando se acercaban a la pista y realizando acrobacias demasiado cerca del suelo. Esto (de acuerdo con un observador) rara vez era "exhibicionismo deliberado" por parte de los pilotos, que sencillamente trataban de demostrarse a sí mismos sus "habilidades como combatientes". En este sentido, el combate aéreo real resultaba con frecuencia "un cruel despertar".

Joanna Bourke

"Sed de Sangre" (Editorial Crítica)



NEUROCIENCIA POR ARTE DE MAGIA

A la ciencia le queda aún mucho para saber cómo funciona la atención y la consciencia en el cerebro humano, pero ya tiene una herramienta literalmente mágica para avanzar en su conocimiento, y que incluso podría mejorar el tratamiento de trastornos de hiperactividad o en casos de lesiones cerebrales. Así lo demuestra el inédito estudio realizado por la investigadora coruñesa Susana Martínez-Conde, directora del Laboratorio de Neurociencia Visual de Instituto Neurológico Barrow, de Phoenix (Estados Unidos), junto a su colega Stephen Macknik y cinco magos de renombre internacional, Mac King, James Randi, Apollo Robbins, Teller y Johnny Tompsons. La investigación, publicada ayer en la web de *Nature Reviews Neuroscience*, describe cómo los neurocientíficos pueden beneficiarse de manera importante de las artes de los magos para saber más sobre la atención y la consciencia. "En muchos aspectos, los magos saben más que los científicos cognitivos sobre la naturaleza de la atención y de la consciencia", enfatiza Susana Martínez-Conde.

La risa impide centrarse

El trabajo de la doctora gallega es completamente novedoso desde un punto de vista neurocientífico y, de hecho, ha permitido describir dos nuevos conceptos e intuiciones basadas en el diálogo con los magos. "El primero de estos conceptos es la idea de que mientras nos estamos riendo, resulta prácticamente imposible prestar atención a otra cosa", detalla. El siguiente paso será determinar en el laboratorio cuáles pueden ser las bases neuronales subyacentes y entender cómo el humor puede afectar a la atención. La colaboración entre magos y científicos para investigar los mecanismos cerebrales de la cognición también ha permitido determinar un segundo aspecto: qué diferentes tipos de movimientos de la mano del mago, curvados o en línea recta, atraen la atención del espectador de manera muy distinta (es más prolongada con los curvados). En este caso, el trabajo en el laboratorio permitirá cuantificar los movimientos de los ojos y de las manos del mago y de los ojos del espectador, en combinación con técnicas de resonancia magnética funcional, para determinar qué áreas del cerebro pueden ser responsables de esa diferencia atencional. El artículo detalla varios tipos de manipulación de la atención del espectador -la llamada misdirección- durante los trucos, que puede ser abierta, el clásico miren esta mano, mientras me guardo la carta en la otra; encubierta, cuando el mago consigue que se dirija la atención, aunque no necesariamente la mirada, a un lugar determinado sin indicarlo directamente; o social, cuando emplea su propio lenguaje corporal, desde la sonrisa al tono de voz, para encauzar la atención de los espectadores.

De la educación al alzhéimer

Todas estas bases, unidas a los futuros resultados de los estudios en el laboratorio, apunta Martínez-Conde, pueden beneficiar a los campos de la educación y la rehabilitación médica. "Imagínese que los profesores pudiesen engañar a los alumnos para que prestasen atención a conceptos fundamentales dentro del aula", sugiere. Pero conocer de forma científicas las técnicas de los magos también permitiría aprovecharlas -prosigue la investigadora- para tratar trastornos de hiperactividad y otros problemas atencionales en relación, por ejemplo, con el alzhéimer y quizás incluso en caso de lesiones cerebrales. "Funcionará por arte de magia", concluye Susana Martínez-Conde.

La intervención de “psíquicos” en la resolución de casos policiales

El fenómeno de “El Sentido Azul”

El “sentido azul” es la intuición del policía acerca de inminente peligro –si un sospechoso es o no culpable, si alguien está mintiendo o no, de corazonadas respecto a casos o personas. El término es usado por los sociólogos Lyons y Truzzi para referirse a algo parecido a poderes psíquicos que poseen los buenos policias. “Es esa medida desconocida en el proceso de decisión del agente de policía que va mas allá de lo que el puede ver, oir u oler” –afirma Truzzi en su libro *The Blue Sense* (1991). Los así llamados “detectives psíquicos” son aquellos que, consultados por la policía, la Justicia o los familiares de la víctima, pueden aportar, por a sus visiones, impresiones, o sensaciones, datos que sirvan para guiar alguna investigación.



Hay muchos casos en la prensa en la cual un psíquico ayudó a la policía y a los familiares a detectar criminales o personas desaparecidas. Series de TV como *Clarividentes* emitida por Discovery, *Medium* y *Ghost Whispered* de Sony son un ejemplo del interés que los detectives psíquicos tienen en la producciones de ficciones de TV. En ocasiones, situaciones desesperadas obligan a recurrir a métodos poco convencionales. Es entonces, cuando las pistas son escasas y las preguntas permanecen sin respuestas, cuando los investigadores y las familias recurren a todos aquellos que pueden aportar algo más.

Sin embargo, la mayoría de estos relatos padecen de una inseguridad insalvable, especialmente cuando presentan una imagen de lo que realmente ocurre. Aunque existen casos en los que los psíquicos contribuyen a resolver estos casos, no es cierto que su contribución es resultado de sus impresiones paranormales. Los crímenes son casi siempre casos con final abierto. Si la persona ha sido secuestrada, puede que esté viva, o si ha sido asesinada, que esté enterrada en cualquier parte. Los psíquicos son más exitosos en aquellos casos que están relacionados a personas desaparecidas –pero no asesinadas– que cuando hay un crimen involucrado.

Casos en Holanda

Entre 1983 y 1987 la policía holandesa estuvo involucrada en casos de secuestros de importantes industriales. Después de pocas semanas, los casos parecían irreparables y las investigaciones de la policía tuvieron una dificultad insuperable. A causa del carácter “VIP” de las personas afectadas, los secuestros eran los temas más “calientes” en las noticias durante meses hasta que eran resueltos. Durante ese período de incertidumbre, la policia recibía cientos de mensajes “paranormales” anónimos tanto del público en general como de psíquicos. En los secuestros de 1987, se recibieron más de 6000 de estos mensajes anónimos. El número de impresiones enviados era debido –en parte– a una recompensa para cualquiera que pudiera decir a la policía donde hallar a la víctima, pero también reflejó la aceptación del público y de las autoridades para estas impresiones.

En último caso, la policía no sabía como manejar esta impresionante cantidad de información y se inclinaron a creer que era inservible, pero ya que su propias investigaciones no ofrecían ninguna solución, aceptaron la oferta de los investigadores en parapsicología para que los ayudase a clasificar las impresiones paranormales. En realidad, el valor práctico de las impresiones no es mucho. Sorprendentemente, hay un gran número de personas que tienen una fuerte sensación de *saber*. En ocasiones, la policía, acompañada por el psíquico, iba a visitar el sitio *visto* por el psíquico o se buscaba sobre las áreas indicadas por éste, pero en muchas casos sin éxito. El psíquico reaccionaba al fracaso diciendo que es imposible que sus impresiones sean equivocadas; han experimentado estas sensaciones y normalmente son correctas. Explicaban el fracaso diciendo, por ejemplo, que los secuestradores solo habían descartado el lugar y “si la policia hubiera estado más activa podría haberlos capturado”, o que el lugar pudo haber estado de alguna manera conectado con el crimen, pero sin saber cómo. Después que la policía resolvió estos crímenes por la rutina policial, aparecieron varias entrevistas en la prensa en las que los psíquicos decían haber sabido todo el tiempo donde habían estado ocultas las víctimas pero que no se atrevian a decírselo a la policía, o que habían llamado a la policía pero que no los había escuchado, o que no había comprendido su mensaje.

Por ejemplo, en 1983, secuestraron y pidieron un rescate por Freddie Heineken, el empresario de cervezas Heineken. El caso se resolvió pocas semanas después, y la víctima fue hallada con vida en un area industrial abandonada cerca de Amsterdam. Durante aquellas semanas, la policía recibió más de 100 impresiones paranormales en conexión con el caso. Ocho de éstas contenían información específica suficiente como para tomar acción, pero ninguna de estas acciones ayudó a solucionar el caso. Después que se resolvió como resultado de la aplicación de las técnicas usuales de la policía, se analizó el valor de las impresiones paranormales comparando su contenido con los datos reales. En tres de estas impresiones se encontró elementos que se asemejaban a los casos reales. Sin embargo, la información de estas impresiones fue tan vaga e irrelevante que hubieran sido igualmente inútiles para la investigación.

Un resultado aún más sorprendente ocurrió en otro caso de secuestro en 1989 con Gerrit Jan Heijn, uno de los dueños de una gran cadena de restaurantes en Holanda.

Este caso tomó mucho más tiempo, y se ofreció un rescate sustancial sólo a cambio de alguna información que condujera al paradero de Heijn. No sólo se recibieron impresiones, sino que varios psíquicos intentaron localizar el lugar oculto de Heijn usando objetos o prendas proporcionados por la familia del empresario. Pero aunque se entregó el dinero, Heijn nunca fue liberado porque los secuestradores había asesinado al empresario poco después de haberlo raptado. Esto puede ser una muestra de que todos los psíquicos estaban equivocados, pero no es asi. Todas estas impresiones de los psíquicos probaron que ninguno de ellos se habían siquiera acercado, de hecho, parece como si la mayoría de estas impresiones simplemente reflejaran el estado de conocimiento y especulación que se presentaba en los medios de comunicación.

En la literatura popular de lo paranormal se dice a menudo que existen cientos de casos bien documentados que demuestran que las impresiones paranormales de los psíquicos contribuyeron a la solución de problemas, por ejemplo, los casos de personas desaparecidas. Pero esto no es verdad. Es cierto que ocasionalmente los psíquicos contribuyen a solucionarlo en algunos casos, aunque no tan frecuentemente como mucha gente cree, y difícilmente exista un caso que esté bien documentado. Lo cierto es que cuando un psíquico se involucra en el caso de, por ejemplo, una persona desaparecida, hay muchas interacciones entre los psíquicos y los familiares, amigos, y la policía, consulta mapas, etc., lo cual puede darle suficiente información sobre la naturaleza del caso. Siempre se registra el éxito, solo al final del proceso.

Detectives psíquicos en Argentina

El 16 de junio, se cumplieron veinte años de uno de los casos jamás resueltos de la historia criminal argentina: la desaparición de la doctora Cecilia Giubileo, la médica de 39 años que trabajaba en la colonia Montes de Oca, una institución para enfermos mentales en la provincia de Buenos Aires, cuyo cuerpo nunca fue encontrado. Sobre su muerte hubieron muchas hipótesis –que vio algo que no tenía que ver relacionado con el tráfico de órganos o de cadáveres, que no pudo comprobarse. Pero también se dijo que se había exiliado por temor, que se había convertido a una secta religiosa, que había sido víctima de la venganza de una "organización subversiva". Sin embargo, Leonor Hernández una psíquica que adquirió fama en 1985 cuando, a pedido de los investigadores, intervino en el esclarecimiento del crimen de Giubileo, usando solo una fotografía de la víctima, fue conocido como uno de los crímenes más importantes en las páginas policiales. Leonor s*upo* que en el caso Giubileo había restos humanos enterrados debajo del edificio de la colonia Montes de Oca. Su impresión personal es que jamás encontrarán el cadáver.



Cuando niña, su padre, hombre de campo y dueño de caballos de carrera, a menudo consultaba a Leonor para saber cual sería el caballo ganador. No pocas veces subía a los hombros de sus padre para que señale, entre la multitud, al equino que sería futuro campeón. "Mis aciertos iban a menudo en contra de las probabilidades" –dice. Cierta vez, el socio de su esposo los estafó. Ella sentenció diciendo "su casa va a quedar bajo el agua", aunque ella misma ignoraba el porqué de tan enfática declaración. Pasaron muchos años hasta que ambos supieron que aquel hombre había comprado una casa, en el interior del país, que quedó sepultada y arruinada después de una tremenda inundación cuando, como consecuencia de las lluvias, la casa quedó enteramente bajo el agua.

Los psíquicos a menudo tienen habilidades de predicción. Otro caso, el de Lidia Chacón "percibe" una ráfaga de información cuando usa nombres y fotos de personas. Su psiquiatra y analista, la Dra. Elena Liseaga, cuenta que Lidia, durante un análisis, describió literalmente a la persona que se habia recostado en su diván minutos antes que ella, "es como si la energia de mi paciente anterior hubiera quedado impregnada" –cuenta Liseaga. Desde niña, Lidia tuvo experiencias intensas, por ejemplo, la muerte de su propio padre; ella misma sostiene que sus impresiones llegan en forma de vibraciones, corrientes de electricidad y otros signos que ella misma puede identificar. En sus propias palabras "puedo adelantarme a una enfermedad; apenas pongo mis manos sobre el nombre escrito de la persona, comienzo a experimentar sensaciones físicas que la persona puede estar sintiendo o los síntomas de una enfermedad futura."

En gran parte de los casos, la información puede estar relacionada con cuántas personas participaron, dónde ocurrió un hecho o dónde se esconden los culpables, en qué momento del día ocurrió, si hubo o no testigos o pruebas que puedan localizarse. La psíquica uruguaya Rosario Verdum Sierra, por ejemplo, aportó datos sustanciales en el caso de una jóven uruguaya violada y asesinada tres años atrás en el barrio Colón de Montevideo: que los asesinos habían sido cuatro, que uno de ellos tenía antecedentes policiales, que se escondían en una casona abandonada cercana al lugar del crimen, y que habían dejado olvidada una prenda personal —una campera que luego encontró la policía. Su testimonio sirvió para que, cuatro meses después del hecho, se encontrara y castigara a los responsables.

Actualmente Leonor, Lidia y Rosario trabajan como psíquicos en sus propios domicilios, aconsejando a personas. Consultan acerca de qué hacer y cómo, cuando aparentemente no hay salida para sus problemas. A menudo son también consultados por la misma policia. "Al principio de mi entrenamiento –confiesa Leonor– hace veinte años, necesitaba al menos treinta minutos de intensa relajación, concentración, e ingresar en un estado de atención interna... ahora las imágenes fluyen con más intensidad y rapidez apenas toco una fotografía o solo con el nombre." Normalmente, los psíquicos ofrecen su ayuda para la solución de problemas, por ejemplo, hallar a personas desaparecidas. Sin embargo, la gente está más interesada en la cuestión de cuán útil puede resultarles la aplicación de estas capacidades que en explicaciones científicas.

En Argentina, aún se recuerda la actuación de Ronaldo Warburton, María Amanda Ravagnan, Ilma Maggi, Eric Couternay Luck y el radiestesista cordobés Enrique Marchesini. De hecho, el primer trabajo que valoró la intervención de psíquicos es el jurista español Luis Jiménez de Asúa quien publica "La Telepatía en la Administración de Justicia Criminal" en los Anales del



Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía de Buenos Aires en 1942. Jiménez de Asúa cita el caso de Marchesini en la "búsqueda psíquica" de la niña desaparecida María Ofelia (Martita) Stutz, que conmocionó a la provincia de Córdoba y al periodismo local (*La Voz del Interior*) en 1938.

El término "psicometría" describe un tipo de percepción extrasensorial que permite a un psíquico, médium, vidente, o sensitivo, recibir impresiones empleando un objeto físico como inductor o instrumento para mediatizar la información. Esto difiere de otras formas de comunicación extrasensorial más cuestionables, tales como la "lectura psíquica" cara a cara o canalizando espíritus controles, como los mediums espiritistas. El término fué acuñado en 1842 por el Dr. J.Rhodes Buchanan. Hacia 1860 el profesor William Denton, de la Universidad de Boston, publicó los resultados exitosos de tests de psicometría realizados por su propia hermana, la señora Ana Denton Cridge. El filósofo inglés F. W. H. Myers, uno de los fundadores de la Society for Psychical Research de Londres, escribió en su obra *The Human Personality* de 1906 que "los objetos que han estado en contacto con organismos conservan las huellas de éstos, y a veces parece como si la naturaleza inorgánica pudiera volverse luminiscente, por así decirlo, con la larga historia de su pasado."

En Argentina, el psicólogo Juan Carlos Argibay y sus colaboradores del Instituto de Psicología Paranormal están embarcados en un proyecto que podría echar luz sobre el éxito de los psíquicos y el fenómeno de la psicometría. "Estamos desarrollando –dice Argibay– un proyecto de investigación para explorar las principales características psicológicas y parapsicológicas de aquellas personas que dicen poseer habilidades extrasensoriales. Hemos estado convocando, mediante la prensa y en TV, a toda persona que dice poseer tales habilidades, personas que hayan tenido experiencias extrasensoriales espontáneas. A nuestro juicio, la observación, medición, y registro de las características psicológicas y sus modos para funcionar, independientemente de sus aciertos extrasensoriales, nos va a proporcionar información tan valiosa como la que surge de su evaluación parapsicológica." Argibay entrevista a cada psíquico, sea en forma personal o grupal, antes de iniciar los talleres, y obtiene de ellos su consentimiento para iniciar los estudios.

Durante todo el taller, se emplean técnicas de relajación, visualización, concentración, imaginación, entre otras técnicas mentales provenientes de la meditación. Luego se aplican varias pruebas parapsicológicas. "Es interesante –dice Argibay– que los psíquicos usualmente emplean fotografias de personas, nombres y objetos. Parece que estos elementos disparan impresiones mentales en forma de imágenes o símbolos." Una prueba consiste en usar nombres de personas. Si el psíquico acierta un número de características por encima de lo esperado por azar, es posible presumir que su éxito se debe a que 'entró en contacto' (¿telepático?) con la persona" –sostiene Argibay.

Según Argibay, la posición teórica que subyace del presente experimento ha sido originalmente propuesta por William Roll. Brevemente, la teoría postula que todo material posee un campo psi; que los eventos que ocurren en la historia del objeto dejan una huella en su campo psi; que tales huellas son información almacenada que es re-codificada, bajo ciertas condiciones, por algunos sensitivos, usando alguna forma de PES; y que éstas huellas dan un "carácter e intensidad psíquica particular de la persona (los dueños) y los eventos que han estado asociados con la historia del objeto."

Ni aún el psíquico sabe cómo, pero funciona. En efecto, cuando se investiga al psíquico en realidad trata de ayudarlo a comprender la significación de sus sensaciones, sean auditivas, visuales o motrices. J.Ricardo Musso sostiene que hay tres momentos en el proceso de psicometría: (a) captación, (b) información, e (c) interpretación. La captación es el proceso por el cual el psíquico se pone en comunicacion con su objetivo, y lo 'aprehende' por medio de su parapsiquismo. La información es el proceso por el cual esa aprehensión accede a la consciencia del sujeto, ya sea transformándose directamente en una percepción, o bien a través de su automatismo motor, sin pasar por su consciencia. La interpretación es el proceso por el cual el psíquico (o a veces el investigador), mediante el análisis de la información, que se presenta muchas veces bajo forma simbólica, procura desentrañar su real significado, esto es, el contenido latente que se oculta detrás del manifiesto (como en los sueños).

El acceso de la captación a la mente consciente se cumple fundamentalmente a través de imágenes y de la intuición. La palabra "intuición" se emplea en este caso en el sentido especial de ideas no acompañadas de representaciones ni de razonamiento previo. Las imágenes (alucinaciones) pueden ser visuales, auditivas, olfativas, gustativas, táctiles o cinestésicas (de movimientos), y según sea el caso, el sensitivo ve, oye, palpa o gusta el objeto motivo de la captación. En otros casos la imagen es de tipo emotivo, y el sensible siente tristeza, o alegría, correspondiendo al estado emotivo de su persona-objetivo. También puede sentir dolores físicos, o una sensación de malestar, si lo que capta es, por ejemplo, una enfermedad.

Los rabdomantes, por ejemplo, sostienen entre sus manos una varilla en tensión. Cuando captan por PES una corriente de agua sus manos realizan inconscientemente un pequeño movimiento, y la varilla en tensión experimenta una brusca sacudida hacia abajo. Con un poco de ejercicio el radiestesista aprende así a interpretar estos movimientos automáticos. Algunos emplean un péndulo en la mano, recorren mentalmente los distintos órganos de una persona, y descubren, por los movimientos del péndulo, cuando en un órgano está localizada una lesión.

Muchas veces la información se presenta bajo la forma de un símbolo o de una alegoría, y entonces se plantea el problema de la interpretación. Por ejemplo, el investigador J.Ricardo Musso dice que cierta vez presentó a una psíquica una caja herméticamente cerrada que contenía una billetera de cuero de lagarto. Cuando le pidió que describiera el contenido de la caja, la sensible hizo un gesto de horror, y exclamó que allí había algo maléfico o embrujado. A la mujer se le había aparecido la figura de un lagarto que cruzó ante su vista y desapareció. En este caso la captación fué correcta, pues percibió que era algo relacionado con una víbora o lagarto. Pero no interpretó

que se trataba de un objeto confeccionado con ese cuero, sino que, asociando conceptos condicionados por su creencia en los maleficios, interpretó que se trataba de algo "embrujado."

ESPionaje psíquico

Durante muchos años hubo un acalorado debate en torno a la cuestión de si el gobierno americano empleó psíquicos profesionales como parte de su programa de estrategia bélica contra posiciones enemigas. Este debate comenzó en el década del '50, cuando el gobierno americano comenzó a sospechar que el gobierno de las ex-repúblicas socialistas soviéticas tenía interés en contar con psíquicos profesionales como espías. Esta información permitió hacer correr muchas noticias cuyas impredecibles consecuencias acabaron convirtiendo a varios autores de divulgación de lo paranormal, en auténticas estrellas de entrevistas de radio y TV en los Estados Unidos.

En efecto, el servicio de inteligencia del gobierno de los Estados Unidos financió experimentos de visión remota (una forma de denominar la percepción extrasensorial) durante casi veinte años. Este trabajo comenzó en el Stanford Research Institute (SRI) bajo la dirección de Russell Targ y Harold Putthoff aunque recién desde los años '80, fue llevado a cabo por Edwin May en el mencionado SAIC. Una síntesis de estos trabajos se encuentra en el libro de Richard Broughton *Parapsychology: A Controversial Science*, y nadie fuera del proyecto conoce los detalles, aunque el dinero para su financiamiento provino de la Defense Intelligence Agency (DIA), y no de la CIA.


Ingo Swan entre los doctores Targ y Putthof

La principal habilidad psíquica testeada en el programa de investigación se llama "visión remota" que describe un tipo de percepción extrasensorial en la que los psíquicos pueden visualizar imágenes u objetivos distantes. Existen dos tipos de experimentos de visión remota: un tipo de experimento usa a un "agente" emisor que viaja a un lugar dentro de un radio de 100 millas fuera del laboratorio. Un sujeto dibuja, por ejemplo, molinos de viento en el preciso momento que un agente está en una granja de molinos de viento de Altamont Pass y un puente cruza un pantano, cuando el agente iba a un refugio silvestre en el área de la bahía de San Francisco.

El programa se dividió en dos partes. La investigación básica se llevó a cabo primeramente en el SRI, más tarde en el SAIC, y años después en otros laboratorios en forma independiente (por ej. Princeton Engineering Anomalies Research, PEAR). Otra parte del programa fue secreto y

Bibliografía sobre el "Sentido Azul"

Archer, Fred. (1969). Crime and psychic world. New York, NY: William Morrow

Anderson Jack y Binstein Michael Psychic Spies have a Home at the CIA [Los Espías Psíquicos tienen una casa en la CIA] United Feature Syndicate, Diciembre 4, 1995

Carballal, Manuel. (2001). Los expedientes secretos: El Cesid, el control de las creencias y los fenomenos inexplicables. Barcelona: Planeta

Ebon, Martin (1983). Psychic Warfare: Threat or Illusion? New York, NY: McGraw-Hill.

Hought, Peter; Randles, Jenny. (2002). Detectives Psíquicos: Aplicación de poderes extrasensoriales para resolver crimenes. Mexico, D.F.. Readers Digest.

Linedecker, C. L. (1981). El espia psíquico: La historia de un hombre sorprendente. Barcelona: Adiax.

McMoneagle, J. (2000). Remote viewing secrets: A handbook. Charlottesville, VA. Hampton Roads

Schnabel, Jim. (1997). Remote Viewers: The secret history of america's psychic spies. New York, NY: Del Publishing

Smith, Jeffrey & Suplee, Curt Pentagon paid U$20 million for psychics' aid [El Pentágono pagó U$ 20 millones por la ayuda de psíquicos] Los Angeles Times, Diciembre 30, 1995.

Truzzi, M. (1991). The Blue Sense: Psychic detectives and crime. New York, NY. The Mysterious Press.

Wilson, Colin. (1985). The psychic detectives: Paranormal crime detection, telepathy and psychic archeology. San Francisco, CA: Mercury House.

se empleó la visión remota para operaciones de inteligencia rutinarias, la crisis en Irán, la búsqueda de rehenes y de personas desaparecidas. Se estima que se llevaron a cabo entre 250 y 500 operaciones de "visión remota" y estas operaciones recién culminaron en Junio de 1996, Joe McMoneagle, el psíquico que participó en el programa, tuvo la "visión" de un submarino y anunció la fecha en que zarparía de un sitio estratégico secreto. En 1984, lo premiaron con la "Legión al Mérito" por aportar información sobre 150 objetivos, difíciles de conocer por medios normales.

Otro tipo de experimento de visión remota generalmente no tiene agentes. Una computadora selecciona al azar fotografías de la revista *National Geographic* que deben ser clasificadas por puntaje por un juez ajeno a la experiencia; un puntaje superior al azar, indica actividad paranormal. Aunque la CIA pronto abandonó la investigación calificándola como "imprecisa" para el espionaje, las agencias de inteligencia afiliadas al Departamento de Inteligencia continuaron financiando el proyecto. En 1990, el proyecto se trasladó al Science Application Internacional Corporation (SAIC), en Palo Alto, California. Los experimentos se llevaron a cabo explícitamente para determinar la calidad y realidad del funcionamiento psíquico, más que para probar o desaprobar su existencia. Mientras que ciertas aplicaciones fueron estudiadas y clasificadas, algunos de los resultados han sido recientemente publicados en revistas y presentados en encuentros científicos.

En 1974, el proyecto del SRI Internacional comenzó a diferenciarse de la parapsicología convencional en términos de investigación, descubrimiento, direcciones y objetivos. Los experimentos de Puthoff de 1973-74 mostraron que los procesos dinámico-mentales de visión remota tienen aplicación práctica que suscitan interés en los medios de comunicación no solo a la especulativa “guerra psíquica”, sino el interés de las agencias gubernamentales. El Washington Post lo entrevistó en 1977. En este artículo Swann declara que debía localizar un sitio mediante coordenadas geográficas dadas por Puthoff y ninguna otra información más. De estas coordenadas, Swann dibujó en un mapa una isla oscura en el sur del océano Indico. Después del experimento se comprobó que la coordenadas representaban la Isla de Kerguelen. “El mapa que dibujé –afirma Swann- describía desde el aire edificios, campos, una estación de gasolina, y pájaros que anidan en la isla. Ni Puthoff ni yo siquiera habíamos oído hablar de la isla. En otra ocasión, durante una experiencia extracorpórea “visité” el planeta Júpiter. Frente a los medios de prensa, describí un anillo de asteorides alrededor del planeta, que los astrónomos afirmaban que no existía. En 1979, un satélite tomó fotografías precisas de Júpiter y del anillo de asteorides que yo *visualizé* recientemente descubierto.”

Años después Swann fue invitado oficialmente para ofrecer una conferencia en el Pentágono y en la DIA para entrenar operativos de inteligencia en la práctica de visión remota. En Noviembre de 1978, como una distinción al valor de su trabajo, fue invitado como orador en el banquete del Décimo Séptimo Simposio Anual de Operaciones Científicas de las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos donde participaron representantes militares de 147 países y muchos científicos notables. Se puede ver la conferencia publicada en la revista militar *Army, Research, Development & Acquisition* de aquel año. Incluso, mientras Swann daba conferencias en Alemania en Abril 1988, predijo públicamente la caída del Muro de Berlín 18 meses antes. Esta predicción llamó la atención de los políticos y tomó por sorpresa a las agencias de inteligencia occidentales y comunistas.

A principios de 1995, la CIA fue consultada por miembros del Congreso de los Estados Unidos para evaluar este programa. Entonces, contrataron a Ray Hyman, profesor de psicología en la Universidad de Oregon, y a Jessica Utts especialista en estadística aplicada de la Universidad de California en Davis para hacer una evaluación de la investigación básica (no del proyecto secreto, o sea de la segunda parte) mientras que la CIA se detuvo en las “operaciones” (pero solo los últimos años del proyecto). Los puntos esenciales del informe de la CIA fueron que la visión remota nunca fue usada exitosamente en un contexto operacional, aunque Edwin May dice que existe mucha evidencia que afirma lo contrario, que solo los laboratorios deberían hacer replicaciones cuidadosas, y no el gobierno; y por último, toda la información a la fecha (incluyendo las operaciones de inteligencia) debería ser desclasificada. Entre los años 1972 y 1977, la CIA ya había gastado la suma de U$ 750.000.

El programa de investigación del gobierno americano ha producido resultados estadísticamente significativos, aunque existen coincidencias y desacuerdos acerca de la calidad de estos resultados. En este sentido, Jessica Utts declaró que los informes proveen una información confiable y segura, en cambio Ray Hyman señaló que el caso del funcionamiento psíquico parece encontrar adherentes en quienes creen en ello, y donde los parapsicólogos ven resultados importantes, él no ve resultado alguno. Ambos académicos llevaron a cabo la revisión de los resultados convocada por el American Institute for Research (AIR), una firma privada de investigación, en Washington D.C. El AIR fue contratado por la CIA para evaluar el programa bajo el nombre ficticio de “Stargate” (Puerta a las Estrellas) por el Comité de Apropiaciones a cargo de los legisladores Daniel Inouye y Robert Byrd, y el Diputado Charlie Roser y el Senador Claiborne Pell, éste último participó en numerosas convenciones parapsicológicas y es miembro de honor de varios institutos de parapsicología en los Estados Unidos.

En su revisión de los experimentos psíquicos en el SRI y en el SAIC efectuados entre 1987 y 1988, así como también la investigación actual de otros laboratorios, Utts y Hyman separaron la investigación de los últimos veinte años en dos áreas diferentes. Ambos académicos encontraron serios problemas metodológicos en la primera parte de la investigación, como por ejemplo experimentos no controlados y resultados de investigación previamente seleccionados o incorrectamente seleccionados. Hacia fines de los '80, Utts y Hyman coincidieron con que los protocolos de las investigaciones habían mejorado notablemente. Pero los revisores varían en su interpretación de la última parte del trabajo. Utts dice que los resultados son consistentes, en cambio Hyman señala que no. Ambos coinciden que será necesaria más información en cuanto al funcionamiento psíquico aplicado a las exigencias que la DIA y CIA solicitaron a los 16 psíquicos que participaron del proyecto.

Alejandro Parra

(Artículo publicado originalmente en la revista técnica “Mundo Policial”, Nº.93,Diciembre 2006)



Policía y expertos alertan sobre los nuevos movimientos religiosos del siglo XXI

INFORME: Las sectas en el siglo XXI

Inmigración, Internet y nuevos modelos de delincuencia, son 3 de los factores que definen las nuevas sectas en el siglo XXI. Atrás quedaron el milenarismo, los OVNIs, los elementos religiosos y la nueva era. Manuel Carballal, primer especialista en criminalidad asociada a las creencias religiosas, ha entrevistado para EOC a los expertos, policías y organizaciones de victimas que en el año 2008 luchan contra un fenómeno que ha cambiado su apariencias, técnicas de captación y estrategias comerciales. Una nueva forma de sectas se ha implantado en Europa.



El año 2008 es el último año de vida de una ex-secta, y el primero de una nueva confesión religiosa. Al menos en lo que a España respecta. Ya que el pasado 19 de diciembre y tras 3 años de trámites judiciales, la Iglesia de la Cienciología derrotaba a todos los expertos en sectas, responsables policiales y asociaciones de afectados, en una nueva sentencia judicial favorable al polémico culto. Con esa sentencia, cienciología dejaba "oficialmente" de ser una secta, y podía ingresar en el Registro de Entidades Religiosas de España. Algo que se le denegaba desde que, en 1980, se abrió la primera Iglesia de la Cienciología en España. Actualmente cuenta con centros de culto en Sevilla, Alicante, Bilbao o Tarragona. En ciudades como Valencia, Barcelona o Madrid, posee incluso hasta dos, tres o más "parroquias".

Probablemente todos los lectores recordarán a inauguración de la sede central, un lujoso edificio de 5 pisos, a pocos metros del Congreso de los Diputados, que ha costado doce millones de euros, que compite con la opulencia y fastuosidad de otras sedes como la de los mormones o los Testigos de Jehová en Madrid. La ceremonia, dirigida por la presidenta del templo, María Gutiérrez, tuvo como telonera una orquesta de Filadelfia ataviada con vistosos trajes amarillos y como principal orador a David Miscavige, la más alta autoridad eclesiástica a nivel mundial. Sin embargo lo que acaparó la atención mediática de la presentación de la nueva sede de Cienciología en España fue la presencia del actor norteamericano Tom Cruise, uno de los principales valedores internacionales de Cienciología junto con John Travolta, Mimi Rogers, Anne Archer, Chick Corea entre otros. En Madrid el protagonista de "Mision Imposible" y "Top Gun" invitó a todos los jóvenes españoles a acercarse a la Cienciologia, y testimonio sobre todos los beneficios que supone ser un cienciólogo. Entre quienes más aplaudían al actor norteamericano aquel histórico dia, se encontraban algunos de los primeros simpatizantes de la cienciología en el cine español, como Mónica Cruz o Maria Luisa Merlo. Incluso algunas fuentes apuntan al director Alejandro Amenabar como uno de los últimos fichajes de Cienciología en el cine Español. Y hace unos números **"El Ojo Crítico"** (www.ojo-critico.blogspot.com) adelantaba en uno de sus *confidenciales* que otro conocido actor español, que acaba de ser portada en varias revistas del corazón por su ruptura sentimental con una famosa deportista de élite, pugna por el liderato de la Cienciología en España, aunque todavía no está dispuesto a reconocerlo públicamente…

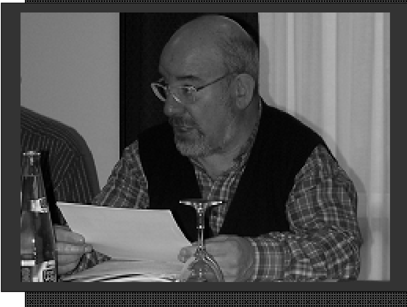
Sectas versus religiones...

Con la admisión de Cienciología en el Registro de Entidades Religiosas concluye una polémica avivada en 1984, con la detención de 88 dirigentes y cienciólogos durante una reunión internacional en Madrid, que desató un largo proceso judicial con 17 dirigentes de Cienciología en el banquillo, y 150 testigos declarantes. Entre los expertos que han declarado a favor de la organización fundada por Ronald Hubbard, nos sorprendieron testimonios como el de Dionisio Llamazares, catedrático de Derecho Eclesiástico y exdirector general de Asuntos Religiosos, que contribuyeron a la absolución de Cienciología en todas sus causas, y su actual ingreso en el Registro de Entidades Religiosas, con todos los beneficios legales, fiscales y sociales que esto implica. Pero no todas las sectas han tenido tanta suerte, o tan buenos abogados.

Desde que en 1980 se rompió el monopolio católico de la religión oficial en España, con la aprobación de la Ley Organica de Libertad Religiosa, hasta 52 asociaciones, antes de Cienciología, se sometieron al juicio del Estado, para eludir legalmente el calificativo de secta, y convertirse en religión oficial en España. Por desgracia, según el criterio de la mayoría de expertos en sectas, demasiadas organizaciones han conseguido incluirse en el listado de esas 52 iglesias reconocidas, ya que a su juicio muchas de ellas, como los Testigos de Jehová, la Iglesia de la Unificación (conocida como "secta Moon"), o la "iglesia" del Palmar de Troya, presentan el perfil de sectas destructivas. Sin embargo todas ellas se han enzarzado durante años en juicios contra el Estado para conseguir acceder a dicho registro. Cienciología no es la primera secta convertida en religión en España. Sin embargo la mayoría de los aspirantes no consiguieron el preciado reconocimiento oficial, y así, asociaciones como Nueva Acrópolis, el movimiento Gnóstico (con todas sus excisiones y rivalidades internas), o los sempiternos Hare Krisna, continúan postulando a ese status de privilegio. Pero la policía no está dispuesta a ponérselo fácil.

Las sectas más peligrosas de España en 2008

Como adelantamos en EOC número 58, según Juantxo Domínguez, el director de Red UNE, la formación de los juzgados y de las diferentes policías nacionales, autonómicas y locales es demasiado pobre en cuestión de sectas. "*O estan totalmente despistados o lo que es mucho peor, es un fenómeno que apenas investigan. De hecho son los propios afectados con la colaboración en algunos casos de asociaciones como la nuestra, las que actuan y denuncian hechos… La gente no sabe a donde recurrir. Las instituciones municipales por ejemplo, dejan muy alegremente locales a grupos y entidades muy estrechamente relacionadas con actitudes sectarias y poco respetuosas con la pluralidad y la tolerancia. Es importante que no se de cobertura a estos grupos, pues luego vienen los problemas a las personas que libremente acudieron a unas charlas, conferencias o encuentros, a veces auspiciados y subvencionados por instituciones. De hecho hay grupos catalogados internacionalmente en Europa por su sectarismo, que en España, tienen el soporte ecónomico de Ayuntamientos, Gobierrnos Autonómicos y hasta incluso de algún Ministerio, y todo porque o no se han preocupado de saber "quien es quien" o nadie les ha informado. Por no hablar de que se legalizan entidades diversas dentro del Registro de entidades religiosas como por ejemplo la Iglesia de la Unificación ,la Cienciologia, etc. y se da un estatus juridico especial a Los Testigos de Jehova... Es necesario la constitución del Observatorio sobre nuevos cultos y grupos sectarios. Si no existe una entidad plural y democratica ,que investigue, asesore, promueva y defienda los derechos humanos de quienes son víctimas de hechos delictivos por parte de estos grupos, dificilmente vamos a poder canalizar toda la problematica generada por estas entidades. Existen delitos fiscales, extorsiones ,intrusismos profesionales, delitos contra la infancia ,manipulaciones psicológicas, etc. Llevamos cerca de 20 años de retraso, con las politicas preventivas que hay en gran parte de Europa.*



Por eso la Red UNE mantiene un observatorio sobre sectas en España desde su página web, donde actualiza un listado de los grupos que merecen más atención por los expertos y que, según declara Juantxo Domínguez a EOC estría encabezado por:

-Doce Tribus
-Creciendo en Gracia
-Energia Humana y Universal
-La familia (Niños de Dios)
-Gran Fraterniad Universal
-Instituto Gnóstico de Antropología
-Mahikari
-Nueva Acrópolis
-Centros de Sathya Sai Baba
-Tvin-Humana

Tras el triunfo de Cienciología en su enfrentamiento con el Estado español, con la aparición de nuevas delegaciones en diferentes ciudades del país, EOC se ha puesto en contacto con responsables de la investigación de las sectas, tanto en la Guardia Civil, como el Cuerpo Nacional de Policía, la Ertxantza y los Mossos de Escuadra. Todos coinciden en algo: no es que haya menos sectas en España que en el siglo XX, sino que dichas sectas han cambiado.

Por citar un ejemplo, y según informaciones confidenciales de la Guardia Civil facilitadas a EOC en exclusiva por uno de los responsables del cuerpo, entre las sectas que estan siendo analizadas actualmente por la benemérita con carácter prioritario no se encuentra ninguno de los grupos "tradicionales" que encabezaban el ranking de sectas destructivas en los años 90, sino agrupaciones y colectivos de origen extranjero, implantadas en España después del año 2000. Por citar solo 3 ejemplos:

-*RAMTHA´S School of Enlightenment* o Escuela de Sabiduría RAMTHA. Colectivo new age fundado en 1988 en EEUU por Jusy Zebra Knight, y que periódicamente organizan encuentros internacionales en Europa. El último los pasados 12 y 13 de enero en la localidad francesa de Latour de Carol, donde según los informes de la Guardia Civil se dieron cita unas 200 personas, incluyendo asistentes españoles que procedían de Lérida, Madrid, Tarragona, Valencia, Castellón, Granada, Alicante, Barcelona, o Valladolid.

- *La Iglesia del Santo Daime*, con sede en Santa Cruz de Tenerife y relacionada con un centro evangélico de dicha ciudad y una ONG solidaria, que alertó a los policías al considerarse que entre sus prácticas se incluían la ingesta de plantas chamanicas y drogas alucinógenas, cuyo consumo, y mas aún su importación, son ilegales en España. De hecho en los últimos años se han realizado diferentes detenciones a chamanes que pretendían introducir en España grandes cantidades de ayahuasca y otras sustancias similares, para experiencias chamánicas colectivas. El origen siempre ha sido Latinoamérica.

- *Asociación Mahikari-Luz Verdadera*. Fundada en Japón a finales de los 50 por el antiguo oficial de la Guardia Imperial nipona Yoshikazu Okada Sukuinushimana, ha alcanzado una expansión mundial con presencia sobre todo en Europa (Alemania, Francia, Suiza, Italia, España y Andorra). Esta organización aprovecha la creciente fascinación occidental por la cultura japonesa, y organiza lucrativos cursos de iniciación para nuevos fieles a los que el adepto debe asistir con frecuencia, y abonando el precio estipulado. Todos los ingresos libres de impuestos recibidos por la congregación, incluyendo los donativos básicos y los ingresos generados por propiedades de bienes raíces y por corporaciones privadas financiadas o compradas por la secta superan los cientos de millones de dólares. Pero la principal fuente de ingresos son las múltiples ofrendas de deben realizar los adeptos para «expresar su reconocimiento» en caso de éxito, y aquellas utilizadas para «compensar sus impurezas» en caso de fracaso, enfermedad, accidente, perdida de dinero o de empleo, etc.

Algunas de esas nuevas sectas ya han protagonizado detenciones masivas en España, a manos de los investigadores de la guardia civil, como fue el caso de la llamada Operación Ambar, en Alicante, el pasado año 2006. Según documentación interna de la policía, a la que EOC ha tenido acceso, el "Colectivo Amba" estaba liderado por Victoria A. R., que utilizaba el alias de "Vibhuti", en clara alusión a los supuestos milagros del santón hindú Satia Sai Baba. "*El grupo carece de un cuerpo doctrinal estructurado y los aspectos que se manejan dentro del grupo son una combinación variada de teorías de Nueva Era, lecturas sobre crecimiento personal generalistas, ciertas ideas extraídas del movimiento Osho (la mayoría de sus prácticas), ideas sobre Reiki, etc.; tratándose por ello de una doctrina sincrética y del tipo de Nueva Era, aunque con importantes contenidos y prácticas extraídas del movimiento Osho. Las prácticas, promovidas principalmente por "Vibhuti", pasan por iniciaciones de*



Jornada sobre sectas en la Universidad madrileña en la que participaron M. Montenegro, Pepe Rodriguez, Bruno Cardeñosa, Antonio Luis Moyano y Manuel Carballal. Varios de ellos miembros de la Red UNE.

Reiki (una técnica energética mediante la cual, supuestamente, puede sanarse a las personas mediante la imposición de manos). Estas iniciaciones de Reiki eran utilizadas en el grupo como método de captación de nuevos adeptos, a los que posteriormente invitaban a realizar otras prácticas más agresivas y desestructuradoras de la personalidad, con objeto de manipularlas y crear en ellas dependencia del grupo". La Guardia Civil detuvo a "Vibhuti" y sus principales colaboradores, y desmanteló la sede que el grupo tenía en un chalé de la partida Els Morterets, a las afueras de Llíber, en la Marina Alta.

Nuevos tiempos, nuevas sectas

"El fenómeno de las sectas en España esta en una total evolución. La gente tiene la imagen de hace 20 años. Hoy estos grupos no sólo aparentan "nuevas religiosidades" si no que se confunden con otras ONGs, empresas de "economia sumergida", Internet, grupos de inversión piramidal, nuevas tribus urbanas relacionadas con grupos de totalitarios, fundaciones de ayuda a toxicomanos, tercera edad, etc, y también centros de terapias alternativas que actúan fradulentamente en el ámbito de la salud y la nula regulación de este campo…". Quien esto afirma es Juantxo González, director de la Red UNE, que pacientemente respondió a todas nuestras preguntas.

La Red UNE, que ha tomado el relevo de agrupaciones anteriores como AIS, Pro-juventud, el Colectivo de Afectados por Sectas, etc, se fundó hace 3 años, a raíz de una reunión organizada en San Sebastián por la asociación vasca de ayuda a victimas de sectas LARGANTZA, a la cual asistieron afectados, expertos, policías, etc. Además de Juantxo Domínguez, otros muchos veteranos en la lucha contra las sectas, como Antonio Luis Moyano o Mercedes Montenegro, se incorporaron a Red UNE. Según Domínguez, con objeto de "*unir experiencias pasadas en esta materia por parte de personas que llevan años desenmascarando estas nuevas mafias… Así como para el desarrollo de políticas preventivas en defensa de los derechos civiles de las victimas de estos grupos que operan con total impunidad*". Para Domínguez, y para la asociación que preside, es urgente la creación de un observatorio permanente sobre sectas y nuevos grupos de manipulación psicológica. "*No estamos contra las creencias o nuevos cultos* –aclara- *sino contra las actitudes sectarias y atentatorias contra los derechos humanos*".

Recientemente la Universidad Autónoma de Madrid acogió el último encuentro celebrado hasta la fecha, de especialistas sobre el problema de las sectas, en el que junto con varios miembros de la Red UNE, como Mercedes Montenegro o Antonio Luis Moyano, nos dimos cita investigadores independientes como Bruno Cardeñosa, Pepe Rodríguez o quien esto escribe. La jornada sobre sectas y Nuevos Movimientos Religiosos incluyo mesa redonda y la proyección de varios documentales, y fue emitida en directo por Internet para todo el mundo. Y fue precisamente Internet, y las nuevas estrategias de captación de adeptos, uno de los temas que atrajo más la atención de los asistentes.

Menos satanismo y cultos OVNI

Mientras aumentan las sectas asociadas a la inmigración de países árabes, Latinoamérica o Africa, descienden los grupos satánicos y los cultos asociados al fenómeno OVNI.



El 1 de julio de 1999, Gabriel López de Rojas, Gran Maestre de la Orden Iluminati, ingresaba en la prisión Modelo de Barcelona, bajo la acusación de delito continuado de amenazas a conocidos periodistas e investigadores del fenómeno sectario en España. Muchos fuimos los que recibimos, por vía postal y/o telefónica, advertencias de la Orden Iluminati para que desistiésemos en nuestras investigaciones del satanismo en España, y varios de los amenazados, no fue mi caso, decidieron denunciar a López de Rojas quien, de esta manera, se convertía en el primer líder de una secta satánica española en sentarse en el banquillo. Concretamente en el del juzgado número 23 de Barcelona, donde recibiría una sentencia condenatoria. Aquella condena a López de Rojas probablemente marcó un antes y un después en el satanismo español. De hecho supondría el principio del fin de la Orden Iluminati, la organización luciferina más numerosa de España, que López de Rojas terminaría por disolver oficialmente el pasado año 2007. Tras una dramática situación personal de su líder, Jose C., que concedió una única entrevista a EOC, la Iglesia de Satán en España también terminó por disolverse a principios del siglo XXI. Y lo mismo ocurrió con la OTO, tras la detención de Jordi Casas y Juan Jose Comas, sus fundadores, casi al mismo tiempo que Gabriel López de Rojas, acusados de actos de vandalismo en la Catedral de Barcelona. Estos contratiempos marcaron el declive del satanismo español, que en los primeros años del siglo XXI ha perdido el potencial organizativo del que gozó en los años 90. Con la excepción de la reciente iglesia luciferiana fundada en marzo de 2008.

Algo similar ocurre con los llamados "cultos OVNI". La disolución oficial de la Misión Rama, a manos de su fundador y líder Sixto Paz Wells, precisamente en España, y también en los mismos años 90, marcó un hito, reforzado por el tránsito del año 1999 al 2000 sin que ninguno de los cataclismos anunciados por numerosos grupos de contacto OVNI en todo el mundo se produjesen. Sin duda, el gradual declive de grupos como Nonsiamossoli, la Asociación Adonai, el Comando Asthar y tantos otros, hasta su practica disolución en los primeros años del siglo XXI, esta relacionado con ese cambio de milenio sin la presencia de los anunciados salvadores extraterrestres. Si a esto unimos el evidente descenso de la casuística OVNI de los últimos años, no es difícil comprender porque las sectas ufológicas han perdido atractivo, frente a otras ofertas espirituales.



La excepción de esta regla tiene un nombre: el movimiento raeliano. Un reportaje realizado con cámara oculta, por una periodista de Antena-3 infiltrada en el último "seminario sensual", organizado por los seguidores de este contactado francés en Barcelona, desvelaron el funcionamiento de la secta ufologica liderada por Claude Vorhilon "Rael", que ha conseguido sobreponerse a la crisis de casuística OVNI para captar adeptos, tecnificando aún más su culto a la supuesta ciencia alienígena, y aderezándolo con una gran cantidad de sexo, amor libre y hermosas adeptas utilizadas como reclamo. Rael consiguió unir en su secta las estrategias más rentables de los Niños de Dios, la Fraternidad Cósmica, y la Cienciología, para atraer a los adeptos desencantados de otras organizaciones. Cataluña, por su cercanía geográfica a Francia, continua siendo su principal feudo en España.

Operaciones policiales contra sectas en España

A pesar de que quienes hemos trabajado de cerca con la policía española teníamos una buena amistad con él, el rostro del inspector Eliseo Avila sólo trascendió a los medios en una ocasión. Durante la realización de un curso de formación para sectas, organizado por la academia gallega de policías y destinado a miembros de la guardia civil, policías autonómicas y locales, el inspector Avila acudió en calidad de principal experto de la policia española. Y no es para menos. Por su despacho han pasado todos los informes preliminares sobre actuaciones policiales contra sectas destructivas realizados en los últimos años. Ya jubilado, la revelación de esta información no supone ningún riesgo para su trabajo como principal investigador de sectas de la policía española. Su nombre ha estado relacionado con la inmensa mayoría de las operaciones policiales contra sectas realizadas en nuestro país, y que en la mayoría de ocasiones alcanzaron una trascendencia pública que todos los lectores recordarán. Estos son solo algunos ejemplos:

Heide Fittkau: En una operación coordinada por Europol, la policía española desmanteló, dos años antes del cambio de milenio, al grupo que lideraba la psicóloga Heide Fittkau, en Tenerife. Según la investigación, la secta podría estar preparando un suicidio colectivo de 32 adeptos. Fotografias del sumario policial que el inspector Avila nos facilitó, demuestran el enriquecimiento de que gozaba Fittkau. Una fortuna, a base de las donaciones de sus adeptos, que podía rondar los 300 millones de pesetas de la época.



Los Elegidos: A pesar de que EOC ha vuelto a visitar su local en Zaragoza hace escasas semanas, que continúa abierto al público como consulta naturista, las imputaciones que recayeron sobre Santiago C. A., líder de la secta Los Elegidos, son infinitas: Intrusismo, coacciones, estafas, lesiones, agresiones psíquicas y sexuales... Durante la operación que acabó con la desarticulación del grupo, se "ficharon" a 24 adultos y 7 niños. Santiago se consideraba una divinidad capaz de obrar prodigios y que –como tantos otros- convenció a sus seguidores de un fin del mundo al que sólo sobrevivirían 144 elegidos. En su doctrina se entremezclaban argumentos sociológicos y religiosos con otros asuntos como la cartomancia y la videncia. Santiago C. A., que había obtenido cierto prestigio gracias a sus trabajos históricos en la revista oficial de la Fundación Fernando el Católico, e incluso publicó algún libro sobre templarios subvencionado por la Caja de Aragón.

Comunidad del Santo Daime: Siete personas, entre ellas dos chamanes brasileños que fueron arrestados en el año 2000 al bajar de un avión en el aeropuerto de Barajas con dos garrafas de cinco litros llenas de un líquido oscuro en cuya composición había DMT, sustancia prohibida por convenios internacionales. La existencia de la supuesta secta está siendo investigada por la Unidad Central de Información de la policía, ante la sospecha de que pudiera estar captando adeptos a través del consumo de sustancias psicotrópicas. Sus miembros estarían relacionados con el llamado Culto Ecléctico de Fluente Luz Universal, creado por Raimundo Irinea Sera en el Estado brasileño de Acre, en los límites con Bolivia y Perú. La policía está investigando a una supuesta secta que practica ritos religiosos bajo la influencia del llamado Santo Daime, una infusión de plantas de la selva amazónica que contiene un potente alucinógeno: el DMT (dimetil triptamina). En Madrid han sido detenidas El tráfico de esta sustancia ya sintetizada está prohibido al estar incluida en la lista I del Convenio Internacional de Fiscalización de Estupefacientes de la ONU. El Consejo Federal de Estupefacientes del Ministerio de Justicia Brasileño ya investigó el daime en 1986 y 1991 sin que llegara a prohibir el alucinógeno de forma natural como infusión.



Reino de la Luz Resplandeciente: La secta fundada por René Henry Spatz le había proporcionado 5.000 millones de pesetas. El autoproclamado Buda poseía lujosas y fastuosas mansiones por media Europa, siempre preparadas y atendidas para recibirlo en olor de santidad en cualquier momento. Una de esas mansiones fue registrada por la Policía Nacional en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), tras la rogativa internacional cursada en mayo de 1998. Gracias a los documentos gráficos exclusivos que hemos obtenido, la fastuosidad de sus dependencias y habitaciones, en especial el dormitorio de René Henry Spatz, que se observa en la imagen que se encuentra junto a estas líneas, reflejan la fortuna amasada por este individuo

Congregación del Olivo:Hasta 11 personas detuvo la guardia civil el 6 de noviembre de 2004 en Alicante, y alguna más en Zaragoza, durante la "Operación Diaspora". El grupo comenzó a desarrollar sus actividades en el año 1992, iniciándose dentro de la Iglesia Evangélica de Dénia, segregándose de ella en el año 1998 unos doscientos miembros, que formaron un grupo independiente denominado 'Congregación el Olivo'. El grupo fue evolucionando y las creencias derivaron hacia tendencias próximas a la religión judaica. De las investigaciones realizadas hasta este momento, se ha detectado un enriquecimiento personal del líder del presunto grupo sectario, que disponía de los fondos de la congregación. Durante la operación, fueron realizados siete registros domiciliarios en varias localidades de la provincia alicantina, como en Callosa d'en Sarrià, Benimantell y La Nucía, y otro en la ciudad de Zaragoza.

En la cultura del siglo XXI "si no existes en la red, no existes". O eso deben opinar las principales sectas y Nuevos Movimientos Religiosos ya que prácticamente ninguna de ellas, por tradicionales que sean sus postulados, renuncia a disponer de su propia página web. Conocedores de los vacíos legales que todavía existen en torno a la red, y a la prioridad que los responsables de la delincuencia informática dan a otro tipo de ilícitos, muchas sectas campan a sus anchas buscando en los canales de Chat, las listas de correo y los ciberespacios virtuales, nuevos adeptos a los que reclutar. Todas presentan en Internet su cara más amable, pero algunas de ellas, más audaces, han construido en la red un auténtico ciberimperio, y sustituyendo las delegaciones, locales y sedes sociales, por emails, portales y blogs.

Es el caso de Falun Gong, la secta china que el gobierno comunista de su país calificó como un "tumor venenoso", y que gracias a la empatía de los medios de comunicación occidentales, tan poco partidarios del comunismo chino, se ha implantado ya en 80 países, incluyendo España. Gracias a Internet, el líder del movimiento, Li Hongzhi, el *Gran maestro de la Escuela de la rueda de la ley de Buda*, Falun Gong (o Falun Dafa), puede coordinar desde su residencia en New York las actividades de la organización. Una organización que solo en EEUU tiene contactos en 58 ciudades y que esta presente en 40 países.

Desde su fundación, a principios de los años 90, esta organización que recupera prácticas y tradiciones ancestrales chinas, protagonizó crecientes enfrentamientos con el gobierno comunista, hasta ser oficialmente prohibida en 1999. Demasiado tarde, para entonces se calculaba en más de 100 millones (según la secta, y sólo 2 según el gobierno chino) el numero de practicantes de estas técnicas chinas. El interés mediático que suscitaron sus enfrentamientos con el gobierno chino, le acarrearon suficientes simpatías internacionales como para comenzar a contar con grupos de simpatizantes en todo el mundo. Y aunque oficialmente la coordinación mundial se hace desde el Falun Dafa Information Center, una dirección de Nueva York, en la calle

57, pero en la que en realidad no hay mucho mas que un terminal informático, ya que Falun Gong ha apostado por sustituir los templos, iglesias y locales, por una mayor y mas sofisticada presencia en la red. En España, sin embargo, la policía analiza algunos puntos de encuentro de sus seguidores, por ejemplo en las islas canarias, una de las comunidades españolas con mayor número de sectas por metro cuadrado, según el Ministerio del Interior.

Inmigración: el factor determinante

El cine y la literatura de terror nos han enseñado, desde siempre, que el 666 es el número del Diablo. Y cualquier europeo, que hace un par de años, se cruzase por la calle con un tipo que portase un 666 bien visible en su gorra, camiseta o incluso tatuado en la piel, no dudaría que se encontraba ante un simpatizante del diablo. Sin embargo las cosas han cambiado, y los flujos de inmigración que llegan a Europa desde Latinoamérica han importado sectas evangélicas tan pintorescas como el culto liderado por Jose Luis de Jesús Miranda. Como ya advertí en un articulo anterior (http://manuelcarballal.blogspot.com), Miranda se ha amasado una enorme fortuna, al igual que muchos otros predicadores protestantes en América, que incluye varias cadenas de radio y televisión que utiliza para trasmitir su revolucionario mensaje.

Con gran cantidad de incondicionales con Colombia, Costa Rica o El Salvador, Miranda ha protagonizado sonados escándalos, al utilizar el número 666 como símbolo de identidad de su organización, ante el escándalo de otras iglesias evangélicas latinoamericanas. Y ahora le toca a Europa. Pero como ocurre en la práctica totalidad de las sectas evangélicas de origen Latinoamericano, el idioma y las semejanzas culturales y sociales convierten a España en el primer país donde recalan, antes de continuar su extensión europea. Miranda, y como él muchos otros pastores latinos, saben que la cada vez más grande comunidad de inmigrantes latinoamericanos en España serán especialmente receptivos a su mensaje. Y tras ellos podrán ser captados otros simpatizantes tanto españoles como de otros países europeos. Y lo cierto es que la estrategia funciona. O ese se deduce de la cada vez más abundante presencia en España de predicadores latinoamericanos. ¿Es solo una coincidencia?



JEFATURA SUPERIOR DE POLICÍA
GABINETE DE PRENSA
MADRID

E-mail: [illegible]

Madrid, 17 de mayo de 2000

Año: XXIV

Núm: 7.442

INFORMACIÓN POLICIAL

UTILIZABAN UN RITUAL VUDÚ PARA OBLIGAR A MUJERES NIGERIANAS A PROSTITUIRSE EN LA CASA DE CAMPO

Tras una investigación conjunta de la comisaria de Getafe y de la Brigada de Extranjeria y Documentación, en los últimos días ha quedado desmantelada una organización delictiva que presuntamente se dedicaba a la inmigración ilegal de mujeres nigerianas. Para obligarlas a ejercer la prostitución, utilizaban un ritual vudú. Cuatro son los detenidos que han pasado a disposición judicial. Están acusados también de detención ilegal y lesiones a una de las jóvenes y a su compañero.

Los arrestados son Maris A.I., de 30 años, su esposo Andy E., de 31, que actuaban como supuestos cabecillas de la organización; Chistopher, hermano de Maris, y su conductor, de nombre Jhoseph. Todos ellos son de nacionalidad nigeriana, residen legalmente en nuestro país y carecen de antecedentes policiales.

Los registros llevados a cabo en cuatro domicilios de las calles Seseña y Maqueda, de Madrid, han permitido el decomiso de 240.000 pesetas, cartillas de cuentas bancarias, numerosas anotaciones contables y bolsas de plástico con pelos púbicos y trozos de uñas. En cada una de ellas

Hablan las víctimas

Probablemente en las sectas encontramos lo mejor de la sociedad. Personas altruistas, solidarias, con inquietudes espirituales. Solo así pueden ser captadas y manipuladas por los líderes de esos grupos.

Xavier Mas ingreso en las Doce Tribus a través de un amigo. Se encontraba en una mala situación personal y económica y fue seducido por la espiritualidad, armonía y felicidad que parecían irradiar los adeptos del culto. Allí les convencieron de que eran especiales, unos de los pocos escogidos para traer el Mesias del nuevo tiempo y salvar al mundo. Una vez bautizado, en las aguas de un río como antiguamente, llega el adoctrinamiento: *largos monólogos de los dirigentes de la secta, sin réplica ni cuestionamiento. Adiestramiento ideológico a las 6,30h de la mañana y a las 7h de la tarde. Trabajar de sol a sol con actitud dispuesta a hacer todo lo que te digan sin réplica ninguna. La obediencia es la máxima virtud…* Xavier solo consiguió abandonar las Doce Tribus cuando, a causa de un problema familiar, consiguió permiso para salir de la comuna unos dias, y no volver.

El caso de Jesús Domínguez do Camiño es muy distinto. Este gallego de 47 años, Cocinero de un pesquero y padre de dos hijos, se convirtió en víctima de una secta a través de su su esposa, Esperanza Puga, quien se fue distanciando gradualmente de la familia, a medida que se adentraba en los Testigos de Jehová. Hasta llegar al extremo de anteponer la iglesia a su familia. En una desesperada actuación, que trascendió a los medios de comunicación, Jesús se declaró en huelga de hambre, aparcando su coche frente al Salón del Reino de los Testigos de Jahova en la calle Barcelona, de Vigo, exigiendo a su esposa el retorno al hogar. Su caso ejemplifica el problema de los daños colaterales de las sectas que habitualmente sufren los familiares directos.

Otros casos son aún más complejos. El departamento de Asuntos Internos del Cuerpo Nacional de Policía se puso en contacto conmigo porque habían detectado en uno de sus agentes comportamientos anómalos. La reunión tuvo lugar en la redacción de la revista "Policía" donde yo tenía una sección. Por fortuna yo había conocido el caso y la identidad del policía tiempo atrás durante mis investigaciones de Nonsiamossoli, y más concretamente de una excisión gallega de este grupo. El policía en cuestión había sido completamente captado por la secta que lideraban Mercedes Cortes y el nuevo estigmatizado José Rodriguez, con el agravante de que este grupo había sido acusado de construir un refugio subterráneo para protegerse del inminente fin del mundo, y sospechabamos que, además de alimentos y agua, almacenaban armas de fuego.

Ya en una ocasión anterior un policía español fue captado por una secta, y el desenlace no pudo ser más dramático. Con el cerebro totalmente lavado terminó asesinando a su bebe a golpes y suicidándose posteriormente, para facilitar la reencarnación que le había sugerido su guru…

La detención del predicador nigeriano Andy A., de 42 años, que lideraba la secta evangélica "Armadura de Dios" en Alcalá de Henares (Madrid), disparó todas las alarmas. El reverendo Andy utilizaba su secta como tapadera para el tráfico de mujeres subsaharianas, estableciendo un vínculo delictivo concreto y preciso entre el problema de las sectas y las redes de inmigración ilegal. A pesar de que la Federación de Entidades Evangélicas y Protestantes de España declaró contra la "Armadura de Dios", y contra la empresa fantasma llamada Grupo Ritmot, que el predicador utilizaba para blanquear el dinero del tráfico de mujeres, lo cierto es que esta no ha sido la única secta evangélica que ha mancillado el buen nombre del protestantismo español en lo que llevamos de siglo XXI. Recordemos casos tan lamentables como los exorcismos infantiles en las iglesias pentecostales de Almería, o los vergonzosos ejemplos que han dado varios telepredicadores norteamericanos en sus lucrativas giras españolas. Sin ir más lejos, España, por ser la puerta a



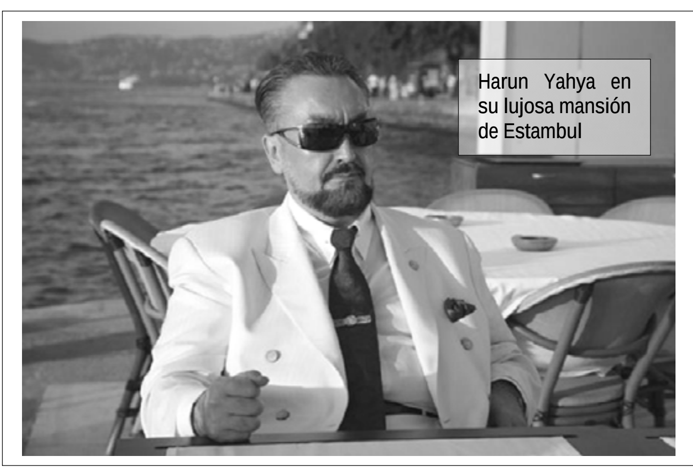
Europa para todos los cultos evangelicos latinoamericanos, vivió una agresiva campaña publicitaria: "Fuerza para Vivir", que aparentemente sólo pretendía promocionar un libro gratuito, utilizando la imagen de personajes conocidos como el cantante británico Cliff Richard, o el futbolista brasileño Donato Gama da Silva. Según desvelamos en su momento (ver revista MAS ALLA nº 75), tras aquella campaña se ocultaba la avanzadilla del cristianismo evangélico americano de la Fundación Arthur S. DeMoss, que pagaba la costosa campaña publicitaria, y que fue uno de los apoyos de George Bush en su ascenso al poder. Según narro en exclusiva Donato, en aquel momento estrella de la primera división con el Deportivo de La Coruña, una experiencia personal (el exorcismo de su esposa por un pastor de la iglesia evangélica) le llevo a ingresar en la organización y a apoyar con su imagen todas sus iniciativas.



Las iglesias evangélicas, como todos los Nuevos Movimientos Religiosos, conocen la empatía que despiertan en los jóvenes inmigrantes los rostros de famosos, sobretodo si son los de otros inmigrantes, como Donato, que los atraerán rápidamente hacia esos nuevos cultos, y por eso los utilizan. Pero, según precisa Juantxo Domínguez para EOC, la buena intención de esos famosos, o incluso el hecho de que alguna de esas sectas este legalizada en su país de origen, no es una garantía: "*Hay grupos que en sus países están reconocidos como ONG,en otros como entidades religiosas o culturales. Las hay que constituyen una denominada Fundación o Instituto, etc.y en el fondo sus objetivos son los de siempre. Es por ello que hace ya mucho tiempo desde plataformas europeas que elaboran y desarrollan iniciativas de prevención ante grupos destructivos de la personalidad, han demandado a la instituciones comunitarias políticas globales y conjuntas de lucha contra el sectarismo fundamentalista y totalitario. Desde RedUNE tenemos un amplio listado en nuestra web, como una forma de servcio publico de información*. (Ver recuadro) *Este listado es fruto del soporte de muchos investigadores, medios policiales, instituciones europeas , bibliografía ,etc. Desde hace unos 10 años cada vez hay más grupos de esta índole y están cada vez más disfrazados. Son como 'las cebollas', están cubiertos de muchas capas, pero el corazón es el mismo…".*

Las sectas del siglo XXI

Pero no son las cada vez más abundantes sectas (en el sentido de sector, o excisión) de cultos asiáticos, latinoamericanos, o centro-africanos, los que despiertan mas alarmas entre las autoridades europeas… sino las sectas de origen árabe. España, por su pasado como Al Andalus en el imaginario musulmán, y por su situación geográfica de "pais puente" entre el Africa magrebi, y Europa, es un país clave para el tránsito de nuevos cultos y creencias que tienen como objetivo la cada vez mas creciente comunidad islámica europea. El pasado 9 de mayo, por ejemplo, era conducido a los juzgados, esposado y fuertemente escoltado, el controvertido Adnan Optar, más conocido internacionalmente por su pseudónimo Harun Yahya. Acusado por las autoridades turcas de ser el líder de una secta internacional, finalmente ha sido el juez decretó tres años de cárcel para él y otros 17 miembros de su asociación por "establecer una organización con fines delictivos". Según la fiscalía la organización de Yahya utilizaba a jóvenes arabes, a las que llamaban "motores" para captar nuevos adeptos a cambio de favores sexuales. Acusación esta de la que abominan todos los seguidores que Yahya tiene en Europa, y especialmente en España. Y es que, a pesar del shock que produjo en la sociedad española el atentado del 11M, lo cierto es que después de 2004 los atrevidos libros y videos de Harun Yahya pueden encontrarse en muchas mezquitas españolas, incluyendo las mezquitas de españoles convertidos al Islam en Andalucía y resto del país. Según han declarado a EOC fuentes del Cuerpo Nacional de Policía y del CNI, *los libros de Yahya no son ilegales, a pesar de que niega cosas como la evolución de las especies, y proclama un odio irracional contra el sionismo israelí. Sus teorías sobre el Islam pueden considerarse radicales, pero no ilegales según el Codigo Penal español, y en Turquía solo se le ha podido procesar, tras 8 años de intentarlo, por otro tipo de delitos*.


Harun Yahya en su lujosa mansión de Estambul



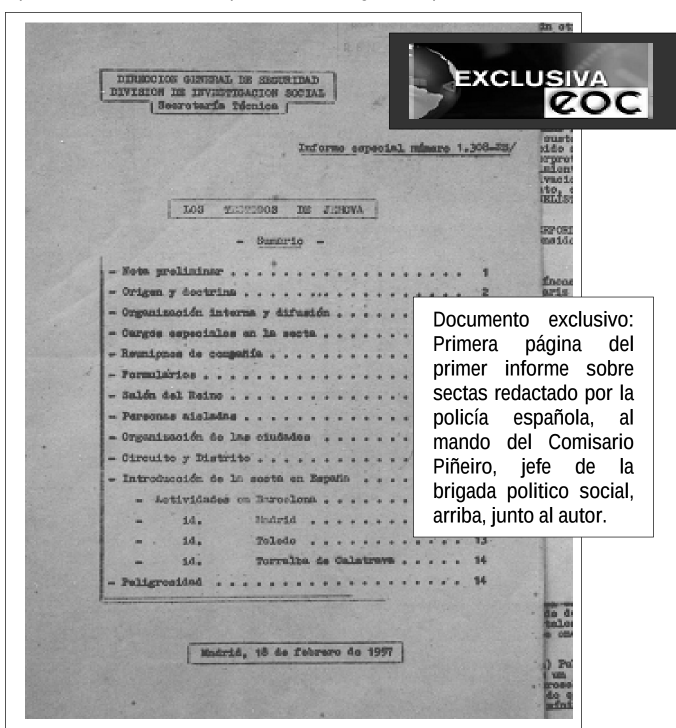
Sin embargo si existen otras sectas de origen islámico que están llegando a España ocultas en las cada vez más abundantes oleadas de inmigración de origen magrebí, o de oriente próximo. Se trata de cultos musulmanes tan extremistas como podrían ser las iglesias fundamentalistas cristianas que apoyaron a Bush en la invasión de Afganistán e Irak, y que presentan una clara simpatía por causas como la de Al Qaeda. Una de las que más alerta a los cuerpos y fuerzas de seguridad europeos es Takfir Wal Hijra (Anatema y exilio), algunos de cuyos integrantes ya han sido detenidos en España. Pero en estos casos, la gravedad de la situación, hace que sean las unidades antiterroristas, y no las brigadas de información, que habitualmente se ocupan de la investigación de las sectas, las que lleven este tipo de casos.

En otras palabras, y a pesar de que grupos tan conocidos como Nueva Acrópolis, los movimientos gnósticos, las sectas ufológicas, o el satanismo, continúan existiendo, las nuevas sectas del siglo XXI nos obligan a revisar todos nuestros conocimientos y sistemas de alarma social sobre este problema. Tienen nuevas apariencias, estrategias y sistemas de captación de adeptos. Hablan otros idiomas, utilizan otros sistemas de creencias y han tecnificado su presencia en la sociedad, pero en el siglo XXI el problema de las sectas no ha desaparecido… solamente ha mutado en una criatura mucho más polimorfica y difícil de controlar.

Sectas y policía: entre el derecho y el delito

El pasado 6 de mayo comparecía en la Ciudad de la Justicia de Valencia, Angel Muñoz, líder de "la secta de Picassent". Sobre el pesan serias acusaciones: un fraude a Hacienda de 2,3 millones de euros, la imputación de estafa por parte de tres ex seguidores del grupo religioso y una petición de pena de hasta 11 años de prisión. Durante años el "padre" Angel Muñoz lideró una creciente comunidad marianista en la población valenciana de Picassent, siendo considerado un santo para miles de devotos que lo consideraban el mensajero de la Virgen Maria. Sin embargo, según las acusaciones vertidas contra él por exadeptos, como Pedro Yuste, ex monaguillo de la congregación, Muñoz abría acumulado un patrimonio superior a los 3 millones de euros, procedentes de donativos de sus seguidores. El proceso contra el líder de "la secta de Picasset" se prolongará durante meses, y es el último caso de un líder sectario detenido en España, pero no el primero.

El primer informe policial sobre sectas, al que ha tenido acceso EOC en exclusiva, fue redactado en la tristemente célebre Brigada Político-Social (precursora de la actual brigada de información), el 18 de febrero de 1957. Encabezado con el epígrafe "Informe especial número 1.308-RS) y redactado por la Secretaría Técnica de la Dirección General de Seguridad, División de Investigación Social, el informe resume en 15 páginas el origen, doctrina, peligrosidad y actividades de los primeros Testigos de Jehová establecidos en Barcelona, Madrid, Toledo y Torralba de Calatrava. El excomisario-jefe de la Brigada Político Social, José Ramón Piñeiro, recordó para EOC la historia de aquel primer informe policial sobre sectas, y todos los que le siguieron. "*En aquella época* –declaró Piñeiro- *a Franco le preocupaba mucho todo lo que tuviese que ver tanto con la masonería, como con formas sectarias de cristianismo. Y los Testigos de Jehová, junto con los protestantes, fueron los primeros en llegar a España".*



DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD
DIVISION DE INVESTIGACION SOCIAL
Secretaría Técnica

Informe especial número 1.308-RS/

LOS TESTIGOS DE JEHOVA

- Sumario -

- Nota preliminar 1
- Origen y doctrina 2
- Organización interna y difusión ....
- Cargos especiales en la secta ....
- Reuniones de compañía ....
- Formularios ....
- Salón del Reino ....
- Personas aisladas ....
- Organización de las ciudades ....
- Circuito y Distrito ....
- Introducción de la secta en España ....
  - Actividades en Barcelona ....
  - id. Madrid ....
  - id. Toledo 13
  - id. Torralba de Calatrava 14
- Peligrosidad 14

Madrid, 18 de febrero de 1957

Documento exclusivo: Primera página del primer informe sobre sectas redactado por la policía española, al mando del Comisario Piñeiro, jefe de la brigada politico social, arriba, junto al autor.

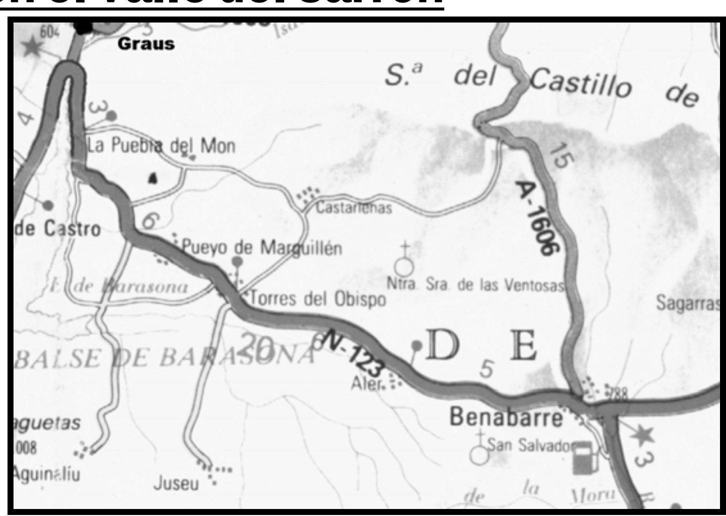
En los años sesenta y setenta pocos policías españoles se ocuparon de investigar las sectas. Sin duda el nombre más relevante es el del Comisario Antonio Viqueira Hinojosa, formador de la inmensa mayoría de mandos policiales actuales, y autor del término "criminalidad esotérica".

Pero hay que esperar a junio de 1989 para encontrar un documento policial que intenta compilar y aunar la lucha policial española contra las sectas. Se trata de una monografía de 116 páginas realizada por el inspector-jefe Isidoro Sánchez, que según declaró a EOC: *"hubo que enfrentarse a muchas trabas políticas para investigar las sectas en España".* Su monografía ha sido el referente de todos los policías que, desde entonces han tratado el tema de las sectas en España. Y las cifras y datos que figuran en él, ya totalmente obsoletos, son las que todavía hoy la oficina de prensa del Cuerpo Nacional de Policia facilita a los periodistas cuando se habla de sectas y policía en España.

Manuel Carballal
www.manuelcarballal.blogspot.com

¿12 km perseguido por un "foo-fighter"?

Incidente OVNI en el Valle del Sarrón

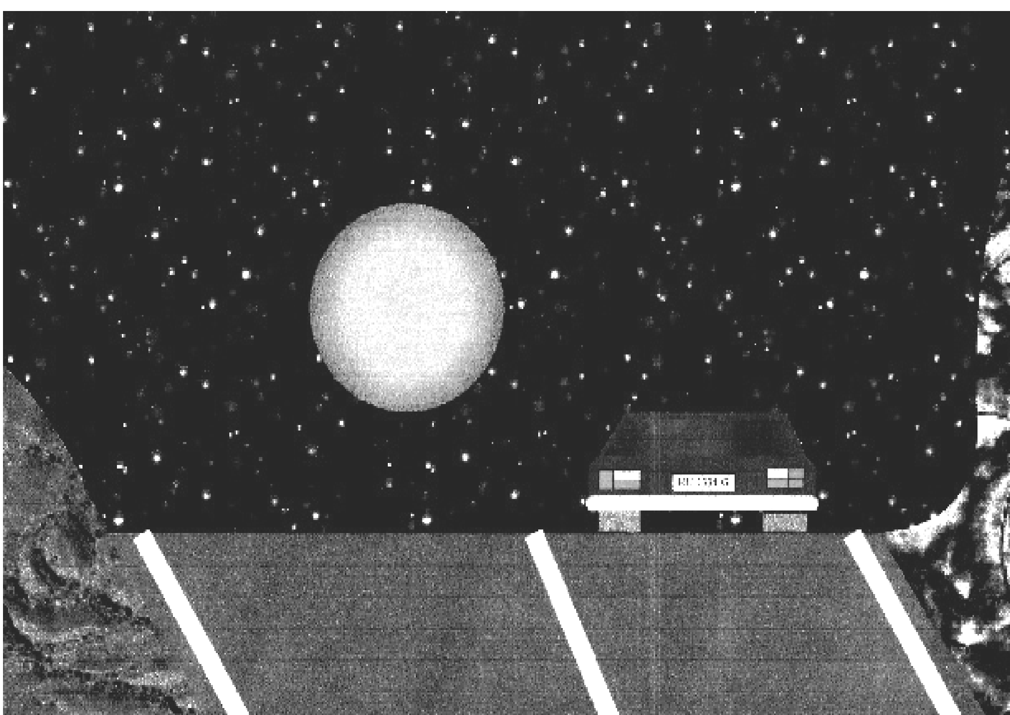


Volvemos a visitar de nuevo el Valle del Sarrón, pero ahora el caso es muy distinto al anterior, ya que en este caso el objeto avistado tiene nombre propio: "Foo-Fighter".

El hecho es el siguiente. El testigo se dirigía a la localidad de Graus. Serían alrededor de las nueve de la noche del uno de marzo de 1993 cuando salió de Benabarre. Como se ha explicado en el caso anterior, la carretera es la N-123; una carretera con una gran cantidad de curvas.

Al pasar junto al monte en el cual está situada la ermita de San Salvador de Aler apareció por su izquierda una esfera de luz de color rojo-anaranjada que fue a situarse a escasos metros del coche permaneciendo con un leve balanceo junto al coche mientras avanzaba (la esfera se movía con él).

Como es lógico, el testigo se asustó y aceleró su coche, siempre con prudencia, debido a las curvas, por lo que su velocidad no excedería de los 50 ó 60 Km/h. En el momento en que aceleró el coche aquella esfera comenzó a realizar una serie de movimientos de acercarse y alejarse; siempre a gran velocidad y por encima del barranco y sin perderla de vista el testigo.



Poco después llegaron a la localidad de Aler, por lo que dicha esfera desapareció de la vista del testigo, para volver a reaparecer justo pasado dicho pueblo. El testigo siguió su marcha intentando escapar de aquella luz, pero le fue imposible. Aquella luz seguía haciendo los mismos movimientos de acercarse y alejarse.

Al llegar a la población de Torres del Obispo volvió a suceder lo mismo que ocurrió en Aler; la luz desapareció y reapareció pasada la localidad.

De allí le siguió hasta el embalse de Joaquín Costa y por consiguiente hasta la localidad de Graus para desaparecer por encima del Santuario de la Peña a gran velocidad.

Al llegar a Graus, fue directamente a su casa para contarle lo sucedido a su mujer, la cual salió inmediatamente a la calle y pudo ver la huida de la esfera por la cumbre de la montaña en la que esta situado el Monasterio de la Peña.

El testigo describió la esfera con un tamaño de medio metro aproximadamente, con una luz que parecía parpadear muy suavemente. No cambió de color en ningún momento.

J.M. Trallero



El “detective de lo imposible” en las pantallas españolas

¿Cómo que no conoces a Martin Mystere?

Gracias al soplo de un lector de EOC hemos descubierto que algunas cadenas de TV regionales están emitiendo la serie de dibujos animados inspirada en los comics de Alfredo Castelli “Martin Mystere: el detective de lo imposible”. Sus aventuras como investigador de sucesos inexplicables, desde 1982, lo llevaron a protagonizar todo tipo de aventuras que fascinaron a los amantes del misterio en los años 90. Sin embargo hemos descubierto con sorpresa que la nueva generación de aficionados a lo paranormal desconoce mayoritariamente a este personaje. Hasta hoy…

Americano de nacimiento, Martin Mystere es en realidad un verdadero y auténtico ciudadano del mundo, empujado a la investigación de enigmas y misterios inexplicables de carácter arqueológico, histórico, esotérico o científico, por una insaciable sed de conocimientos. Licenciado en Antropología por la Harvard University, especializado en Arqueología por la Sorbona de París, en Historia del Arte por el Instituto di Belle Arti di Firenze y en Cibernética aplicada al lenguaje, por el celebérrimo Massachussets Institute of Technology de Boston (MIT), escritor de fama y realizador de un programa televisivo, de connotaciones divulgativo-científicas, Martin Mystere es en definitiva un auténtico "sabelotodo" dotado de una incurable curiosidad y de un agudísimo espíritu de observación y de análisis, capaz de amplias y agotadoras disertaciones sobre cualquier tema (el correo del lector "Martin Mystere responde a todo", publicado regularmente en el mensual "Todo Martin Mystere", ofrece una clara demostración.

Una dimensión cultural de gran alcance, aunque no como objetivo en si misma sino enriquecida y completada por una personalidad moderna y evolucionada; Martin es un hombre extremadamente dispuesto y altruista, formado en valores universales como la solidaridad, el respeto por la vida y el medio, el sentido sagrado de la libertad individual y colectiva, el rechazo de cualquier forma de violencia e intolerancia. Amante de la compañía y de la conversación, es un fascinante interlocutor, aunque no inmune a una excusable y humanísima tendencia a la divagación y a la verborrea, de lo cual es simpáticamente consciente. Popularísimo entre el gran público, tiene contactos privilegiados con autoridades e instituciones, a las cuales recurre solo en casos de extrema necesidad, en nombre de un estilo y de una discreción que sin duda están ennumeradas entre sus principales virtudes.

Un hombre normal

A pesar de la peligrosidad implícita de las empresas en la que es protagonista, Martin no es ciertamente un super-héroe. Sabe afrontar el riesgo (connatural, por otro lado, a la mayor parte de sus aventuras), pero no ama la temeridad sin más. Se mantiene en plena forma física, pero no es un musculoso, aunque es capaz de arreglárselas perfectamente, en las situaciones que lo requieren, si bien es reacio a hacer uso de la fuerza.

Los únicos lazos con un mundo metafísico son el llamado *Tercer Ojo*, símbolo de la iniciación esotérica que Martin ha recibido en Agarthi, de Kut Humi, y el *Murchadna*, la célebre arma de rayos paralizantes, otro don de Kut Humi, que ha reaparecido recientemente en la vida de Martin, tras un largo período de ausencia.



Pequeñas manías y debilidades corrientes, completan la definición del personaje, acercándolo aún más a las vivencias y experiencias personales de los lectores. Como muchos de nosotros, Martin es un rezagado crónico, permanentemente en conflicto con los plazos de entrega establecidos para los artículos y los servicios que se le encargan; está poseído por el terrible virus del coleccionismo; descubrimientos arqueológicos, libros en cantidades industriales y trastos varios ocupan, de hecho, todo espacio útil en su apartamento; las actividades que acomete le permiten llevar un tren de vida sustancialmente elevado, pero su relación con el dinero es un tanto desenvuelta, es posible de tanto en tanto, escucharle mientras reconoce con una pizca de resignación,su natural e incontrolable propensión al "despilfarro".

El mundo femenino

Si bien el documento de identidad denuncia ahora 54 años cumplidos, Martin es aún un hombre agradable y juvenil, y está en grado de ejercer una notable fascinación sobre el mundo femenino. Su condición de soltero impenitente y una cierta sensibilidad a los halagos, lo llevan a instaurar con el otro sexo, relaciones molestas y tal vez ambiguas, sometiéndole a tentaciones que con gran estoicismo consigue por otra parte resistir, la unión sentimental con la rubia y tenaz Diana Lombard representa de hecho, para el BVTM, una realidad solidísima e irrenunciable. La relación entre los dos, un tanto inestable y atormentada, se remonta a varios años a través de animadas discusiones, bruscas disputas y tiernas reconcialiaciones; si inicialmente la relación parecía entorpecida por la intransigencia y los petulantes celos de Diana, con el tiempo las

Entre la ficción y la realidad...
Däniken, Indi, Benítez, Mulder... Mystere

Del tebeo popular sin pretensiones, ya lo hemos visto, surge antes que del producto de *qualité* la obra maestra. Al socaire sin duda del éxito de *En busca del Arca Perdida* y el arqueólogo Indiana Jones, y enlazando sus aventuras con la indagación de lo extraño y esotérico que habían difundido Louis Pauwels, Jacques Bergier y, sobre todo, Erich von Däniken surge *Martin Mystère, il detective dell´impossibile*, un *fumetti* italiano de la siempre interesante escudería Bonelli creado por Alfredo Castelli y diseñado por Giancarlo Alessandrini (encargado de los principales episodios y portadas de la serie).

Las aventuras de Martin Mystère se encuadran dentro de ese tipo de tebeo bien narrado, tan característico de la editorial, donde prima sobre todo la historia y su desarrollo por encima de las florituras artísticas (y en ese aspecto es de lamentar que el grafismo sobresaliente de Alessandrini, dibujante en la línea de Joe Kubert, no se prodigue más). Martin Mystère es fundamentalmente un tebeo de guión, una obra de autor donde Castelli cuenta siempre una historia llena de vericuetos, profundamente documentada y razonada, con un tempo narrativo que ocupa páginas impensables en cualquier otro tipo de cómic, y donde el elemento didáctico nunca quedará de lado: las leyendas, hechos históricos, enigmas sin resolución, datos geográficos y curiosidades que los personajes explican o descubren son rigurosamente verídicos, y las novelitas donde se publican las aventuras incluso tienen, en contraportada, textos que abundan en los enigmas que el investigador de lo imposible explora. En ese sentido, *Martin Mystère*, con su regusto de tebeo clásico, tiene entre sus muchísimas cualidades las de ser capaz de entretener, divertir y enseñar (¿dónde aparte de en los concursos televisivos de hoy en día puede alguien descubrir que la capital de Florida es Tallahassee y no Miami?).



La labor de documentación que exhibe el guionista es sorprendente. Desde elucubraciones sobre las pirámides egipcias a los mapas de Piri-Reis, de las teorías de la Atlántida al origen del vampirismo o el culto a los muertos, del hundimiento del Lusitania al secreto de Stonehenge, *Mystère* mezcla la pura acción y aventura con la ciencia-ficción desaforada, parte de una suerte de cosmogonía donde todas las piezas parecen encajar aunque sean inaprehensibles, incluyendo piruetas temporales, desplazamientos en el espacio o algún homenaje a Lovecraft. Armado de una futurista pistola paralizante y acompañado del gigantesco y mudo Java, un hombre de Neanderthal que es su camarada y *sidekick*, Mystère tiene ese punto que lo relaciona con James Bond, el propio Indiana Jones del que parte o el Erich von Däniken (o Juan José Benítez) en cuyas filas de "investigador" se engloba: los continuos cambios de escenarios exóticos, el acoso femenino-pero-menos o el enemigo eterno en la persona del arqueólogo y ex-colega Sergej Orloff, con su rostro destrozado y su garfio *high-tech* que lo convierten en un villano de opereta. Vigilando de cerca están los "hombres de negro" que no quieren que ninguno de los descubrimientos de Mystère salga a la luz pública.

Antecedente directo del Fox Mulder de *Expediente X*, Mystère sin embargo se mostrará como un científico que busca siempre la prueba irrefutable, por lo que los misterios a los que se enfrenta quedarán en múltiples ocasiones envueltos en la bruma de la irresolución, siendo sólo el lector partícipe de la verdad: Mystère tendrá que esperar delante de su ordenador, rodeado de sus cachivaches y pendiente de la reprimenda de su insoportablemente celosa novia eterna, la llegada de un nuevo enigma que llame a su puerta. Popular en Italia desde su creación hace casi veinte años, en España sólo se han publicado, por parte de Ediciones Zinco, diecisiete aventuras (diez en formato librito y las siete restantes en formato algo más grande), más un álbum de tapa blanda, *El misterio de la Sagrada Familia*, por parte de Ediciones Forum. El porqué un tebeo tan espectacularmente bien hecho es un éxito en un país en teoría tan parecido al nuestro mientras que aquí es prácticamente desconocido supone uno de los enigmas que ni siquiera Martin Mystère, maduro, intelectual y atractivo, sería capaz de resolver.

Rafael Marín

Martin Mystere tiene su web oficial en Internet, en www.bvzm.com.

responsabilidades han alcanzado límites más definidos y parece claro que es el carácter problemático de Martin el que condiciona en gran medida, la estabilidad de la pareja. Martin vive, como dice Castelli, *"en el terror inconsciente de que una relación fija lo pueda privar de su espacio vital"*, y en la típica contradicción de quién si bien profundamente enamorado de su mujer, sufre su presencia para luego advertir un vacío insoportable una vez conseguida la libertad. No obstante, clamorosas voces de pasillo anuncian un Martin Mystere ¡en vías de dar el adiós al celibato! ¿Será verdad?

Un compañero "insólito"

En perfecta coherencia con el planteamiento del título, Castelli ha colocado al lado del BVTM, un compañero decididamente distinto a la tipología tradicional del personaje secundario. En el curso de una dramática misión en el Himalaya, entre las ruinas de la llamada Ciudad de las Sombras Diáfanas, Martin encuentra a Java, un hombre de Neandertal que misteriosamente ha sobrevivido a la extinción y tras una larga batalla jurídica, consigue obtener su tutela e insertarlo en la realidad social americana. Si bien se ha integrado perfectamente al mundo moderno, del cual aprecia particularmente los aspectos más "apetecibles", Java conserva intactas facultades primordiales, desconocidas en el hombre común; una profunda simbiosis con las fuerzas de la naturaleza y un olfato muy sensible le permiten captar señales, distinguir lugares y personas, percibir la positividad o negatividad de los ambientes en que se desenvuelve. El aspecto físico de Java responde a la iconografía corriente del hombre primitivo, el mismo Castelli lo describe *"grande, grueso, achaparrado, musculoso, levemente encorvado, la frente baja y huidiza"*. Del hombre primitivo posee la incapacidad de expresarse con palabras; aunque Martin ahora es capaz de descifrar con exactitud los gemidos y gruñidos, Java se comunica generalmente en Amerslam, el lenguaje americano para sordomudos. Inestimable asistente y colaborador, no es extraño que Java se revele como un confidente afectuoso, constituyendo para el BVTM un punto de referencia insustituible, compensando con su instinto atávico el espíritu racional de Martin.

Los antagonistas

La definición del mundo de Martin Mystere se ha concretado poco a poco, a través del desarrollo de una continuidad puntual y coherente, en el seno de la cual se mueve un denso y variado grupo de "villanos".

SERGEJ ORLOFF: es decir, el fin imprevisto e incomprensible de una espléndida amistad, nacida durante los estudios y afianzada en la cotidianeidad, compartiendo el amor por el arte de la arqueología, el gusto por la mundaneidad y la pasión por las hermosas mujeres. Durante largos años, Sergej Orloff ha desempeñado el cómodo papel del alter ego malvado. Ha utilizado sus conocimientos y su inteligencia en modo negativo, cometiendo atrocidades y delitos en serie, conquistando



sin embargo, un respetabilísimo estatus social; de hecho es el propietario de una poderosa multinacional, la "S.O. Communications", y goza de incondicional aprecio por parte de la opinión pública, que lo considera un mecenas y un benefactor. Su aspecto es particularmente amenazante y siniestro a causa de una máscara metálica que le cubre parte del rostro, desfigurado en un incendio, y de un brazo artificial en el cual han implantado, como modernísimo Capitán Uncino, la versión letal del *Murchadna* de Martin. La figura de Orloff ha adquirido recientemente una nueva y extraordinaria dimensión. En *"Xanadu"* (gigante n.2), después de una enésima y violentísima lucha en la que Orloff pierde su brazo mecánico, Sergej y Martin descubren que inexplicablemente han borrado de su memoria sucesos importantes; Orloff ha continuado llevando la máscara protectora, si bien una operación de alta cirugía le había devuelto hace tiempo, la integridad del rostro. Martin por su parte, no ha hecho uso de su arma de rayos y tras haberla escondido en una caja hermética colocada en el interior de su acuario, ha casi olvidado su existencia. Entre los dos, poco a poco, recuperan los signos de una amistad que nunca ha terminado, y el reencuentro con el viejo maestro Kut Humi, les abre los escenarios de una nueva existencia : *"...teneis la vida por delante, como siempre, como en cada instante de vuestra vida pasada, teneis la posibilidad de escoger... con una ventaja respecto a gran parte del género humano, el destino os ha permitido reflexionar sobre vosotros mismos y vuestras relaciones. Ahora estais preparados para escoger lo mejor. Yo... espero solamente que hayais comprendido"*.

LOS HOMBRES DE NEGRO: conocidos desde los albores de la civilización, constituyen una oscura secta cuyo fin es destruir lugares históricos, testimoniales, documentos y todo aquello que pueda alterar el orden sobre el que se basa la sociedad, la economía y el poder, desde hace siglos. La inserción de muchos adeptos, en las organizaciones políticas, industriales, culturales y religiosas más importantes, favorece la actividad de la sociedad, volviéndola sustancialmente inexpugnable. La naturaleza misma de su misión, dirigida ciegamente a eliminar todo lo que no coincida con las normas aceptadas por la ciencia y las reglas oficiales, pone a los Hombres de Negro sobre un plano ideológicamente opuesto al de Martin, siendo contraria a la evolución del hombre y la historia.

MISTER JINX: este misterioso y original "diablo tecnológico" de perilla mefistofélica y refinada dialéctica, es capaz de realizar, gracias a avanzadísimos conocimientos informáticos, innatas dotes emprendedoras y una total falta de escrúpulos, las más secretas y prohibidas aspiraciones del hombre, de la posibilidad de escoger y dirigir sus propios sueños, a la posibilidad de disponer de tiempo ilimitado o revivir los momentos felices de la propia vida. El encanto y la seducción de los servicios ofrecidos por Mister Jinx a los incautos y ricos clientes, son parejos a su peligrosidad; puede ocurrir de hecho que, los procesos biológicos de algún desafortunado sometido al tratamiento, sean alterados en modo irreversible, provocando desagradables consecuencias...

DEE Y KELLY: cada dos veranos, puntuales como la muerte y los impuestos, encontramos en el camino del BVTM, dos simpatiquísimos y torpes pícaros. El que es



corpulento y bigotudo se llama John Dee y sostiene que desciende del omónimo antepasado que fué nigromante y astrónomo en el siglo XVI. El otro, pequeño y desgraciado, es Edward Kelly; su antepasado violador de tumbas, medium y estafador, habría sido casualmente socio del Dee del "Cinquecento". Sistemáticamente empeñados en elaborar pérfidos y maquiavélicos planes, tienen hacia el *"despreciable empollón"* (para usar una definición de Kelly) una auténtica idiosincrásia, motivada por el hecho que Martin, involuntariamente, se cruza a menudo en sus actividades. Las aventuras del dúo son adornadas por la suave figura de Angie, una sensual e ingénua "streap-tiseuse", cándidamente ajena a su potencial erótico y por tanto habilísima en meterse en apuros. En estos episodios establecidos voluntariamente en clave tragicómica, Castelli encuentra un modo de desenfundar una incontenible vena satírica; los epítetos y las pullas que Dee acuña para su colega, resultan absolutamente hilarantes y dignas de aparecer en una antología del humor.

Un personaje "multimedia"

La afirmación del personaje Martin Mystere, se ha ido extendiendo progresivamente, más allá de los límites de las series comunes, confirmando la gran ductilidad del mismo. La extraordinaria credibilidad que le confiere su creador Alfredo Castelli, reviste al BVTM de cualidades y defectos profundamente humanos (y también muy autobiográficos), incluso en los inevitables actos de super héroe, que exigen al lector un proceso de identificación que , a mi parecer, puede revelarse bastante formativo, la prueba la tenemos en el hecho de que Martin representa actualmente un testimonio ideal para aquellas iniciativas que, de vez en cuando, ofrecen ocasiones de acercar al medio "historietístico" el compromiso social, el respeto por el ambiente, el ensanchamiento de horizontes culturales. Particularmente conseguidos y productivos aparecen, bajo esta óptica, los frecuentes contactos que Martin ha tenido con el mundo de la enseñanza (y que como educador, me parece por lo menos oportuno animar).

Massimo D´Epitafio
(Traducción Ramón Aznar)



La vidente chilena que asegura conocer el paradero de Madeleine

Isabel Cristina Avila: "la vidente de Chimbarongo"

"*Sépalo ahora ya. Madeleine McCann está muerta y no hay más vueltas que darle al asunto*". Así de tajante fue la conclusión que sacó una vidente chilena gracias a sus extraordinarios poderes, los que le permiten dar esos veredictos después de mirar una fotografía de la niña inglesa extraviada desde mayo de 2007, cuando sus padres la dejaron durmiendo en un resort portugués para nunca más volverla a ver. La persona de la que hablamos es Isabel Cristina Ávila, una síquica oriunda de Chimbarongo, en la Sexta Región de Chile, desde donde suele, según ella, asesorar a la policía y encontrar personas desaparecidas, cadáveres y cuanta cosa se haya extraviado.

El expediente de esta mujer incluye decenas de visitas a los platós televisivos cada vez que algún caso de impacto nacional remece las conciencias de los chilenos. Ávila atiende una consulta en Santa Cruz, cerca de su Chimbarongo querido, donde es asesorada por sus dos hijas. En el frontis del local dice que la mujer es parapsicóloga e irióloga. *"No me llamen bruja, eso es una falta de respeto para algo que es serio",* dijo en una ocasión. También tiene un programa radial, donde la gente le cuenta sus problemas. A veces viaja a otras ciudades para hacer lo mismo. Ella vive de esto, promociona su consulta en la radio y acicatea todo eso con apariciones en los medios de alcance nacional.

En la radio le basta con conocer la fecha de nacimiento para saber qué enfermedades tienen sus auditores. *"Para muchos yo soy la médico"*, dijo en una entrevista publicada por el diario El Mercurio. Es en serio, no se ría, amable lector. En ese reportaje, Ávila le contó al periodista Francisco Mouat las razones que la llevaron a dedicarse a este curioso oficio. Su hijo Jacob, de seis años, murió en un accidente con un tractor. Eso le dio la energía para dedicarse a lo que ella califica como "ayuda" a otras personas.

Acá revisaremos algunas de las ayudas que Isabel Cristina, una mujer que cobra 40 dólares por consulta y que se vanagloria de no cobrar cuando las familias se le acercan desesperadas. Su modo de trabajo es particular. Llega una familia a su consulta, ella les pide una foto y luego raya en un papel un mapa. A Mouat le dijo*: "Es una energía que trabaja por ti. Una energía grande que me ocupa, y que me hace dar señales. Yo percibo mucho pero no veo nada"*. Tan ambiguo que da susto.





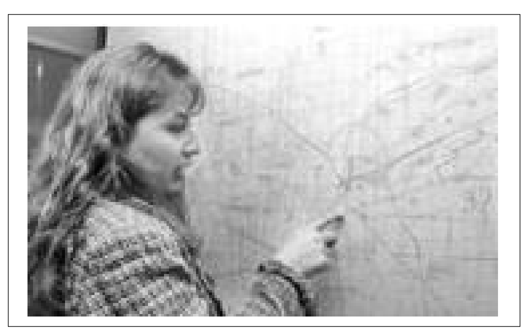
Todos le creen

La psíquica de Chimbarongo dice que heredó de su madre el don de encontrar gente muerta. Y pese a todo el revuelo que ha causado con sus presuntos descubrimientos, ella mantiene la humildad. Una vez confirmó a la prensa que es humana. "Y por eso no quiero que se me idolatre", añadió tranquila. Su figuración mediática despuntó a comienzo del nuevo milenio, cuando apareció en una serie de televisión y luego distintos casos de personas desaparecidas dieron pie para que ella afirmara saber cómo encontrar a los extraviados. Cierta prensa le dio tribuna y el resto es historia conocida: la gente empezó a creerle y como bola de nieve su cara se volvió habitual para los chilenos.

El 18 de mayo de 2005 44 conscriptos y un sargento del Ejército de Chile murieron durante un ejercicio militar en la zona cordillerana de Antuco, en la mayor tragedia para las Fuerzas Armadas chilenas ocurrida en tiempos de paz. La búsqueda de los soldados, que fallecieron congelados en medio de una tormenta de nieve, fue larga y tormentosa. Pasaban los días y algunos cuerpos se negaban a volver con los suyos. En ese contexto Isabel Cristina se apersonó en la zona y dijo que ella ayudaría en la búsqueda. A los medios les aseguró que el mismo Ejército la había autorizado.

Se refería al mismo Ejército que ya había encargado material de primera tecnología para dar con sus soldados perdidos. Los cinco cadáveres restantes aparecieron merced del uso de radares. Pero la síquica dijo que no, que fue gracias a ella. También se atribuye el hallazgo del cuerpo del joven Santiago Errázuriz desaparecido en Santiago (encontrado en el río Mapocho), el de una adolescente que llevaba años perdida (apareció enterrada en el patio de un jardín, tras ser violada y asesinada por un vecino) y de la niña Gloria Iturriaga, que se perdió en un río tras caer a su cauce el vehículo donde viajaba, en el extremo sur del país.

Algunos han olvidado mencionar los innumerables patinazos de la poderosa mente de la síquica, parapsicóloga, vidente e irióloga. Ella acusó "bloqueos mentales" para resarcirse de los fracasos. En una mediática aparición en un lago donde un bote había volcado con sus cuatro tripulantes en su interior, Ávila



demostró su inconmensurable poder mental y señaló "de estar aquí, ellos están aquí, porque no pueden estar en otra parte". En otra ocasión dio por muerto a un joven, siempre siguiendo sus pesquisas en base a una foto y al dibujo de burdos croquis en papeles blancos, mientras el muchacho se encontraba viviendo en Brasil. Quizás como estrategia final para sacarse de encima tanta mala vibra, la mujer aseguró que el FBI la había contactado porque en Estados Unidos había un interés mayúsculo por hacer uso de sus misteriosas capacidades en el afán de resolver crímenes.

Y justo cuando su carrera iba en franca decadencia, en Praia da Luz desaparece Madeleine McCann. He ahí una buena excusa para volver a figurar. Por eso el 11 de octubre del año 2007, Isabel Cristina Ávila calzó sus mejores tenidas, incluida una cartera Louis Vuitton, y se presentó en la embajada de Portugal en Santiago de Chile. La idea era reunirse con el embajador, a quien quería mostrarle uno de sus elaborados croquis con el lugar donde estaría el cuerpo de la pequeña inglesa. Para su mala suerte, la recibió sólo la cónsul, quien rápidamente la despachó de vuelta a Chimbarongo.

Tras la reunión, la mentalista dijo que tenía información sobre la ubicación del cuerpo de la menor, o sea en sus manos estaba la posibilidad de resolver el caso. Lástima que no quiso compartir esa información con todos. "Veo puentes, antenas y un perímetro de 800 metros donde percibo que no se ha trabajado", señaló. También señaló que la menor estuvo en "malas condiciones" y que "nunca ha salido de Portugal". Datos concretos, como vemos. Poco después dijo al sitio EMOL la forma en que según sus visiones se produjo la muerte de Maddie: "Salieron sus papás de la habitación, ella se hizo la dormida, la vienen a ver nuevamente y ella se vuelve a hacer la dormida. Y ahí se levanta la niña y sale a caminar, camina y se pierde en la oscuridad de la noche". Entonces se encuentra con un afluente de agua "y ahí tiene un accidente".

Eso se lo contó al sitio web días después de señalar que no contaría más detalles, "porque tengo que respetar el dolor de los padres, que no están involucrados". De hecho ella descarta cualquier intervención de terceros en la muerte de la niña inglesa, cuya desaparición logró desentrañar tras mirar durante una semana una foto de la menor que bajó de internet. Luego, como se dijo antes, se manifestó muy interesada en viajar a Portugal para ayudar a la investigación, aun al precio de dejar botados a sus cliente chilenos, a los que tanto dice querer y a los que ayuda "sin pedir nada a cambio". Porque aparte de no resolver el caso, ya se imaginarán que Ávila sigue esperando en Chimbarongo su pasaje a Europa, a pesar de que en su momento dijo que un empresario le pagaría el viaje. La parte donde su aventura transoceánica fracasaba tampoco alcanzó a visualizarla con claridad.

Diego Zúñiga

La neurología explora el más allá

¿Qué tiene que decir la ciencia sobre las experiencias de quienes han estado al borde de la muerte, o incluso han muerto clínicamente, y regresan luego a la plena conciencia? Iluminar con la luz del empirismo lo que muchas veces se presenta envuelto con la penumbra de lo paranormal es lo que pretende un equipo internacional liderado desde la Universidad de Southampton en el mayor estudio sobre este tipo de experiencias. El llamado proyecto Aware *(palabra inglesa que significa «consciente», pero que también es acrónimo de «conciencia durante la resucitación»), reúne los esfuerzos de médicos y físicos para estudiar la relación entre el cerebro humano, la conciencia y la muerte clínica. La investigación cuenta con el testimonio de personas que han sufrido un paro cardiaco y han sido declarados muertos clínicamente y que, al recuperar las constantes vitales, son capaces de recordar pensamientos, ideas y otros procesos mentales que han tenido en esa situación. Lo que ocurre en entre el 10 y 20 por ciento de las personas que sobreviven a una resucitación médica. «Contrariamente a la percepción popular -afirma el doctor Sam Parnia, director del proyecto-, la muerte no es un momento específico. Es un proceso que comienza cuando el corazón deja de latir, los pulmones paran de trabajar y el cerebro cesa su función; se trata de una condición médica a la que se le da el nombre de paro cardiaco, que desde un punto de vista biológico es sinónimo de muerte clínica».*

El «proceso» de la muerte

Parnia, experto en el campo de la conciencia durante el momento de la muerte clínica, añade que en un paro cardiaco están presentes esos tres criterios que determinan la muerte. «Entonces -continúa- sigue un periodo de tiempo, que puede durar entre unos segundos y una hora o más, en el que los esfuerzos médicos pueden tener éxito en el intento de volver a poner el corazón en funcionamiento y revertir el proceso de la muerte. Lo que la gente experimenta durante ese periodo de paro cardiaco ofrece una ventana única para entender lo que probablemente todos experimentaremos en el momento de la muerte».

Para los expertos de la Universidad de Southampton, uno de los principales retos de la neurociencia en este albor del siglo XXI es entender la relación entre la mente, la conciencia y el cerebro. Señalan que la neurociencia afronta la dificultad de intentar responder a las preguntas sobre la naturaleza y los mecanismos de la subjetividad y del sentido de conciencia personal, ya que, si bien la corriente científica opta por atribuir buena parte de esa actividad a los procesos neuronales, hay casos en los que sigue habiendo conciencia en estado de muerte clínica. Y esto pese a que está comprobado que la actividad eléctrica del cerebro cesa durante el paro cardiaco, de modo que se da la posibilidad de que la mente humana y la conciencia continúe su función en ausencia de la actividad cerebral.

Recogida de datos

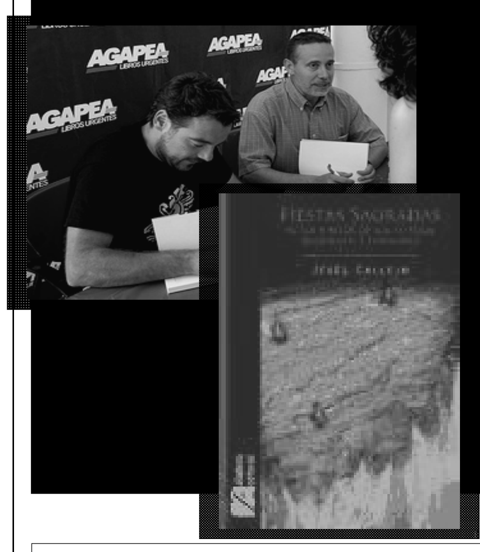
El proyecto sigue a una fase piloto de año y medio en la que han participado algunos hospitales británicos. Ahora la recogida de datos y su análisis se extenderá a otros centros médicos de Europa y Estados Unidos. Los investigadores utilizarán avanzadas tecnologías para estudiar el cerebro y la consciencia durante el paro cardiaco. Al mismo tiempo, se realizarán pruebas de validez sobre diversas experiencias de personas que afirman haber sido capaces de «ver» y «oír» durante su situación de muerte clínica. El proyecto Aware será completado con un estudio en el que un equipo de investigadores llevará a cabo varias pruebas psicológicas en pacientes con paro cardiaco, así como técnicas de supervisión cerebral para mejorar la atención médica y psicológica de pacientes que hayan atravesado la situación de paro cardíaco.

Emili J. Blasco.

LOS CONFIDENCIALES de EOC

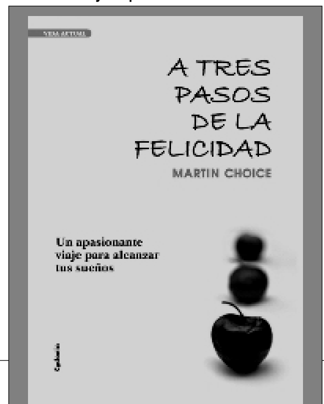
Paco Contreras editor y reeditado

Francisco Contreras no para, aunque dejará momentáneamente el cuaderno de campo y la cámara fotográfica para colaborar en una nueva editorial. Aladena es un proyecto nacido este verano en Málaga, que se une a la actual oferta bibliográfica, y que se ha estrenado con el libro "Fiestas Sagradas", de Jesús Callejo. Proximamente editarán "Destino Paititi" de J.J. Revanga y un libro sobre el Santo Sudario de Oviedo del propio Contrearas, que además estos días reedita su "Casas encantadas" y publica un nuevo libro sobre fantasmas.



Marcelino Requejo y Cydonia

Mientras Marcelino Requejo ultima el borrador de su primer libro, pura y dura ufología de campo, que podría salir antes de fin de año, con Cydonia (www.edicionescydonia.com) la editorial de Fernández y Pedrero saca un nuevo título: "A 3 pasos de la felicidad", del psicólogo y periodista Martín Choice. Como en todos los títulos de esta editorial, el 5% de todos los derechos irán destinados a una causa humanitaria, en este caso Ayuda en Acción en Peru. En cuanto al libro anterior, "Dioses y faraones", de Eduardo Fernández, Cydonia ya ha gestionado la cesión de los derechos para el proyecto de Médicos sin Fronteras en Sudán, cuna de la cultura faraónica. Desde EOC animamos totalmente a Cydonia en esta iniciativa solidaria. Ojalá otras editoriales tomasen ejemplo.



Reunión secreta en Paris

Atención: tenemos que decir que según una fuente italiana, el pasado viernes 2 de mayo se celebró en París una reunión oficiosa – semisecreta y restringida- en la que los 14 asistentes debatieron e intercambiaron informaciones sobre la metodología de desclasificación de documentación OVNI en archivos oficiales , y forma de tratar el tema ante la opinión publica a nivel europeo.

La mayor parte de los representantes de los ocho paises que participaron (Francia, Reino Unido, Alemania, Italia, Suiza, Belgica, España e Irlanda), eran funcionarios gubernamentales, excepto tres que eran "civiles" expertos conocedores de la temática en sus respectivos países. Los participantes, al menos el español, viajaron con todos los gastos pagados… ¿Qué se esta gestando a nivel militar europeo en relación a los OVNIs? A la vista de esta interesantísima información ¿son las recientes desclasificaciones OVNI en Francia o Inglaterra una "casualidad"?

Existio otra humanidad… hace 33 años

A pesar de que fue el primer libro escrito por J. J. Benítez la editorial Plaza y Janés no lo consideró publicable, al menos hasta que Benítez escribió "OVNIs S.O.S. a la humanidad", que fue su segundo libro escrito aunque el primero publicado. El éxito internacional de aquella trepidante aventura ufológica que marcó a una generación, convenció a los editores para publicar el primer libro escrito por Benítez: "Existió otra humanidad", una historia de las piedras de Ica que, aunque tuvo menos repercusión que "S.O.S. a la humanidad" marcó para siempre la trayectoria de Benítez. Y de eso hace ahora 33 años. Toda una efeméride para los ufólogos de esta generación. En la foto un jovencísimo Benítez, con el Dr. Cabrera, hace 33 años.



Los que se han ido…

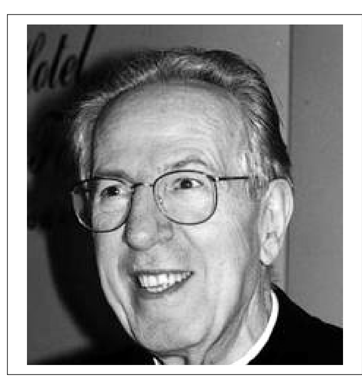
Rosita Torrens, la más veterana grafóloga de los juzgados de Barcelona falleció el pasado mayo después de una larga enfermedad. Su nombre está asociado a toda una generación de estudiosos del misterio, en la Cataluña de los años 70 y 80. (*En la foto con A. Faber Kaiser*)



También fallecieron recientemente, **Enrique Valls Girol** (el 13 de julio), y **Tomas Palácio de la Riba** (el 14 de junio), ambos ufólogos vinculados a la Fundación Anomalía (www.anomalia.org), en cuya página web se puede conocer algo más sobre ambos.



El 20 de septiembre nos dejó también Monseñor **Conrrado Balducci**. Nacido el 11 de mayo de 1923, ha sido uno de los sacerdotes más mediáticos del misterio, por su condición de exorcista, y por sus audaces declaraciones sobre el fenómeno OVNI, que algunos quisieron hacer pasar por una declaración formal del Vaticano a favor de la H.E.T.



El 20 de mayo falleció también Jose Fonseca Ferreira, antropólogo brasileño que desarrolló varios trabajos en relación al fenómeno OVNI como mito social.

La 9ª Anomalia llega en CD

Es curioso que muchos aficionados e incluso investigadores desconozcan que la Fundación Anomalía, además de la revista Cuadernos de Ufología, edita un "boletín digital" en CD, con algunos trabajos puntuales. Acaban de publicarse el número 9. En esta entrega destacan un dossier sobre "2001: Una odisea del espacio", un artículo sobre el caso Carvalho, y una critica a J. Sierra por su tratamiento del caso Manises, entre otros contenidos.

Antonio Elegido: cifras y sectas

Los investigadores le habíamos perdido la pista, después de haber frecuentado los medios paranormales en los años 90. El sobrino del legendario jesuíta Oscar Gonzalez Quevedo, uno de los máximos exponentes de la parapsicología internacional en los años 70 y 80, desapareció con la misma discreción con la que lo hizo su tío, cuando fue amonestado por el Vaticano, y "castigado" a conducir un autobus escolar durante varios años, a causa de sus polemicas declaraciones sobre los milagros y el demonio. Oscar Gonzalez lo hizo cuando fue acusado por algunos "cazadores de sectas" de ser el líder del Partido Humanista, recogido en los principales listados de sectas destructivas por su vinculación con La Comunidad de Silo. Pues bien Antonio Elegido continua en las lista electorales por el Partido Humanista, habiendo obtenido en las elecciones al Parlamento Euorpeo de 2007, 22.333 votos. Y además se ha convertido en un rostro muy conocido en diferentes programas autonómicos como el experto en lengua del concurso Cifras y Letras.



El eXpediente Vignati

Alejandro Vignati fue compañero de aventuras de Andras Faber Kiser durante muchos años, de hecho fue con el único con quien escribió un libro en coautoría: "Los grandes enigmas del cielo y la tierra" (A.T.E., 1973), y el principal reportero de la revista Mundo Desconocido. Vignati apareció muerto en un hotel de Caracas, en verano de 1982, en circunstancias muy poco claras. Dos meses después cerró Mundo Deconocido, dedicando a Vignati su última editorial. Lectores de **EOC** en Venezuela han decidido reinvestigar el caso e intentar acceder al atestado policial sobre la muerte de Vignati, y agradecerían cualquier pista sobre la fecha exacta de su muerte, nombre del hotel, etc… En esta valiosa foto aparece con J. McDonall, otro ufólogo clásico muerto de forma extraña.



El EEB más CONFIDENCIAL

El primer programa de la nueva temporada de Espacio en Blanco comenzó con un saludo a varios de sus nuevos colaboradores, que numerosas curiosidades interesantes: Luis Mariano Fernández nos anuncia que está a punto de iniciar la peregrinación por el Camino de Santiago; Lorenzo Fernández adelantó que se han recibido nuevas llamadas telefónicas "ummitas", al estilo de los años 60 y que esas grabaciones pronto verán la luz, y Javier Sierra adelantó que ha realizado experimentos de "viaje astral" en un laboratorio de "espías psiquicos" norteamericanos, e intuimos que ese puede ser el contenido de su próximo libro. Confiemos en que la nueva temporada de EEB nos aporte muchas informaciones tan novedosas como estas. Por lo de pronto os decimos su web: www.espacioenblanco.com, su blog: programaespacioblanco.blogspot.com y su chat: #espacioenblanco



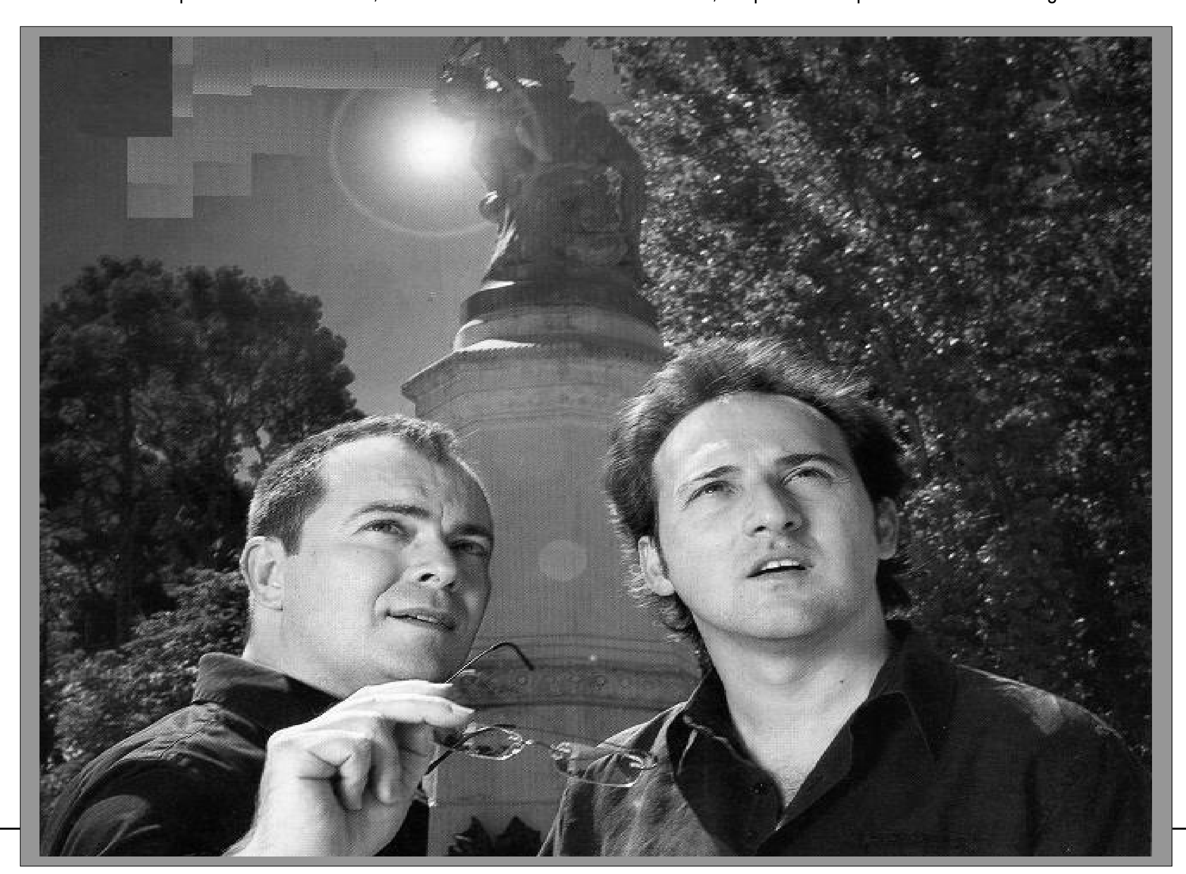


NO AL BIGFOOT: *Los resultados de la encuesta de CNN International (www.cnn.com) a la pregunta formulada en la seccion QuickVotes: ¿Cree usted que existen seres como Bigfoot?*

Si - 42% - 115.23 votos
No - 58% - 158.98 votos

La foto:

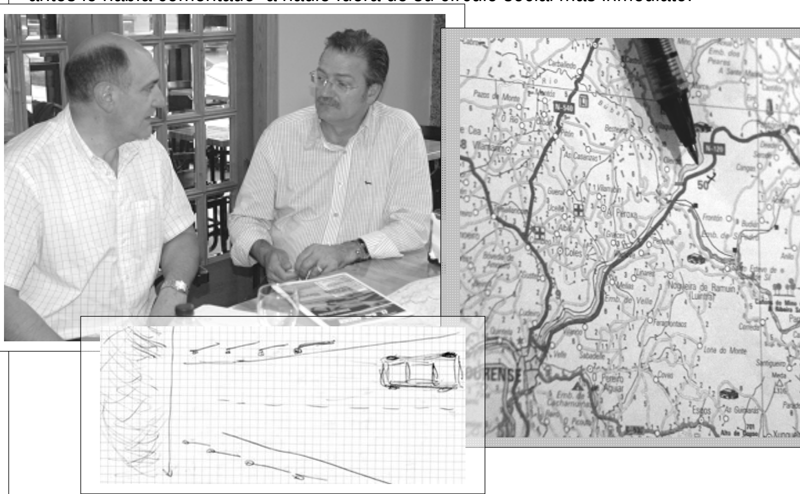
Para los que aun tuviesen dudas, la portada del último número (115) de la revista ON-MADRID, de El Pais, lo ha dejado muy clarito. Iker Jiménez y Javier Sierra son ya los dos divulgadores del misterio más mediáticos de España, desplazando a otros nombres como Fernando Jiménez del Ojo o J. J. Benítez, del ranking de los más conocidos. Y teniendo en cuenta su edad y los éxitos que llevan cosechados, tan cuestionables como cuestionados, sospechamos que aún darán mucha guerra.



INCIDENTE EN LA CARRETERA (1ª Encuesta)

Testigo: Silvestre C., 47 años. Viajante.
Fecha del incidente: Finales de septiembre de 2006. Aproximadamente 21:00 horas.
Primera encuesta, realizada el 22 de septiembre de 2008, por Marcelino Requejo y Manuel Carballal.

El testigo, representante comercial de una conocida empresa vinícola, lleva 21 años trabajando en la carretera, llegando a hacer, en algunos periodos, hasta 170.000 km al año. Nunca antes, ni después del incidente, ha vuelto a protagonizar ningún otro episodio anómalo similar, ni en la carretera ni en ninguna otra circunstancia. Preguntado por si le interesa la ufología o el fenómeno OVNI responde que nunca ha sentido curiosidad por ese tema, aunque, como gallego, si ha sentido curiosidad por otros temas relacionados con el mas allá o los fantasmas. Sin embargo nunca ha seguido revistas, programas especializados, ni ha tenido ninguna afición al tema. El incidente llegó a nosotros de forma casual, y no porque el testigo buscase narrar su experiencia. De hecho, en los 12 años que han transcurrido desde el incidente, nunca antes lo había comentado a nadie fuera de su círculo social más inmediato.



El dia del incidentes el testigo regresaba hacia su domicilio, en Layas (Orense) a través de la carretera N-120 que une Sarria con la capital provincial. Tras detenerse en el mirador de los Peares, donde charló con un compañero de trabajo, reanudó la marcha tras telefonear a su esposa para decirle que en unos 30 o 40 minutos estaría en casa. El periodo de hacer esa llamada es el que le distanciaba de su compañero, que arrancó antes que él siguiendo la misma carretera. El testigo insiste en que fueron apenas un par de minutos, y que por tanto el debería ver a su compañero, circulando delante, a unos pocos kilómetros, en la misma carretera. Como ocurría normalmente. Sin embargo, tras recorrer una corta distancia, se percata de dos hileras paralelas de luces, a ambos lados de la carretera, y una enorme claridad al final de la misma. El testigo interpreta que ya ha llegado a Orense, y se extraña de haber tardado solo un par de minutos en recorrer tal distancia. Sin embargo a partir de ese momento la sensación es totalmente anómala. El testigo dice sentir una profunda sensación de euforia y satisfacción. Asegura que no nota, durante todo el episodio, el rozamiento del coche sobre el firme de la calzada, "como si no tocase el suelo". Incluso asevera que giró en varias ocasiones el volante "que se movía totalmente libre, como si el coche estuviese en el aire y las ruedas pudiesen moverse libremente", pero sin embargo el coche continuaba circulando en línea recta.

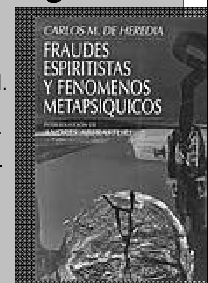
El testigo es incapaz de calcular cuanto tiempo duró aquella situación, pero afirma que siempre veía las filas de luces, que identifica con farolas, delante de él, y aunque el vehículo circulaba en línea recta nunca las alcanzaba. Calcula que "recobró la normalidad" en la zona de Untes, muy cerca ya de su casa, pasada la población de Orense que, sin embargo, no recuerda haber atravesado. Al llegar a su casa su mujer le reprocha haberle mentido, porque le había dicho que tardaría 30 o 40 minutos en llegar, y no habían pasado más de 10 minutos desde su llamada telefónica. El testigo, que como viajante cobraba un extra en función de los kilómetros recorridos, estaba acostumbrado a controlar diariamente el cuentakilómetros del coche, asevera que en base a los kilómetros recorridos aquella tarde, le faltaban unos 60 o 70 kilómetros. Calcula redondeando que 68 km exactamente, que no aparecían en el cuentakilómetros del vehículo.

El vehículo, un Audi 80, siguió funcionando perfectamente, sin presentar ninguna otra anomalía, hasta que fue vendido en 1998. El caso coincide cronológicamente, con la época de la famosa "Oleada gallega" de 1995-1996, y presenta similitudes con otro par de casos protagonizados por automóviles, que se produjeron en dicha oleada.

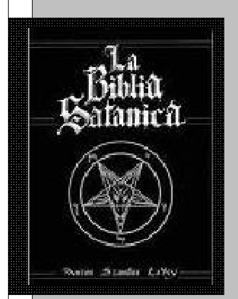
Aviso a los ufólogos andaluces...

Se nos brinda la posibilidad de que una fuente cercana a los servicios de información, con acceso a un listado de 558 lanzamientos de cohetes, y pruebas militares realizadas en El Arenosillo, Mazagón, entre 1966 y 1994 identifique avistamientos OVNI en la zona con esas pruebas militares. Tras leer el artículo sobre *El Condesito* publicado en EOC dicha fuente se nos ofreció para confirmar o desmentir si avistamientos OVNI recogidos en la zona entre esas fechas, eran o no lanzamientos militares. Si tenéis casuística de ese tipo que quereis contratar con dicha fuente, poneos en contacto con nosotros. elojoc@gmail.com

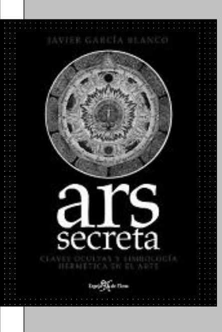
La Biblioteca del Investigador



"Los fraudes espiritistas y los fenómenos metapsíquicas", del jesuíta e ilusionista C. M. Heredia es un clásico que debe estar en toda biblioteca de quien se considere investigador de fenómenos anómalos. 22 capítulos divididos en dos partes, que analizan diferentes aspectos del incipiente fenómeno del espiritismo y la metapsíquica que el Padre Heredia vivió a finales del siglo XIX. Pero a pesar de los años pasados desde su primera edición, periódicamente ha sido reeditado y es fácil de conseguir.



Es imposible comprender el fenómeno de las sectas satánicas sin haber leído "La Biblia Satánica", de Anton Szandor LaVey, fundador de la Iglesia de Satán en 1966. Este libro, el más importante de LaVey, fue editado en España por primera vez en 1975 por ediciones Roca, pero en el año 2000 Faesan publicó una nueva edición, de peor calidad, pero actualizada con nuevos capítulos y anexos, como una entrevista al mismisimo LaVey, y a otros de sus sacerdotes satánicos como André Schlesinger, Michael Boe o Peter H. Gilmore.189 páginas de satanismo químicamente puro, y libro de cabecera de casi todos los cultos demonolátricos modernos.



Después de que "El Código Da Vinci" pusiese de moda la búsqueda de claves secretas y esotéricas en la historia del arte, han sido muchos los advenedizos empeñados en sacar misterios de cuadros, esculturas o piezas arquitectónicas. Pero probablemente Javier García Blanco es de los pocos que lo hace con conocimiento de causa. Javier, que estudio Historia del Arte en la Universidad de Zaragoza, nos ofrece 365 páginas de información objetiva y muy desmitificadora sobre la símbología hermética y oculta en el arte en "Ars Secreta" (Espejo de Tinta). Muchos buscadores de secretos templarios, masónicos, acásicos y preteritopluscoamperfectos deberían consultar este libro antes de decir las cosas que dicen… Para saber más sobre el trabajo de Javier García Blanco: *www.arssecreta.com*



Accedemos a los informes policiales sobre el fraude

Crops Circles: los "reondos" del sembrado en Ronda

La Policia Local de Ronda ha cerrado las investigaciones para esclarecer el misterio que rodea a la desconcertante figura geométrica que apareció el pasado mes de junio en un campo de trigo ubicado a las afueras de la localidad andaluza. EL OJO CRITICO ha viajado en diferentes ocasiones hasta la ciudad malagueña para recabar todos los datos del caso e investigar, junto a las fuerzas de seguridad del estado, del primer caso de supuesto "crops circles" que durante los últimos meses surgieron a lo largo y ancho de la geografía española y que nada tenían que ver con campaña publicitaria alguna.

Han pasado varios meses desde que surgiera una insólita figura geométrica en los campos de trigo ubicados a las afueras de la localidad malagueña de Ronda - concretamente en unos terrenos privados arrendados a Jose María García, más conocido como "el niño eulogio", en Navares- que sembró el desconcierto, la curiosidad, la incredulidad entre los vecinos y que durante varias semanas permaneció rodeada de demasiadas preguntas sin respuesta.



Si bien en un principio se mantuvo una atmósfera incierta sobre el episodio, tras los primeros estudios quedó descartada la naturaleza insólita e inexplicable de la misma ya que no presentaba ninguna de las clásicas características de los *crops circles*. No mostraba perfecta simetría del trazado, ni alteraciones magnéticas en su interior, tampoco quemaduras de la zonas superficiales del sembrado, entrelazada o superpuesta disposición de la siembra, por no aludir a la alteración molecular de las plantas que en otros casos ha tenido lugar tal y como pudo comprobar *El Ojo Crítico.*

Durante semanas los rondeños se mantuvieron divididos entre el escepticismo y la credulidad generada por la llegada de decenas de curiosos buscando una fotografía insólita e investigadores de lo extraño y periodistas generalistas hasta el lugar que pronto afirmaron la existencia de inexistentes avistamientos de objetos voladores no identificados en la zona que podrían estar relacionados con la aparición de la figura geométrica.



FECHA: 21 de Junio de 2.008.-

ASUNTO: Remitiendo informe sobre marcas en un trigal del P.R. Navares y Tejares.-

DESTINATARIO: Sr. Jefe de Policía Local.

INFORME

Los Policías Locales, adscritos al servicio de patrulla verde con T.P. A-05 y A-28 informan a Ud. de lo siguiente:

Que hace unos días tuvimos conocimiento a través del periodista local Blas Gil de la existencias de unas marcas en un trigal de los Navares.

Que se localiza la finca que está ubicada en el P.R. Navares y Tejares, cuyos datos catastrales son polígono 1, parcela 183, propiedad según catastro de Francisco G. D., siendo actualmente su arrendatario José María, "El hijo de Eulogio".

Que personados en el lugar se observan orientadas de sur a Norte unas marcas consistentes en una especie de "donut" en la parte superior, de unos 10,5 m. De diámetro y el anillo interior de unos 8 m. De diámetro, conectada con una línea recta orientada al ... una especie de queso dividido en ocho porciones, con ...ndo la línea recta el supuesto queso y continuando ...na especie de ancla con una longitud de unos 6,5 ...d total de unos 38,5 m.(Se adjunta dibujo para mejor

EXCLUSIVA eoc

Que la finca está situada al sur de la ciudad, teniendo la parcela una pendiente de un 11,1 %, según SIGPAC, creciente de Norte a Sur, lo que hace que se observe desde varias zonas de la ciudad.

Que la parcela está sembrada de trigo y las señales se observan por falta de parte del mismo, encontrándose el que está en el interior del dibujo más pequeño y alguno arrancado de raiz desde hace tiempo no observándose rodadas ni otras señales producidas por vehiculos.

Que entrevistados con el arrendatario de la parcela nos comenta que el no ha hecho el dibujo ni lo puede hacer con el tractor ya que es imposible trazar un circulo tan

Lo único cierto en aquellas fechas es que las fuerzas de seguridad del estado permanecían a la búsqueda de datos que desvelaran la autoría de la broma de mal gusto o fradue interesado para unos o intervención extraterrestre para otros. ¿Quién? ¿cómo? ¿cúando? y ¿por qué? fueron los interrogantes en los que han trabajado desde que saltara la noticia los agentes de la Patrulla Verde de la Policía como así lo corroboró José Carrasco, Jefe de la Policía Local de Ronda, a *El Ojo Crítico*.

"Reondos": los crops circles rondeños

Una investigación policial que dio comienzo tras la publicación del suceso en la prensa -concretamente en el rotatvio *La Opinion de Málaga*- tal y como nos refrendaron los propios funcionarios de las fuerzas de seguridad del estado y se desprende del informe policial al que ha tenido acceso *El Ojo Crítico*.

"Los Policias Locales, adscritos al servicio de patrulla verde con TP. A-05 y A-28 informan de lo siguiente: Que hace tuvimos conocimiento a través del periodista local Blas Gil de la existencia de unas marcas en un trigal de los Navares. Que se localiza la finca que esta ubicada en P.R. Navares y Tejares, cuyos datos catastrales son polígono 1, parcela 183, propiedades según catastro de F. G. D"

Los insólitos trazados, tal y como comprobó *El Ojo Crítico* junto a los agentes de la Patrulla Verde de la Policía Local de Ronda, se encuentran en un prado de difícil acceso, rodeado por tres alambradas ya que se trata de ubicado al sur de la ciudad y perfectamente visibles desde el mirador existente entre las barriadas de Las Peñas y Padre Jesús, de difícil acceso ya que se encuentra rodeado por tres alambradas y terrenos privados que acceden muy difícil el acceso al mismo. La figura hoy desaparecida del sembrado -tal y como pudo medir *El Ojo Crítico* junto a los agentes Francisco Jurado y José Luís Guerrero- tenía una longitud de 38, 5 metros por 10, 5 metros de ancho. Estaba compuesta por dos círcunferencias, la primera consistente en dos círculos concéntricos y, la segunda, en una esfera dividida en triángulos junto a una media esfera y todas

ellas unido por una línea recta: *"Que personados en el lugar se observan orientadas de Sur a Norte -rubrica el informe policial de la Patrulla Verde de Ronda- unas marcas consitentes en un especie de "donut" en la parte superior de 10, 5 metros de diámetro y el anillo interior de 8 metros conectada con una línea recta de 60 cm de ancho a un circunferencia dividida en ocho porciones con un radio de 5, 5 metros. Atravesado la línea recta y continuando dirección Norte en una especia de ancla con una longitud de 6, 5 metros de diámetro"*

Las marcas no eran producto de la maquinaria agrícola. No existían señales de combustión o abrasión. Tan sólo aparecía una coloración marrón-negruzca en la parte superficial de las espigas generada por la acción de las bacterias existentes en este tipo de cultivos. "Que la parcela está sembrada de trigo y las señales que se observan son por la falta del mismo, encontrándose -afirma el atestado ofical- el que esta en el interior del dibujo más pequeño y alguno arrancado de raíz desde hace tiempo no observándose rodadas ni otras señales producidas por vehículo"

Investigación cerrada. Caso resuelto

El misterio, en esta ocasión, se cernía en saber quién había podido ser el responsable y qué buscaba con ello. No existía ningún testimonio que confirmara la fecha exacta de la aparición de la figura geométrica ni aportara pesquisa alguna sobre la autoria de la misma.

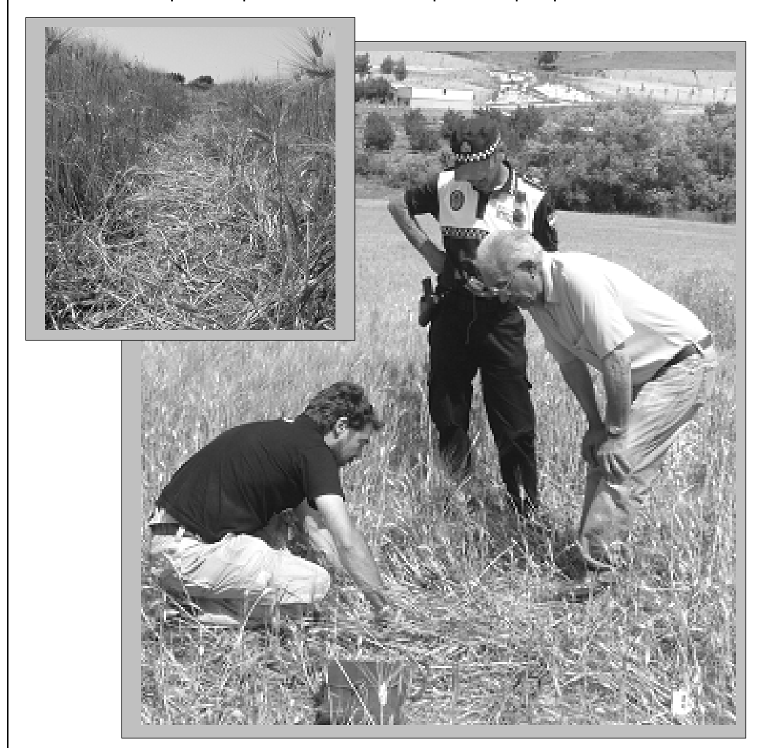
Ninguno de los propietarios de las fincas colindantes al sembrado donde se encuentra el falso crops circles a los que pudimos entrevistar -como son Javier Galvez, Manuel Jiménez o el propio arrendatario del campo donde todo tuvo lugar, Jose María García, "el niño Eulogio"- había sido testigo de nada extraño en sus terrenos. Todos ellos tuvieron conocimiento de la noticia através de la prensa y todos coinciden en señalar que "los reondos del sembrado" parecen haber sido realizados hace más de dos meses, coincidiendo con la fumigacion del trigo ya que las espigas del interior se encuentran sin semillas a diferencia de las existentes en el exterior. Tal y como afirma el informe policial que se realizó tras las primeras pesquisas



policiales, las señales aparecidas en los capos de trigo malagueños, no son más que producto de un montaje. "Que es parecer de los agentes actuantes -detalla el parte- que el dibujo ha podido ser realizado por la mano del hombre".

A lo largo los pasados meses la investtiacion policial ha continuado abierta para poder esclarecer el enigma y el presunto delito de vandalismo y allanamiento de la propiedad privada que ha tenido lugar en Ronda. "Es el primer caso de este tipo que sucede en Ronda. No hay -explicaba José Carasco, Jefe de la Policía Local de Ronda a *El Ojo Crítico*- ningún testigo que pueda aportar dato fiable alguno. Quizás quien lo haya hecho quería conseguir que se produjera esto". Hoy, tres meses más tarde, el caso ha sido resuelto. Se archivado la denuncia y "los reondos" han desparecido de los campos de trigo malagueños. Si bien, en un principio se especuló con una maniobra de desinformación perpetrada por grupos escépticos, como así ha ocurrido en otras ocasiones, e incluso algún tipo de montaje turístico-insólito con fines económicos, según ha podido saber *El Ojo Critico* durante las ultimas semanas el misterioso *crops circles* malagueño fue producto de una broma de un vecino, hijo de un conocido hostelero rondeño, quien sabe si movido con el único fin de llamar la atención de los medios de comunicación. Y ver tumbado en su sillón la cutre obra por la pequeña pantalla o asomado desde el balcón de su casa. Lo unico inexplicable son las motivaciones que ahn llevado al auortr para relaizar los ciruclos y lo que ha quedado patente es la rigurosidad el periodismo del misterio

Virginia Fernández
Francisco Contreras Gil



ULTIMA HORA: Sarah Palin también...

A punto de cerrar esta edición de EOC nos llega esta imagen desde Estados Unidos. El fraude de los "corp circlés" se une a las presidenciales norteamericanas. En un sembrado de grano en el estado de Ohio ha aparecido esta imagen de la candidata a la vicepresidencia Sarah Palin... Suma y sigue.



Murió Miguel Ángel Poblete el/la vidente de Peñablanca

El caso del vidente transexualizado por la Virgen

Miguel Ángel Poblete, conocido como el "vidente de Peñablanca", falleció el sábado 27 de septiembre, a los 42 años, producto de una falla multiorgánica a causa de un grave cuadro de cirrosis que lo mantenía internado desde el viernes 26. El famoso vidente se encontraba en el Hospital de Villa Alemana (Chile) con diagnóstico grave debido al severo daño hepático que presentaba, producto del alcoholismo que sufría desde hace años.

Miguel Ángel Poblete Poblete nació en 1966. Su mamá lo abandonó a los 15 días y nunca conoció a su padre. Ingresó a un hogar de menores en Valparaíso, donde se caracterizó por complicado. Incluso varias veces intentó suicidarse. A veces se disfrazaba de mujer, pero entonces sólo era un juego. El 12 de junio de 1983 junto a dos amigos subió a fumarse un pito al cerro El Membrillar. Volado o no, juró que vio a la Virgen María. El cuento se propagó y prendió como pasto seco. Miles de personas de todo el mundo llegaron hasta el lugar, que se convirtió en el "Santuario de Montecarmelo". En 1983 estaba la escoba en Chile. La crisis económica y el desempleo dieron pie a la primera manifestación pública en contra de la dictadura. El Gobierno necesitaba desviar la atención. La Iglesia investigó el tema. El pro Canciller del Arzobispado en Santiago, monseñor Romelio Carreño, recomendó a los fieles abstenerse de acudir a las supuestas apariciones. El '85 fue castigado el sacerdote Miguel Contardo por contravenir la orden de la Arquidiócesis de Valparaíso, que prohibió rendirle culto a la Virgen de Peñablanca.

En la Iglesia comenzó el rumor de que la CNI (servicio de información chileno) tenía algo que ver con los milagros. El sacerdote Jaime Fernández ha ratificado varias veces dicha versión. Sindicó a "un organismo, todos saben a cuál me refiero", de un montaje con "humitos" y aviones provenientes de la desaparecida base aeronaval de El Belloto. Además el chiquillo no habría recibido los mensajes del Cielo, sino que no muy santos funcionarios de inteligencia se los habrían soplado desde Santiago. A sus seguidores les da lo mismo. Tienen fe.

Entre espías y milagros

En 1988 se le perdió la pista, hasta que los periodistas de "La Cuarta" lo localizaron en 1994, convertido en mujer. Según afirmaba, la Virgen María había obrado el milagro de cambiarlo de sexo. Vivía en Maipú y alternaba en la discoteca "Santiago New". Para los círculos marianos y místicos internacionales, la transexualización de Miguel Angel fue un sock, y EOC es testigo de la confusión que generó en muchos seguidores de las apariciones marianas el cambio de sexo de Poblete, que ahora adoptó el nombre de Karola Romanoff.







Izda: Miguel Angel Poblete recibiendo la "comunión mística" durante uno de los trances en 1983. Dcha: ya convertido "milagrosamente" en Karola Romanoff.

En 2002 Miguel Angel, ahora Karola, reapareció en los círculos marianos con nuevas revelaciones. Fundo la secta "Los Apóstoles de Dios", y afirmaba "hablar en lenguas", reuniendo en torno a si a casi 300 seguidores incondicionales. A pesar de que algunos de sus mensajes, que nada tenían que envidiar a los delirios del Papa Clemente en el Palmar de Troya eran tan absurdos como: "*La Señora dice que coman tierra", "la Señora dice que tenemos una hora para almorzar", "la Señora dice que podemos ir a mear"…*

Fraude

Lejos de la multitud que lo acosaba a los pies del cerro Membrillar de Villa Alemana en 1983, Miguel Angel Poblete, más conocido ahora como doña Karola Romanoff, prefirió la aglomeración del sábado por la noche en la discotequa Santiago New de Maipú para abrir su corazón y contar por primera vez sus íntimos secretos.

En los últimos años de su vida, aunque los equipos de prensa chilena de La Cuarta, Contacto, Informe Especial y Testigo intentaron en vano conversar con el protagonista de una de las historias carismáticas más ambiguas de los últimos 20 años, la periodista Laura Landaeta, reportera del programa *El Termómetro* de ChileVisión entrevistó finalmente a Miguel Angel en plena fiestoca en Maipú. Allí le confesó, casi al borde de las lágrimas, que se sentía abandonada por el país.

"*Chile me mató porque me llevaron a un mundo de nada, a un mundo que yo no quería, me usaron y después me abandonaron*", dijo el otrora "vidente" con un pitcher rebosante de cerveza en la mano, lo que, según confesó, bebe para calentar los motores y paliar la dramática soledad en que asegura que se encuentra. Con la firme condición de que la conversación no fuera grabada salvo por un camarógrafo amigo suyo, Karola Romanoff, quien le robó el apellido a la familia real rusa, señaló de entrada que su vida fue destruida por la prensa. A lo largo de su conversación, en momentos chispeante y en otros lastimera, disparó contra los periodistas que la han acosado siempre, contra la Iglesia que "me utilizó" al igual que la CNI.


Católica goleó a la Unión
La Cuarta
ASESINADO EN UN BUS
Desenmascaramos la farsa de la Virgen



Sobre este último órgano represor, contó que muchas veces fue interrogado por los agentes, quienes le pedían que transcribiera las palabras textuales que supuestamente le decía la Virgen que supuestamente se le aparecía en la falda del cerro de Villa Alemana.

Especial interés tenía para los agentes del siniestro organismo de la época todas las instrucciones de corte ultra conservador como "el hombre no debe colocarse cosas de mujer ni la mujer cosas de hombre porque eso ofende a Dios". O de corte netamente político como "los hombres sólo deben preocuparse de rendir tributo a Dios y la Santa Virgen". También contó que fue usado por las esposas de los generales miembros de la Junta Militar, quienes aprovechando sus privilegios varias veces se reunieron con él a fin de saber antes que nadie las revelaciones celestiales, las mismas que nunca se manifestaron.

Ambigua sexualidad

Aunque Miguel Angel insiste todavía en que nació mujer y que jamás se cambió de sexo, admite que ya no puede más con su indefinida sexualidad, la que le ha traído innumerables problemas con la policía y que ha dañado notoriamente su equilibrio sicológico. Entre otras cosas le contó a la periodista que en su carné de identidad aparece con figura de mujer, pero con su auténtico nombre: Miguel Angel Poblete Poblete. Además del conflicto de identidad, su estrés emocional se aprecia con sus bruscos cambios de ánimo.

En la entrevista, donde confesó ser fanática de la pilsoca y el schop, aseguró que la Virgen nunca ha dejado de hablarle. De hecho, tales conversaciones son las que sustentan la secta "Los Apóstoles de Dios", compuesta por unos 280 miembros. En las sesiones Miguel Angel cae en trance, recita pasajes bíblicos con el presunto "don de lenguas" - una jerigoncia que nadie entiende-, instruye a sus fieles en los paradigmas marianos y firma con su puño y letras las oraciones que el grupo transcribe en folletos semanales.

Pese a que la mayor parte de la entrevista se dio en la disco Santiago New, autodenominada "La Capital del Carrete", el equipo del Termómetro fue hasta la casa de Miguel Angel, donde mostró con orgullo sus anaqueles repletos de álbumes con recortes periodísticos que hablaban de un pasado lleno de embauques y de "milagros" que nunca ocurrieron.

"Bendita eres entre todas las mujeres. Si creéis en mí, tendrás la paz eterna". Frases como estas eran las que acostumbraba a decir Miguel Angel Poblete, aquel joven que en la década del '80 remeció al país, al asegurar que podía comunicarse con la Virgen de Peña Blanca. De eso han pasado más de 25 años, y en la memoria del chileno aún permanecen las imágenes del adolescente, quien alzando la voz y la mirada al cielo servía de mediador entre lo divino y lo terrenal.

Quizás fue la misma luz divina quien lo llevó a transformar su apariencia física. Dejar de lado su aspecto de macho, para convertirse en una gorda feliz. Durante mucho tiempo, Miguel Angel se mantuvo oculto de las cámaras y los flashes; sin embargo, el ojo inquisidor del programa "Contacto" de Canal 13 logró dar con su paradero y acceder a una serie de nuevos antecedentes. Con unos cuantos kilos más, una frondosa cabellera rubia y la misma mirada dominante de hace un par de décadas, Karole Romanoff -su nuevo nombre- reapareció en las pantallas.

La secta de los Apóstoles de Dios

Cuando parecía que las visiones formaban parte del pasado y que su nueva condición de fémina lo habían alejado del camino del Señor, nuevamente lo tocó la varita divina, ya que desde hace algún tiempo maneja una "congregación religiosa", que tiene todas las características de una secta. El núcleo de esta agrupación se ubica en Villa Alemana y está compuesto por cerca de 100 personas. En el reportaje se pueden apreciar imágenes exclusivas e inéditas de esta verdadera secta.

Rodeada por un grupo de personas, Karole invoca a la Virgen y supuestamente se comunica con ella. A su alrededor, un lote de señoras, vestidas uniformemente, le rinden toda clase de pleitesías y tributos. El video fue grabado por uno de los fieles en el año 97 y, según se sabe, aún se mantienen las sesiones. Es más, cada cierto tiempo se juntan en una de las casas de Villa Alemana para realizar la ceremonia y el culto. La mayoría de los penitentes pertenece a la agrupación "Apóstoles de los Ultimos Tiempos", institución que está inscrita en el Registro Civil y que fue formada por Angel's Cavat -otro de los nombres que utiliza Miguel Angel-, en el 2001.

Es tal el poder que logra Karole sobre los integrantes de esta congregación, que muchos temen abandonarla. Es más, existe un verdadero reglamento de conducta, que obliga a los fieles a vestir de cierta forma, incluso, a cortarse el pelo de una manera específica. Si no cumplen con lo exigido, la supuesta vidente les dice que las penas del infierno caerán sobre ellos. "Funcionan como verdaderos soldados. Se transforman en un ejército", asegura una fuente cercana.

Al momento de hablar del financiamiento de la medium y su grupo, se sabe que cada uno de los penitentes aporta con una contribución monetaria o en víveres. Por su condición de transexual, Karole no tiene acceso a un trabajo estable, por eso debe recurrir a las ofrendas que deben pagar los fieles. Debido a su "divinidad", Karole salía a la calle acompañada por un círculo de arcángeles, quienes tenían la misión de protegerla en todo momento. Además, su condición errante la hacía prácticamente inubicable. Sólo se vuelve visible cuando le corresponde interceder por sus súbditos ante la Madre de Dios. El pasado 27 de septiembre, sin embargo, los arcángeles no pudieron protegerla mas, de si misma. Quizás su peor diablo.

EOC

Investigaciones de campo que resuelven casos paranormales

Las 10 mejores investigaciones críticas

Hace 3 meses os propusimos seleccionar las mejores investigaciones críticas sobre supuestas anomalías, y nuestra primera conclusión es que, la leyenda urbana de que todas las investigaciones de campo son eminentemente crédulas resulta ser falso. Gracias a las sugerencias que nos habéis estado haciendo estos 3 meses nos hemos dado cuenta de que existe mucha más honestidad y humildad entre los investigadores de campo de lo que se pretende. Trabajos como los de Vicente Paris (sobre las piedras de Ica), los hermanos Roldán (sobre los círculos de los sembrados), o Ardanuy, Flo y Ferrant (sobre "el ataud maldito") son estupendos ejemplos, de una investigación seria y objetiva, que resuelve un supuesto misterio. Ejemplos de que el escepticismo no esta reñido con la investigación de campo. Durante los próximos 3 meses os proponemos votar las 10 investigaciones que os parezcan mas interesantes, para ser reseñadas en nuestro número 60, especial 15 aniversario. Además de www.ojo-critico.blogspot.com *más de una decena de webs y blog ofrecerán la posibilidad de votar estos informes para pluralizar esta encuesta.*

CASO UTRERA: EL FRAUDE DE A. SÁNHEZ PAYAN
http://www.alterguia.com.ve/UFOLOGIA/utrera.htm

DARO: EL CASO PERFECTO
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/06/daro-el-caso-perfecto-de-contacto.html

EL ARCA DE LA CORUÑA DE NONSIAMOSSOLI
http://ojo-critico.blogspot.com/2007/01/el-arca-de-la-corua-de-nonsiamossoli.html

EL ASTRONAUTA DE FERGANA NO EXISTE
http://ojo-critico.blogspot.com/2008/08/el-astronauta-de-fergana-nunca-existi.html

EL CASO DE LA FALSA BRUJA
http://belduque.blogspot.com/2008/01/no-era-bruja.html

EL CASO DE LAS "HADAS" DE COTTINGLEY
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/06/el-final-de-las-hadas-de-cottingley.html

EL CASO DEL ATAUD MALDITO
http://www.ceev.net/CEEV/borox.pdf

EL CASO ANDRES BALLESTEROS
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/08/el-caso-del-cirujano-psiquico-andrs.html

EL CASO TARRASA
http://www.fraudesparanormales.com/components/com_docman/dl2.php?archive=0&file=RU9DIDQxLnBkZg==

EL ENGAÑO DE OCHATE
http://groups.msn.com/AmigosdeOchate/prueba1.msnw

EL FRAUDE DE LAS NIÑAS DEL CAMPOSANTO
http://blogs.periodistadigital.com/fraudes.php/2006/01/16/milenio3-impacto-el-fraude-ii

EL FRAUDE DE LOS "ESCEPTICOS"
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/06/luis-alfonso-gamez-arp-y-el-fraude-de.html

EL FRAUDE DE FATIMA ¡NUNCA MAS!
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/08/fatima-nunca-ms.html

EL FRAUDE DE LOS OVNIS NAZIS
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/07/el-fraude-de-los-ovnis-nazis.html

EL "MISTERIO" DE ABYDOS RESUELTO
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/10/el-misterio-de-abydos.html

EL NEGOCIO DE LA FE
http://manuelcarballal.blogspot.com/2007/01/el-negocio-de-la-fe-un-periodista.html

EL OVNI ERA UN REFLEJO
http://belduque.blogspot.com/2007/12/presunto-ovni-resulta-reflejo-del-sol.html

EL SINDROME TOXICO
http://personal.telefonica.terra.es/web/fir/arti/st.html

EL VIDEO NO ERA UN OVNI
http://belduque.blogspot.com/2007/11/graban-desde-avin-presunto-ovni-video.html

FALSOS VIDENTES Y CRIMEN ORGANIZADO
http://manuelcarballal.blogspot.com/2007/11/videntes-y-crimen-organizado-un-nuevo.html

FILOLOGIA Y CONTACTO ET
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/06/filologa-y-contactos-extraterrestres.html

FOTOS PARANORMALES: UNA EXPLICACIÓN TÉCNICA
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/08/fotos-paranormales-una-explicacin.html

INFORME: LA OLEADA GALLEGA
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/10/informe-la-oleada-ovni-gallega-1.html
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/10/informe-la-oleada-ovni-gallega-2.html

LA FALSA FOTO PARANORMAL DE OCHATE
http://www.adimensional.info/archivo.php?articulo=60

LA PSIQUATRIA DE LO PARANORMAL
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/06/la-psiquiatria-de-los-fenmenos.html

LAS PIEDRAS DE ICA
http://www.antiguosastronautas.com/articulos/Paris01.html

LOS CARAS DE BELMEZ
http://www.editorialbitacora.com/bitacora/resumenbelmez/resumenbelmez.htm

LOS DIABLOS DE HAITI
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/07/el-fraude-de-los-diablos-de-haiti.html

LOS FALSOS CIRCULOS DE LOS SEMBRADOS
http://www.aluzinformacion.com/articulos/circulos2008/index.htm

METODO PARA LA INVESTIGACION DE LOS FENOMENOS AEROESPACIALES
http://www.anomalia.org/munaiz.pdf

OVNIS Y MISILES
http://www.anomalia.org/g006.htm

PELICULAS SNUF ¿ Porno, satanismo o fraude?
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/06/pelculas-snuff-satanismo-fraude-o.html

RICARDO SCHIARITTI: EL MENTALISTA MENTIROSO
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/06/schiariti-el-caso-del-mentalista.html

ROSWELL: LA HIPÓTESIS NORTROPH
http://www.editorialbitacora.com/bitacora/roswell01/roswell01.htm
(Dos partes)

UMMO: SECTAS, SEXO Y SERVICIOS SECRETOS
http://ojo-critico.blogspot.com/2006/06/ummo-sectas-ovnis-sexo-y-servicios.html

Contrastamos la información de los videntes en Portugal

Apuntes sobre el caso Madeleine Mccam

Madeleine MCcann desapareció el 3 de mayo de 2007 en los apartamentos Ocean Club de Praia da Luz, en el Algarbe portugues. El apartamento en el que desapareció acaba de ponerse en venta. Desde el día de su desaparición más de 1000 videntes dijeron poseer información sobre su paradero, pero sólo 150 facilitaron datos concretos a la policía, y únicamente 15 de ellos fueron contrastados. Sólo 5 de esos videntes se desplazaron hasta Portugal para rastrear alguna pista psíquica, y únicamente una lo hizo desde España y colaboraba con la agencia de detectives Metodo-3 contratada por los MCcann. Pero evidente ninguno de ellos ha localizado el paradéro de Madeleine ni viva ni muerta. Hasta aquí los hechos objetivos.



Izda: El apartamento y el area de ocio donde estaba la familia están separados por dos muros que hay que rodear. Arriba: el Acceso a la terraza del apartamento, que estaba abierta, solo esta protegido por una puertecita con un pequeño cerrojo que franqueamos sin problema.

El pasado 25 de abril, y a través de mi blog sobre temas criminales *www.manuelcarballal.blogspot.com* recibía este email*: "Soy la vidente que he trabajado desde muy adentro en el caso Madeleine. Método 3 me contactó con el abogado que inicio las búsquedas privadas, y viajé a Portugal. El pasado sábado he encontrado todo lo que buscaba. Hay tantas cosas que se oculta en ese caso, empezando por la policía de Portugal, la cual no me dejaba ni mover dentro de Portimao. Lo he elegido para contar muchas cosas interesantes que están pasando en el caso Madeleine".*

Agradeciendo a la vidente Emilce, el haberme elegido, y con el escepticismo que me caracteriza en estas cuestiones, durante seis meses hemos llevado el caso con exquisita discreción. Y solamente en El Ojo Crítico número 57 (página 35) mencionamos discretamente que se había producido este contacto. Que se ha mantenido ininterrumpidamente desde entonces. La vidente, con quien os ofreceremos una extensa entrevista (completa) en el próximo EOC aseguraba, a diferencia de lo que decían la mayoría de los psíquicos que intentaron implicarse en el caso, que Madeleine estaba muerta y que los padres estaban implicados en su muerte y desaparición. Podemos dar fe de este hecho. Sin embargo es imposible asegurar si esta afirmación es correcta, mientras no exista una sentencia condenatoria contra el matrimonio Mccam, que ni siquiera ha sido procesado, o aparezca el cuerpo de Madeleine. Tampoco es posible demostrar si las afirmaciones de Emilce se deben a unas capacidades extrasensoriales o al manejo de información privilegiada que suponía su colaboración con la agencia de detectives Metodo-3, hasta que afirmó que los clientes de dicha agencia, el matrimonio Mccam, estaban implicados. Emilce me ha facilitado los emails que intercambiaba con dicha agencia de detectives, y de los que se deduce que dicha relación existió. Así como el video que grabó en Portugal reconstruyendo lo que, según sus "percepciones" pudo ocurrir la noche de la desaparición.

En julio de este año el inspector Gonzalo Amaral publicaba su libro "A verdade da mentira", en el que expresa una teoría sobre el caso que coincide totalmente con la que nos adelanto la vidente. También podemos dar fe de ello, aunque no es menos cierto que la teoría de Amaral también era compartida, anteriormente a la publicación del libro, por cientos de webs, blogs, y foros sobre el caso.

Siguiendo las sugerencias de la vidente Emilce, viajamos a Praia da Luz, sur de Portugal, y podemos afirmar que las informaciones facilitadas por la prensa internacional difícilmente permiten comprender el caso, si uno no se desplaza a la zona.

Madeleine no desapareció en un area residencial exactamente, y a pesar de que es verdad que el restaurante en el que se encontraban los padres pertenece al mismo complejo de ocio Ocean Club, los apartamentos y el restaurante no están comunicados ni en el mismo recinto, sino separados por dos muros y un pasillo que los cruza, con lo cual, aunque en línea recta hay poco más de 100 metros, es necesario rodear un perímetro mayor en el que si se pierde de vista necesariamente el lugar de la desaparición. Visitando (clandestinamente) el apartamento de los Mccam, podemos afirmar que es verdad que desde la entrada posterior (que no estaba cerrada) se ve el cenador donde se encontraban los Mccam en el momento de la desaparición, pero también es cierto que una muralla de 90 cm (con unas plantas que dificultan la visibilidad unos centímetros mas), permitiría que un hipotético secuestrador pudiese entrar en el apartamento sin ser visto, solo agachándose un poco.

Recorriendo las calles de Praia da Luz a las 22:00, hora de la desaparición según la versión oficial, podemos afirmar que es muy difícil cruzarse con nadie en esas calles. La población, fundamentalmente turistas alemanes o ingleses, se retira muy pronto, por lo que es asumible que un hipotético secuestrador pudiese desplazarse por los alrededores con una niña sin ser visto por nadie.

También cronometramos el tiempo que podría tardarse en sacar del país a la niña, y estamos en disposición de afirmar que, sin superar los 120 km/h, se tardan exactamente 1 hora y 18 minutos en llegar a la frontera mas cercana (Huelva), desde la puerta del apartamento de los Mccann. Y teniendo en cuenta que, según la versión oficial, no se llamó a la policía hasta 40 minutos después de detectada la desaparición, más el tiempo que tardaron los agentes en llegar, es factible que un hipotético secuestrador hubiese podido sacar a Madeleine de Portugal, antes incluso de que la policía llegase al apartamento. En nuestro próximo número ampliaremos la información sobre el caso. M.C.


El Ojo Crítico
La alternativa
razonable
Y muy pronto celebramos
60 números y 15 años de EOC
www.ojo-critico.blogspot.com